مر فان المحالية المرادي المرا

# ﴿ فهرست بعض ما فی العز الثالث ﴾ ﴿ من كتاب ﴿ مُن كتاب ﴿ مِن كَتَابِ ﴿ مِنْ كَتَابِ ﴾ ﴿ كَنَرُ الرَّعَانُبِ فِي مُنْتَخِبَاتِ العِمَوائِبِ ﴾،

#### صحيفة

م.٠٠٠ قال بمدح المرحوم مولانا السلطان عبد المجيد خان طاب

 ١١٠ قال يجنى دولا العلمان العظم السلطان عبد العرر خان بالجلوس على تخت السلطنه

٠١١ قال مورخا جلوسه السعمد

« قال في طهور نجم من ذوات الاذباب

١١٠ فال يمدح الوزير المفخم المرحوم عالى باسا ويهز السدرار: العظمي

١٤٠ قار يمدح المرحوم عقدف بك مستذار الصدارة العطمي

١٦٠ قال عِرْجُ الوزيرِ الفخيم المرحوم دؤاد باسا

١٩٠ قال في قوم عابوا الجوان في عدد ٢٢

٠٢١ وقال ايضا في من عاموا الجوائب لقصور الهامهم عها

٢٢٠ رقال ايضا في عدد ٢٤ مي الجوائب

٢٤٠ وقال انضائي عدد ٢٥ من الجوائب

٠٢٨ وفال ايضا في عدد ٣٦

٠٢٩ فال عِدح الرحوم فؤاد بأما لانه لم يرد العليل الجوائب

٠٣٠ قال بعد ترجم عصا عرزا في عدد ٤٠ من الجوال

٣٤٠ قال يواح وولانا الساء إلى المدام ويذا لم إن ول ١٢٧٠

٠٤٣ قال في غوى فضول

#### صيرغه

- 22. قال يورح المرحوم الهامي باسا
  - ٠٤٨ قال ايضافي الغوى المدكور
- ٠٥٠ قال عدح الجناب المعام الحدير الافغم في سنه ١٢٧٩
  - ٥٠٠ قال عدح مولانا وسلطانا المعظم
- ٠٥٧ قال عدر الاستساد العلامه المدرير الشام عدد الهادم الاساري
  - ٥٩٠ قال أبيب الأديب أنعر براماع الجد عزب افتدى العاربي
    - ٠٦٣٠ قال عدم الاستاذ العلامة التمر ر الثميم عدد الله الوسلي
      - قال عدح الاديب المام النعرير السيم شهال الوصل
  - ٠٦٠ كس الى الديب الله الهجر واحد عرب الندي الفاروقي
- کت الی قدوهٔ اما بالل و عدم اله صل اله د عدد لرجن الحماس العد، الاشم الى رو ب
  - ٠٦٧ كتب الى الاسا ذ العلامة المحرير السمح ابراهم الاعدب
    - ٠٦٨ كتب الى الاسدد العلام، المعرير الترم يوسف الاسر
- ٧١٠ كن الى الوحيم الحد الدائخ الدب السيد حسين مهم من وحود مروب
- ٧٣٠ قال يدح است ذالهاد ، المعروالم عدالها م المنياري
  - ٧٠٠ قال على العالم العريال ع مد مله عدم الوسلي
- ٧٧٠ قال يرح جاء عسى رام ب الصل دوله اكاره في الموصل
  - ۸۰ قال في اسوى الدي م د كه
  - ٨١٠ قال يورح المسر الجابي لمرحوم فه اين رسائ
  - ۸۶۰ قاریؤ ها اکسال ایس امی دمی اشار ن
  - ١٨٠ وال من جه علم من بالحر الدا من العلم
- ٠٨٠ قال يولج الا يب، ناخل النام اكال درداو د. الله د ري بل

- .
- ٩١، كُتِ إِلَى القَدِبُ الفاصل اجد عرت افتدى العامل الموسق
- (4) قال: قرن جلة مقالة في مدح اجتاب الحديد العظلم عليه المؤلفة ا
- وه . قال وبال الاستاذ العلامة الذيخ الراهيم فضيح افتدى المؤه الله والم
  - المه والمريز عان مولانا المعلم السلطان عبد العريز عان المقعم
    - وور المعلم عدم جناب الحديق المعلم
- الله عند قدومه الى الاستثانية المعظم عند قدومه الى الاستثانية المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة الم
- قال عساح المحمد المحمد
  - ١٠٨ .. قال في ختان جُعَيْدي المرحوم فؤاد باشا
  - المدار المال يمدح العالم الفاضل حضرة دولتاو احد جووت باشا
- - ١١٣ قال عدج جناب الحديو العظم
    - ١١٨ وقال ايضا عدحه
  - ١٢٠ قال يجيب الاديب البارع العبقري اجد غرت افندي المعرى
    - ١٢١ ۚ قَالَ عِمدح محرر الوقائع المصبرية
    - « قَالَ ايضاً يُشكره على تهنئته آياه بالنيشان الحيدى
  - ه قال بهدح العلامة الحرير الشيخ احد عب دارحيم محرو الوقائع المصر به
    - ١٢٢ قال في ختام مقالة سيأسية

#### قال مؤرينا مجلس شورى الهواب عضر 155 قال مجنب الاديب الحرر واحد عرت افندي الفاروقي 154 ١٢٤ م قلل يجيب البارع الالمعي يوسف اسعد افندي بالقدس الشريف قال بمدح الشهم المهمام حضرة دولتلو اسماعيل صديق باشاناظر 150 فال بيدح الجناب الخديوى المعظم 177 قال بيدح المرحوم الشيخ مصطنى سلامه 179 قال يمدح ادياً - مصر الكرام الذين مدحوه في الوقائم المصريه 14. قال بخاطب الاديب البلبغ احمد عزت افندى الفاروقي 150 قال بجيب الاديب الفاضل يدبع المعاني الشيخ احد الزرقاني מ قال يمدح حضرة عصمنل ودولتلو والدة الحديو المعظم عنسد ١٣٦ قدومهما الى ألاستانة سنة ١٢٨٤ قال عدح جناب الخديو المعظم ۱۳۷ قال بجيب العمالم الكامل الشيخ خايل العزازى 149 قال يجيب البارع المهذب الشيم احد وهي 121 قار يمدح جناب الخدو المعظم 124 قال إبيب الاديب الاريب احد حدى افندى مترجم صحيفة 117 الفرات

قال عدح الدولة العلية

عَالَ عَن لَسَانَ بِعَضَ اصحابِهِ في مدح الخُدُنُونِي المعظمِ

قال عمر الوزير الخلبل راغب ياسما وكان اذ ذان ناظر داخلية

قال يشكو الم اننوى الى الاديب العالم العبقري عبد الله بك فكرى

قال يدح الوزير الجليل حضرة ابهتاو دولتلو مدحت باشا وكان

جعيفه

١٤٧

129

10.

101

100

...

ادُّ ذِالِيِّرُ فِينَ أَخْلُسَ النَّورِي.

۱۳۵۵ - عالم بحق الانوالمنبو - حبرة دولتاة محمد توفيق بالتسليط محملة ويتمثال الحدود المغلب

ب الحديق العطاع

١٥٦٪ قال يدح الرحوم عالى إشا

١٥٢ قال وي المرحوم فؤاد باشامع الربح

المبال القال عدم الشمم الممام حضرة دولتلو اسماعيل صديق باشا سيبر

المارق عمر جمية المعارف عصر

١٦٥ ﴿ قَالَ بِحِيبِ أَ بِلِيعِ الشَّهِيرِ إِحِدُ عَرْتُ أَفْتِدَى الْفَارُونِي

١٦٧ قال في الصحيفة إلمر ينية السماة بوادي النيل

قال وورخا جنان مجلى مولاتا المعظم

١٦٩ ﴿ قَالَ عَدْحَ جِنَابُ الْحَدْيُو الْعَظْمُ

۱۷٤ قال رئي

١٧٥٪ قال بمدح الامپر الجليل اوزير الاصيل حضرة دولتلو منصور باشا : معمر الحديق المعظم .

١٨٢ ﴿ قَالَ عِدْمُ الْخُصِرَةِ الْخُدُوبِ لِهِ دَامِتِ مِدُوحَةُ بِالسِي البريةِ

اً الله الله المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة المنطقة

١٨٦ قال من جلة مقالة عن لسان كبير الوزراء تي لندره

١٨٧ قال يمدج جناب الحديو المعظم

١٨٩ قال عدح جناب مولانا وسلطاننا الاعظم

۱۹۰ قال بيماح الاميرالافخيم حضرة دولتلو منصور باشسا صهر الخديو المعظم

١٩٣ قال يمني جناب الحديو المعظم بعرس أنجاله الكرام

#### و المناف المالية

قَالَ عِدْمَ الشَّهِمِ الْمُعْرِرُ عُرْتَاقٍ مُعْوِدِيْكُ البازودي

قال عداع بحثاث الحديو العظم

۲۰۰ قال ق من تعدى عليه ۲۰۰ قال في من عاب مصر

٢٠٧ قال مورخا الغاء القائمة ٢٠٩ قال محيب العلامة الخجر. قال بحبب العلامة النحرر الشيخ يوسف الاسير

٢١١ قال يجيب حضرة الاريب الاديب حنايك الإسعد

قال عدم المضرة العلية السلطانية عندقتم العرض سنة ١٢٧٩ . 517

قال يمدح المرحوم احدباشا المشير صاحب المملكة التونسية 717

قال مورخا ولاية العالم الفاضل حضرة دولتلوصيحي باشا على 119 شورية



## قالُ جامعه هذه ًنسِنة من ديوان

العالم العلامة والشهم الفهامة \* الناخع المارع \* حاّز خصل السباق بلا منازع \* فارس ميادن البيان ومجلى محدرات المعانى على مناص العرفان من لم تزل صحائف افادته تجوب الافاق \* وينعقد على الاقبال عليها نطاق الانفاق \* ابي العباس السيخ احمد فارس افندى

طبع فى مطبعة الجوائب بالاستانة العلية

" يا صاحى لدى يغروق اهيما \* تجدا المقام مسرة ونعيما \* فروق لقب التسطنطني كا بى القاموس وهذه اللعطه مز جله الالفساط الى طلت فلم تذـة بهر وهى جديرة بالاستعمال لدخواها فى بحور النسم بخلاف لفضة سلامه من عمت بذاك لكونها فرعب بين البرن والبحرين بخلاف لفضة سلامه من عمت بذاك لكونها فرعب بين البرن والبحرين بح وتفادرا لم انوى نساكا لا ينسى الصدى مر يوعد السيما \* وتعدى يوعد محهول يس يتدري الى مفهولين تقول وعدت زيدا خيرا و يتعدى لينسا بالباء نمو وعماته منو والنسنيم ماء ثبرى فوق غرف الجنسة وهو من قولهم نب سنم اي مرتفع وهو هنا مفعول الاعدالناني بلد يقول لراريه البشروا \* يتوال ما المتحدود عمدا \*

ابشروا مأخوذ من الشر وهو السرورالموثر فى الشرة فقولهم بشسره حقيقة معناه اصا ـ نشرته بختبر نسر وكدا معنى سره فأنه من اسرة الوجه ومعنى الحبور من الحبر مكسر الحاه بمعنى الابر

- \* حد لسرى من فه عندصباحهم \* فكاهم لم يكروا النهو يـــا \*
   النهويم هز الرأس من النعاس
- \* وكانهم لم يجرعوا حرنا ولا \* جرنعوا له حرنا ولا أنه بما \* جرنعوا الاولى بمعنى قطعوا يقال جرنع الوادى اذا قطعه والحرن من الارض ضد السهل ومنه الحرن ضد الفرح وجرعوا المانية من الجرنع الذى هو نقيض الصبر وعندى انه من المعنى الاول وحقيقة معناه انقطع عن الحلة او التعرى ونويد، ان أكثر الاعسال الدالة على الحوق والجرع وردت من مواد تدل على القطع نحو بحر وفرق رفرى و راق و برت وخرق و خرع وعقر وبطر ورعب وكلها من بالم فرح بفرح الاالفعل الاخير غانه محهول والتهيم العطيش و وم هم اى عطات وقد ها وا هما المسر الها وحمها وعندى انه اصل اقواهم همام على وجهه اى ذهب المنشق اوغره
- \* وروا به عينا وفي اليد منه ما عنهم نبي غيما ووسد حيما \* الغين العطش والجيم الديساح والتقدير ما بي يجنهم العطش ووسسدهم الديباح والصمر في منه يعود الى العسن بمعى الدهب هيكون استخداما
  - \* يدعون للهك المعظم من غدت \* آلاوه تستنعرق التعظيما \*
  - \* عدد الجيـد لكل امحد سـيد \* ولى اااوك جمله واروما \*
  - شرفت له نفس ناروم مار ۴ بدو حضیضا عبدها عوما
     المثموم المواوء
  - \* و بجل عن ان استماح دغ \* جدواه تستى من جداه قدوما \*
  - \* تمضى جليل الهم °منه كما \* نمض الضــارع لم بها محزوما \*
  - ان السعيد شطارة يوما له \* او منه يصرم مسعدا مأموما \*

مسعد اسم فاعل ومأموم اي مقصود ويصبح خبران والمعنى ان السعيد الذي ينظر للمدوح او يكون منظورا منه يصبح في هذه الحالة

- \* واذا كليم الدهرباء كليمه \* لم ينقسه يوما وآب كليما \* الكليم الاول المجروح والكليم النانى المكالم ولم يذكره صاحب القساموس الا بالمعنى الاول قال في الصحاح والكليم الذي يكلمك وكالمنه اذا جاوبته وقول صاحب القاموس تكالما تحدنا بعد تهاجر مقتضاه ان صدفة التفاعل مختصد بالكلام بعد انقطاعه وفيه غرابه وآب وباء بمعنى ونحوه فاء واضمر في يلقسه راجع للدهسر
  - \* فدوآءهذا الدهرطلعة وجهه \* لا أن تراقبطالعا ونجوما
- وصلاح هذا الحالق بمن وجوده \* لا ان تنوط تميدة وتميسا
   التمم جع تميمه وهى عوذة تعلق على المواود للتفاؤل بتمام عمره وقد نهى
  - من این مثل ملکمنا فی خلقه \* برا رؤوفا عادلا و حلیما \*
  - الوخالطت اخلاقه الارواحما \* هبت لئما الا صبا ونسيما \*
  - \* لا بزدهيه الملك والسلطان عن \* ان بستجيب لمن شكا مظلوما \*
  - \* فالظّ انكر خطه في سمعه \* والمدل اشجى مطرب نغيما \*
  - لويعًا الاقوام من لبنسان ما \*آساه من لاوائهم ترحيما \*
     آساه احزته من الاسى وهو الحزن واللاوآء المصبه والشدة
- لا الله الله الله الله الله الله النود جوما 
   الاسى الحزن كما تقدم والاس الطبيب وفعله اسما ياسو وبله التدارك يعنى ما عدا الندارك ال التلاقى وهو من الادراك وحقيقه معنما ادرك الشئ حتى يصوفه عن الخطر والجوم الكثير
  - \* لَكُمْمَا مُحْتُوم رَبُّكُ وَاقْدَع \* احذرت أم لم تَحذر المحتوما \*
  - \* لولا البلاء ألم تميز صابر \* عزجازع فجى الجزاء عظيما \*
  - \* ما دام مولانا المفدى سالماً \* يغدو السليم من الزمان سايما \*

السليم اللدبغ كانهم تفاء لوا له يالســــلامه هذه عبارة الصحاح الا انه يظهر من عبارة صاحب القاموس انه حقيقه في الوضع فأنه قال في اول المـــادة السلم لدغ الحيه "

- \* تنسى صنائعـــه النواكل حزنها \* وترب برا عبــــلا و: يمـــا \*
- \* فاق الملوك تكرما وتحلما \* وعلا على كل البرية خيما \*
- \* يسمر العباد يسره فكانه \* لهم ابكلا يخول نيما \*

اليسر بالضم السهولة والغنى وعندى ان اصل معناء من فولهم يسرا لجزور اى تحرها قال فى الصحــاح يسر القوم الجزور اى اجتزروهــا واقتسموا اعضاً ها قال محيم بن وليل البروعى

\* اقول لهم بالنه بيسرونني \* الم تبأسوا ان ابن فارس زهدم \* وذلك لان العرب كانت تعد جزر الجزورغني وسمهولة ولاسما في الشناء ومنه اخذت الماسرة اي المساهلة والتيسميراي النسهيل فاما اليسير للقليل والهين فيحتمل أن أصله من معنى السهولة وتقديره شيُّ سهل الحصول عليه او انه مضمن معني قطعة فيكون راجعا الى اصل معني يسر وتقديره فعبل بمعنى مفعول فأما المسار للشمال فبحتمل أنه من قبيل النفاؤل جبرا لها فأن العرب سمت من يعمل بهما اعسر وغالة ما قاله صماحب القاءوس الياسر الجازد والذي يلي قسمة جز، والمسرعلي انه كشرا ما مذكر لفظة على صيغه اسم الفاعل والمفعول ولا نكون مستقة من فعل فاما قوله في آخر المسادة الميسر كمعطم الزماورد فارسسيته نواله فانه يوهم ان الزماورد عربى وليس كدلك والعبـاد جع عبد ولكثرة جوعه كان له جوع كثيرة ولعله من عبديمه في غضب ونحوه امد وحمد وعمد وابد واضم واطم والحل من وزن فرح ويؤيد، مجئ حشم بمعنى غضب وحشم الرجل خاصته . الذين يغضبون له والمعبد المذلل والمكرم ضد وتوجيهه ان معني المذلل جاء من معني العبــد والمكرم من معني الخدمه" والطــاعه" والنيم أنتعمه" التيامه

- لولم بكن في الدهم الاجوده \* ووجوده لكفي بذاك مروما \*
- احبى لنا دول الخلافة بعدما \* قدغودرت منها العظام رميا \*

معنى الدولة كمعنى الدورة كما بينته فى كتابى المسمى بسر الليسال فى القلب والابدال واليه اشار فى الصحاح بقوله ودالت الاياماى دارت والله بداولها بين النساس

- \* فرشیدها من رأیه وامینها \* من فعله ومعرها تصمیما \*
- \* جبلت قلوب الناس فاطبة على \* اينار ما نختاره تقديها \*
- علما بفطرته على الكرم الذي \* ما ان بجيز من الامور ذميما
- ولذاك مدالله في سلطانه \* واتم فعمنه عليه مديمها \*
- وامــــده برجال عزم رأيهم \* شورى يشورصوابماقدريما \*
- \* ما فيهم من فيرضاه مؤنل \* او موجس في حبد تاويما \*
- من كان رب العالمين احبه \* انى يكون احبــد فيه ماوما
- \* ان المحمد خطط واغطش المها وغد أرادته عليه صريما \*

الصريم الصبح من صرم بمنى قطع فكائه نقطع الظلم وهذا المهنى وارد ايضا من فجر وفرق وفلق وشرق وصدع وكلها تدل على الشق وجاء من عق ايضا بعنى شق العقوق الصبح وفسر، صاحب القاءوس فى ب ل ق يانه ايماسمى الابلق العقوق لانه ينست وعندى ان نأويله بكونه شاقا نلظلام اولى من وجهين احدهما ليناسب معنى الفجر والصادع واخواته وانانى ان مجى فعول بمنى المفاعل اكثر مند بمنى المفعول فينبغى الجل على الاكثر ثم ان الصريم ورد ايضا بمنى الليل وعندى انه بهذا المعنى

- \* ما خانه الا الخــ ؤون لربه \* ولسوف يصلى حسرة وجمعيما \*
- \* ما كان مولاه لينصر ضده \* ولو انه ملا البـــلاد اطوما \* الاط نضمة م بضمت القمم مكا حمد من محمدة حمد آطاء ماطهم

- \* فلدعوة في جمعة منه على \* جمع الحميس ترده مهروما \* فلدعوة مبتدا ورده خبر وفي جمعة تقديره في يوم جمعة والحميس الجيش لانه خس فرق المقدمة والقلب والميمية والميسرة والساقة كما في القاموس
  - \* الله سدده وشدده وابده وكان بما فضاه عليما \*
  - \* فن المخاصم والاله نصيره \* ومن الذي ببغي الاله خصيما \*
- \* ومن الذي ينسى فواصل بره \* ومن الذي يلق سواه كريما \* فسر القاموس لقيه برآه وعنسدى ان الاولى ان يكون من التلقاء وحقيقة معناه قابل تلفاؤ، تلقاء اخر او هو مشتق من لقاة الطريق اى لقمه واصل المعنى وجده في وسط الطريق نم عم وقد ذكر لهذا الفعل احد عشر مصدرا وفاته اللقيا بضم اللام
  - \* هاتوا احاديث الملوك وايرزوا \* منها له في كل فخرليا \*
- \* اقسمت بالله الذي بقضائه \* تجرى الامسور كا اراد قديما \* قان في القساموس قسمه جزاه والدهر القوم فرقهم وقسم امره قسده او لم يدر ما يصنع فيه ذكرها بعد الاولى بعدة اسطر والمقسم الجميل قلت وهو من بال المبتلة اى كان الحسن قسم على اعضائه فيكون من باب الحذف والايصان مثل مشترك قال والقسامة الهدنة بين العدو والمسلمين قلت وحقيقة معناها قسم الحرب اى فصلها الى مدة موقوته وهنا المجاسر على ان اقول ان القسم محركة وارد من هذا المعنى وحقيقة معناه كلام فاصل للنزاع او الريب بذكر اسم الله تعالى او غيره فنكون الهمرة في اقسم الصرورة اى صار ذا قسم محركة او قسم بفتح القاف وسكون في اقسم المين وبؤيد ذك انه ورد ابلته يمينا اى حلفه واصله من بلت جمعني قطع ثم ان المقاموس لم يذكر القسامة بمعني القسم كاني الصحاح وغيره وانما ذكرها بمعني الحسن والهدنة والجاعة يقسمون على الشي و بأخذونه او يشهدون ولم يذكر ايضا المتقسم بمعني المحسدين وانما ذكر اسم المفعول منه فقط ولم يذكر ايضا المتقسم بمعني المحسدين وانما ذكر اسم المفعول منه فقط

وقد تقدم انه لا يغني عن ذكر الفعل

- ليصمفرن لديه كل مكابر \* ويحطمن جنودهم تحطيما \*
- وليجعلن لواء امرته على \* رغم الحسود مو مدا معصوما \*

الامرة بكسر الهمزة الولاية وكانه بوع من الامر والامرة مالفتح للمرة منه وعندي انه من الامرة محركة بمعنى العسلامة فأن قواك امر بالشيء يلاقى معنى رسم يه وهو من الرسم للاثر والامر كالحطة معنى واستقاقا فأمله وفسره صاحب القساموس بالحادثة وفسر الحادثة بمسا ينوب من الدهر والاولى ما تقدم

استى الورى من بآء من رضوانه \* اوعهـــده وامائه محرومـــا

#### ۔﴿ وَقَالَ ایضًا ﷺ۔

- ابيت وفي فوادي الهم يذكو \* وليس لدآء معسر في دوآء
- وقد الغتــني الدنيـــا فحظي \* يذا الالغــاء منها العمر داء

#### ۔ ﴿ وقال ایضا کھے۔

- سُمِّعَت با دنيا على الدين في \* صـيغة مبثاك بهذا الالف
  - وقد طعنت النساس طرا به \* من اجل ذا الواحد كل دنف \*

#### ۔ہﷺ وقال ایضــا ﷺ۔

- كقسابي القوس قطراء نياي ضيقا وقصرا
- فليس غسرو اذا مسا \* اصبحت كالسهم ضمرا \*

#### ۔ﷺ وقال ایضہا کیج⊸

- كاني غلطه الدنيا فدهري \* محاول كل يوم محو رسمي
- وهبه محماً، اعنانا وضيفًا \* فهل في وسعدان يمحو اسمى

۔ه ﴿ وقال فی ۲۰ ذی العجه سنه ۱۲۷۷ ﴾ و-۔ه ﴿ الموافق ۲۸ حزبران سنه ۱۸۶۱ ﴾ و-۔ه ﴿ مما جری به القلم ارتجالا فیما جری ﴾ و-﴿ به القدر حالا اقول ﴾

- \* بحرى المقدر حيث قدر سائيا \* من كان منا آبيا او سائيا \*
- \* أن الذي عنت العباد لحكمه \* أضحى لاحكام المنية عانبا \*
- قنجيد في عبد المجيد تعمازيا \* ونعيد في عبد العزيز تهانيا \*
- شان الحيساة مساءة ومسرة \* تتعاقبان هوادبا وتواليا \*
- « كداازمان يكون طورا مدويا \* فينا وطورا مديكون مداويا \*
- مادت بنا الاتراح والافراح في \* يوم ومرن عواديا ودواعاً \*
- لاساعة حتى سرت \* عنا دجى كرب حسين رواسيا \*
- \* ويدت تباسر البشارة باسم من \* وبي الحلافة فعم ذلك واليا \*
- \* ففد المعدد للفقيد معددا \* أوصاف واربه الكريمه داعا \*
- · هو واحد الاحاد لا للي له \* فيما حواه من الحلائق ثانيا \*
- \* يعستز امر الدين والدنيا به \* وتعز سانهمسا بداه نلافيا \*
- \* فهما لاعمال الحسام والندى \* طب لا بؤسنا وخرسافيا \*
- نصر المهيمزرايه وادامه \* لللك والاسلام نصرا واقيا

#### ۔ہﷺ وقال ایضا کھ⊸

- \* ما اندَّت هذه الدنيـــا لعمر ابي \* الالتخلب من يهـــوى نبرجهـــا \*
- \* بيضاءعندالذي قدساف صولجها \* سوداءعندالذي يشتاف بهرجها \*

- ﴿ وَقَالَ بِمُدْحَ جِنَابِ مُولَانَا المُعْظُمُ السَّلْطَانَ ﴿ وَمَا

#### ـــــ عبد العزيز المفخم ويهنئه بالخملافة كيزهــــ

\* بادر الى داعي الفــلاح بكورا \* فلقد اتى بمني المجاح بســمرا \* \* قصف النا ورد التمني سائف \* و بدا لنا وجه الزمان نضمرا \* \* واظلنــا من مقبــل الامال ما \* مــلاً القلوب مسرة وحبورا \* \* واضاءنا من مطلع الانوارمن \* وجه الحليفــة ما يفوق النورا \* \* عسد العزيز المستعاد بعره \* ازى الانام سريرة وضمسرا \* \* قــد قام فينا اليوم أكرم آمر \* اكرم به المؤمنين امــــرا \* \* بشرى فقد ولي الحلافة ربها \* طبا باحوال العباد خبرا \* \* لا راغبا في زخرف الدنيا ولا \* في مطلب الاخرى ري تقصم ا \* \* فهو الذي يشــفي بجاير حزمه \* ماكان من هضم الزمان كــسمرا \* \* وهو الذي قد كان مدخرا لنا \* والشيُّ اعظم ما اتى مذخورا \* \* ماضي العربية الس مبرى حدها \* امر إ و رابو بعدها محمدورا \* \* سدمه قسطاس الامور مدره \* اني يشماء فلن عيمل نقمرا \* \* وَسَطَقَهُ مِنْ نَغُرِهُ نَخْشَى العدى \* من ان تُنْطَى في جــا، نغورا \* \* هذا هو الموعود للاسلام ان \* يلني العــدو مظفرا منصــورا \* \* ويقيم احدبسيفه مااعوج من \* ظهر الزمان فيستة بم ظهيرا \* \* هــذا امير المؤمنــين مطيعه \* ناج وعاصــيه يذرق ســعيرا \* \* زهت الخلافة باسمــه ويفعله \*علما فينمار بحجبان الخبرا \* \* هذا الذي فينا قوم بنسيرا \* وان طبني و بني يكون نذيرا \* \* لله ساءه " بيعـه " ميوند \* شرن النفوس نينا وسرورا \* سرت بها اهل السماوات العلى \* والارض طرا غبها وحضورا \* \* فاستبشر الايتام ان سيربهم \* مولى يرى رب الفقسير مجــيرا \*

\* غبطا اميرا أؤمنين مبيرسة \* احيث لنا ميت الرحاء نشورا \*

7.75

- قدرت على اسمك منذكان مقدر « والله يفضي امر ، القهدورا \*
- \* فأمر تطع فالدهر يحقد خاضعا \* واحكم تجد كل العباد شكورا \*
- \* ان الذي يعصي رضاك لخاسر \* يدعو هنسالك خبيسة وثبورا \*
- \* هذى جنود الله عندك فاهدها \* للحرب تنصر دينه المسكورا \*
- \* واحل على النصر المبين جهادها \* وكف بربك هاديا ونصيرا \*
- \* أنا اللُّ لحافدون بمدحنا \* ودعاننا ينجاريان صدورا \*

#### ـه ﷺ وقال مؤرخا جاوسه الميمون على تخت السلطنة ﷺ

- \* سلطاننا الاسمى الذى شانه \* لدى الورى طرا رفيع عزيز
- \* حاز زمــام الملك تاريخـــه \* في عام خيرساد عبد العزيز \* ســـنة ١٢٧٧

#### ۔ہ≾ر وقال ایضــا کھ⊸

- \* اتت مقصورة دنياى لفظا \* ومعنى فانزويت لغيرقصر \*
- \* ومذ وسَّعت اسفارى عليهـا \* غدا رزقي بهــا حرجا لحجرى \*

#### ۔ہﷺ وقال ایضا کھ⊸

- \* زعـوا الدنيـا مـدوره \* تشـبه الديـار والدرهم \*
- \* قلت اذفانت ثلانتها \* ناظرى لم ادر ما يزعم \*

#### ۔ہ≾ی وقال ایضا کیج⊸

- \* لقد طفت في الدنياعلى غيرطائل \* فلما بدا عجرى انبت جوائبي \*
- \* قيـا ايت سعرى والنوائب جة \* المحفق كل من منيب ونائب \*

#### ۔ ﷺ وقال فی ظہور نجم من ذوات الاذناب ﷺ۔

- على الدنيا انجلي ذنب انجم \* وآخر للجوائب معنسوي "
- فذلك في السماء له رقى \* وهذا في الحضيض له هوى "

#### ۔ہﷺ وقال ایضا کھ⊸

- توبي ربيع العمر مني واقبلت \* بحبملتها الدنيا على خريفا
- فلاغرو أن كنتم رونجوائبي \* تنـــالر اوراقا تحف حفيفـــا

#### ۔ ﴿ وَقَالَ ايضًا ﷺ۔

- تجوب جوائبي الدنبا ولكن \* ترود ولم يرد عنهـــا جواب فهـــل خفا حنين عائماهــا \* والا صــــار منتهــــا الاياب

#### ۔ ﴿ وقال ایضہا ﴾۔

- \* اذا عكست دنباىمبنى جوائبى \* فلا غروان عادت على بوائجا \*
- \* ورب امر مُ بسعى فيلقى جوائحا \* ويحسب ان السعى يقضى الحوائجا \*

#### ۔ہ≪ وقال ایضہا ﷺ

- الني من الدنيا العناء ومزير \* متحرج من نقط عين عنائيسا \*
- فكاغا هي نقطة في العين او \* قلع لها فيصير عنها نائب!

## ــُحِيرٌ وقال يمدحالوزيرالمفخم المرحوم عالى باشا ﷺ۔۔۔

### - ﴿ وَيَهِنُّهُ بِالصَّدَارَةِ العَظْمِي ﴿ وَمِنْ المُعَالِمِ المُعَالِمِ المُعَالِمِ المُعَالِمِ المُعَالِمِ

- بعالى الشان مدحت الصداره \* وحدت الرَّاســـة والوزاره
- و بشرت السياءة والمعالى \* وهنئت الزعامية والامياره
- وسالمنــا الزمان عـــلى عهود \* مدوم انامها بشر البنـــاره
- هو المولى الذي فاتت حلاه \* من المـــداح اطراء العبـــاره
- اجار الحق حق الماك عما \* فراه المفترى وحمى ذمـــاره \*

٠

فعاد وفي اسرته سمرور \* ولاح وفي محيا. نضاره ومن أولى يضبط الامر منه \* واوفى في سياسته جداره ومن اندى بدا واسد رايا \* واطلق طلعة واسر شاره توقد فكرة حتى جزعنا \* له من كلما يذي افتكاره \* ببت وحوله منها صباح \* نوط بليله الساجي فهاره 泰 بدير برأيه ملكا كييرا \* يعز على سسواه منه داره و يرضى الله ثم النــاس طرا \* ياخــلاص الارادة والاداره فلس نفوته فيما تروى \* و باشر من سداد او مهاره تَخَفُّ الشَّكلات عليه حتى \* تعود وفي شواكلهـــا سفاره \* وعبد يراعه القضب المواضي \* فتمضى ان مضت منه اشاره له الصيت البعيد على نوال \* قريب للفخيار هميا اماره جوائب كل قوم عند تروى \* مآثر نشرها منم فخساره \* تجل مقامه الدول احتراماً \* وتحمد ما اشار به وشاره وبحسترم الزمان له امانا \* فيعتصم المجير بمن اجاره فعال لم يلم بها معال \* وجلود لا تعادله غضاره وحلم ما لأحنف معه ذكر \* وصيت تسمع الصم استهاره \* فهذا الفخر لا في غزو قوم \* بِسانًا غفلًا أو نسن غاره \* وهذا الفضل ذوشهدت عداه \* به وقرا البداوة والحصاره \* ولكن هل لعالى من مبار \* ينازعه السيسانة والسراره \* لعمــرك انه لم ببــق حى \* ينـــوب له المودة واختيــاره فان وليــه النــاجي بفــوز \* وعقى من يناونه الحســاره \* ويعرفكل ذي قرب و بعد \* علاه لدى الحليفة واقتداره \*

وخالص ما آتاه من المساعى \* وصحـــة ما احاز وما احاره ونسير رايه في كل شورى \* فيحمد مراً ، ومستشاره محسامد لا تزال مورخسات \* بعالى الشان مدحت الصداره \*

سنه ۱۲۷۸

## ۔ه ﴿ وقال يمدح المرحوم عفيف بك كدم۔ ۔ه مستشار الصدارة العظمى كدم۔

امنت عداوة الدهر العسوف \* بأني في حمى المولى عفيف عفيف الذيل واليد والطوايا ﴿ كَرْيُمُ الْقُعْلُ وَالْحُسِبُ الشَّرِيفُ رحيب الصدروالنادي تغادي \* عرآه الوفي وفد او ضيوف منسعر مستنسار دق فكرا \* وجل مكانه عند الخليف فتل ما سنت فيه من مديح \* جزيل رق في جزل اطيف وقل ما سنَّت في قلم "ربنا \* مواضيه فلولا في السيوف كانسطوره في الطرسُ جيش \* يعبُّ عند زحف ذو صفوف م صفة مرصصة المرامي \* مسدد رومه خلل الحروف ترى اراؤه نحو المعسالي او يصرف قوله سوسالصروف وكم من خطة جلت فحملي \* دجنتها نخطُ كالوابف سَكُونَ له من الابام ضبمـاً ﴿ فاســكاني ببر بي مطــبف \* كذاك النــاس الفهم بفرد \* وفردهم يفوق عــنلي الوف وفدت عليه صفرا ذا أصفرار \* فعدت وخبره مل الكفوف \* فاولا فضله وقفت راعي \* ونشر جوائبي شر الوقوف ولولا وعده لهلكت بأسا \* فإن الأس تهلكة الاسسف اذا قابلته والدهر خصم \* تملقني زماني كالاليف وان نادیت، والکرب جم ﴿ غدا فرجی بجدواه وصـــنی \* حدت فنون ما يسديه عني \* وعمن كان في فسني حريني روق سماعنا منهــا معــان \* ولا روق النزنم والشــنوف ويطرنا بها ذكر المعالى \* ولا اطراب شرب بالسعوف

#### ۔ ﴿ وقال ایضا کے۔

- پ شکاء من الجوائب لکن \* من شقاء الدنیا شکاءی امض
- \* من يرم ان يجس نبضى ليدرى \* ما أمانيه فألجوائب نبض \*

#### ۔ ﴿ وقال ایضا کھے۔

- اذا صورالدنيا المصورظاهرا \* فابدى لنا سهلاوحزنا ونحوه
- تكفل بالبساقى كفيل جوائبي \* فصور مكنون الضمير ونحو.

#### ۔چ﴿ وقال ایضا ﷺ۔

- البت انى والجوائب كاسمنا \* وكدلك الدنيسا ترى لى دانيه
- فيجيئــنى متملقــا متوددا \* من كان يشنأنى ويحمد شانيه \*

## ؎﴿ وقال ايضا ڰ۪⊸

- \* لو انصفت دنیای فی حکمها \* ایکنت اقنی الناس حرا بها \*
- لكننى عبــد لحــاجى على \* تحرير لفظى وهو من دابهــا \*

#### ۔ہ≪ وقال ایضا ہے۔۔

- لهنى على الوغازلم املك به \* بدا وفيه ببوت مدجى تسرد \*
- و لوكنتاه اكم اكمنتاليوم ذا \* حلق الالوان المـــ كل بن \*

#### ؎ڲڒ وقال ايضا ک≿ه–

- پدندن لى الىعوض اذا رانى \* على جنب الفراش وضعت جنبا
- \* فتبندر الكلاب مجاوبات \* تقوّل بنجهما لي هب هبا \*

#### ۔ہﷺ وقال ایضا کیج۔۔

- \* واليله ما اسفرت عن صباح \* من العراغيث السعراع الكفاح
- \* بت بها اغرى واغزو وما \* لدى الاحد ظفرى سلاح \*

#### ۔ ﴿ الى از قال ﴾

- \* من كل ذى تاب يكاد اذا \* جن الدجى ينشبه في الصفاح \*
- · ما ان یری بدا عن الفتك بی \* واو ملا<sup>\*</sup>ت الفرش لحما وراح \*

#### ۔۔﴿ وقال ایضا ﷺ۔۔

- \* غدا بيتي كثير الفرش لما \* تهلهل فيه نسيم السكبوت \*
- \* فلا عُبِ اذاً ما قلت يوما \* لكبد الناس أنى ذو ببوت \*

### ؎ﷺ وقال يمدح الوزير المفخم المرحوم فواد باشا ﷺ⊸

- الاحى الربوع وانت غاد \* وقل مليت عهدا بالعهاد \*
- وسائل عنظباءكن فيها ﴿ رُواتُعُ أَيْنُ سُرُنُ مِنَ البُّلادُ ﴿
- \* وان الرافلات بكل مرط \* أضوع من شداه كل ناد \*
- \* وان مصارع الآساد لما \* نصدت للها غرارا بوادي \*
  - سلان عليهم طرفا كليـــلا \* وقطع الكل اوجع من حداد \*

الكل بالفتح بمني الكليل والحداد جمع حديد أى ذات حد من قولهم حد السكين فحدت فهي حديد ج حدائد وحداد واوجع هنا بمعني اكتابا

- \* زمان الوصــل بي دان جناه \* وهم البــين عنى في ابتعــاد \*
- پدرن على راح الروح صرفا \* فاسنى فضلتى ظمئ الجاد \*
- · واطرب غــيرمحنقب انامــا \* كاني فلت مدحا في فؤاد \*
- جــدبر بالرئاســة والمعــالى \* عنيد النضـــال وللجهــاد \*
- \* عاد الدولة العليا فاكرم \* به بين الدعائم من عماد \*
- متى يعمل حساما او براعا \* بدل له المريد من المراد \*
- \* يطــيب بذكره قلب الموالى \*ويذكوالروع فى روع الاعادى

- سرت فینسا مآثره حشانا \* فبات بها مشستیدا کل شساد \*
- · وحلت في نهى اهل المعانى \* محل المساء في احشاء صــاد \*
- پوجــه رأیه فی کل وجــه \* فلیس یحید عنخط السداد
- فلو لافى اعوجاج الحنو بوما \* لثقف ه فحاس من ارتشاد
- و ربيط الجـاس طلاع الثنايا \* رحيب المنتــدي جم الرماد \*
- \* مصيب في المرام وفي المرامي \* عزيز في الجدال وفي الجلاد \*
- نحاذربطشه الابطسال حتى \* يروا ان الغنيمة في الما د

المآد هنا يمعني المآل نقسال آد يؤود اى مال ورجع فثل الاول ماد ومثل الثاني عاد وهنسا الفاظ كشرة متحانسة متناسة صورة ومعنى فقد عاء آد بمعنى عاد وآض ونحوه آل وآب وماء وفاء وجاء ماد ومار وماس ومال ممنى عاد الاول وجاء آده الامر بلنم منسه مجهوده وهونحو ادته الداهيسة تشديد الدال اى دهته واد البعرهدر وهوحكاية صوت ونحوم هد والاد بالكسر القوة كالآد والابد ومنه ابده فأبد وجاء من المعتل آداه اي اعانه ونصره كاعداه ومنه الاداة فكان المعنى افها تعين على العمل وقد استقت ايضا الآلة منآل بؤول والعني هنا انه يرجع أيها عند الحرجة وجآء بمعنى ادته الداهمة اضنى الامر بالتنديد أي بلغ مني المشقة وعضني لزمان وعظني وحاء النماد بالمسريمعني الهواء واللينأ وني المعنى الاول حاء الاباريارآ وهذه اللفطة معناهــا هكدا في جميع اللغات الاغرنجيرة وحاء من المعتــل في ع الله ادمه بمعنى مدمه وما ارى اليد الا من معنى انقوة وقبل اديت له اى ختلت ومثله ادون وجاء آدت الثمرة اينعت ونضجت وآنت الشجرة طلع نمرهسا اوبدا صلاحها وودى العرادني ومثه ودأ ودأني دعني ماودأ الهلاك ومثله الودى والادى من النباب الواسع ومثله البدى ثم ان آن بمعنى رجع تاتي ايضًا يمعني وأن اي نجا ويمعني ساس ومثلبها في هذا المعني آم وآل ايضًا نقص ونحوه عال والحسامة والآلة بمعنى والا بالتشمديد أن وحن والال بالكسر من أسمياء الله تعالى وكذا الايل والآل الاهل وأول كفرح

سبق وعندي ان الاول مشتق منه والاوالي الاوائل وال اداة تعريف ومثلها ام وهكذا الى مالا نهايه له من القلب والامدال

- وتنهب ماله الســـقال حتى \* كانهم غزاة للاعادي
- كسا لبنيان ثويا من سرور \* نضا عنيه به ثوب الحداد
- ورد اسى الارامل واليشامي \* عزاء بالطريف عن التلاد
- فكلهم له طوعا ملب \* لما قد نال منه من المفاد
- وكلهمم له داع شكور \* يقول رضاه ذخري اوعنادي
- فعادوا نادمين على النفساني \* وهادوا حانحين الى النفادي
- فَــلِم تَكَ فَيْنَـــة حتى تَاخُوا \* على اسسُ التعاهد والوداد
- وكم من محنة عادت صلاحاً \* وشر آل خسيرًا في المعـــاد
- فلولاه لظــل الشريربو \* ولج القــوم في لحج العنــا:
- فطارت هامهم في كل جو \* وسال نجيعهم في كل واد
- فوافاهم على قدر بجيش \* وآخر من عزاممه الشداد
- فهدد الندت والتلافي \* وذلك التلافي والطراد
- وقام أرّبم وقسام آب مرب \* تساوى عنده نسب الولاد
- فسوى كل امرزي أعوجاج \* واصلح كل شان ذي فساد
- وداوى من جنور ا ارب قوما \* وقوماً من ضغائن في الفواد
- وارضى كل منسك و وشاك \* واقدى كل محمدو وجانه
- كذا فليرض رب الناس مرض \*وينفذ حكم سلطان العباد
- وبعمل سينه في بعش حق \* ومصرع باطل تحت الجياد
- لنعم من ارأضاه اليوم ردءًا \* اميرالمؤمنين على البلاد
- وقلُــده الله عنــه فيمــا \* له فيــه النُّخــار الدهرياد
- فأمجهدت الماولة فعمالا \* واختلاقا تجل عن المجماد
- وان لك طالما حدوا رشيدا \* فهـــلا محمدون ابا الرســـاد

- اذا نفد المسديح على كريم \* فدحى فيه ليس بذى نضاد \*
- وان بكسد بسوق الفخرشعر \* فشعرى فيه ليس بذي كساد \*
- وانيك من يزيف النظم نقدا \* فهذا الضرب جل عن انتقاد \*
- ولو أني أعمر الف عمام \* لكان ثنماؤه الدا حمادي \*
- ا فقد انجي الوفا من نفوس \* احاط بها البلاء بكل ناد \*
- ولى من بينهم اهلون عزل \* واخدان قلوا حزب الفساد \*
- ادام الله نعمت عليه \* ومنته الى يوم النساد \*

#### ۔ہﷺ وقال ایضا ﷺ⊸

- \* ان الجوائب والدنيا قد اعتدنا \* على اب محسن وإن رض لهما \*
- \* فبنُس من مانتا بالوعد الفهما \* وساء من خاتسًا بالمهد الهلهما \*

#### ۔ہﷺ وقال ایضا ﷺ۔

- \* قد زادت الدنيا على عداوة \* لما رأت في الارض جوب جوائبي \*
- \* فكانها جاءت عليها ضرة \* نفشي معايها لعين العائب \*

#### ۔می وقال ایضا کھ⊸ .

- \* اذا اسبهت دنساى ميما لضيفها \* واصبح جسمى من ضنى يسبد الالف \*
- \* فلا غرو ان النفي صار مسلطــا \* على أر بي والتعس سعيي قد الف \*

#### ــەﷺ وقال ايضا ﷺ۔

- \* ارى حولا في عين دنياي انها \* نظل ترى لي ثانيا وانا فرد \*

ــــ وقال في قوم عابوا الجوائب في عـــدد ٢٢ 🏂 ٥٠٠

- \* الى الله اشكو من كساد الجوائب \* ومن شانى شانا الها ومشاغب \*
- \* على انها بكر الجوائب كايها \* ولكنها لم تحظ منهم بخياطب \*
- \* تبدت بشكل ذي اعتدال فلم على \* اليها من استهواه ميل المذاهب \*
- \* فبعضهم شان الكلام مهدنا \* وبعضهم يقلى حديث الاجانب \*
- \* و بعضه مهم يهوي النسب بغالة \* ووصف عذًّا ردون وصف الكنائب \*
- \* وما الذنب بي اني افدت ولم افد \* وما الذأم بي اني اسغت مشاربي \*
- \* والديت منها كل ما راق النهي \* واعجب من راقنه ذكري العِمائب \*
- \* فابصر منها العمى طرف رغائب \* وأسمع منها الصم فرط غرائب \*
- \* ولكنها الأمام تلوي مقاصدي \* وتعكس آمالي بهما ومار بي \*
- \* وكم آثرت تربا على التبر واستوى \* لديها صياحا عندليب وناعب \*
- \* وقم ارت برباطلي البرواسوي \* نديها صياعا عندنيب وناهب \*
- \* ولو ان فومى انصفونى لنوهوا \* بحسن واحسان لها في المخاطب \*
- \* اتبت بشي لم ير الناس مثله \* فبدع لما لاح بدع المطالب \*
- وهل بسلم الانسان من طعن حاسد \* وان لم يكن فيه معيب لعائب \*
- \* الالايخلني شامت ذا اسي على \* فوان نصيب منه في فوت ذاهب \*
- \* ولكنني آسي على فقد من يرى \*هدى النجم في داجي ضلال الغاهب \*
- \* ومن لم بير بين ذي الصوت والصدى \* و يحرم ف الاداب حب المآدب \*
- \* واني على ماسمت من جهد حالة \* وترجمة راض بحمل متماعي \*
- \* وَلَكُنْنَى لَا ارْتَضَى أَنْ يَعِيْدِنَى \*جَهُولُ رَدَى بَالَّخِي وَالْعَايِبُ \*
- \* فَن نَاءَ انْ يَأْتِي بَشْـل جَوَائْبِي \* مَعَارِضَةٌ فَلْيَقْفَ اثْرُ رَكَانُبِي \*
- \* والا فلا ينطــق بليت واو ولا \* يكن كالذي يرويه آل الساسب \*
- \* وكم عائب شيا ويحسب انه \* مصيب وبعض الظن احدى المصائب \*
- \* فو بلي على لاح بكون مباغضي \* بلاسب طورا وطورا مغاضي \*
- \* اذا لم يكن بد من ااوم فليــلم \* زماني على اني رهــين النوائب \*
- \* وان ليس في في حرفتي من مقارب \* بلي في منها الف ضــد مراقب \*
- \* فياني الا أن أقدول تأسيا \* إلى الله أسكو من كساد الجوائب \*

**\*** 

#### ۔ہﷺ وقال ایضا ﷺ۔

- \* أن كانت الدنيا تسير بنيا \* وليس منيا من بهيا ينسمر \*
- \* فكيف اصبحت بهسا شاعرا \* بانهسا بي ابدا تحسدر \*

#### ــُحِيرٌ وقال ايضا في من عابوا الجوائباقصورافهامهم عنها ﷺ –

- \* ارى الدهرخوانا يعادى الجوائبا \* و ينصب لى فيها الصديق محاربا \*
- \* لقد كان ذا عقم فلما يدت له \* نتما تجهما الغراء ولي مغاضبا \*
- \* وقد كان يرجو وهو ذو خرف بان \* اعلله منهسا بداح مداعبسا \* الداح نقش بلوح للصبيان يعللون به
- \* فلا رآها انها الجد نفسه \* أذا هو قد اضرى علم المساغبا \*
- \* وما تنك اولى فعلة سماتني بهما \* ولا تنك اولى ما تحملت شماحما \*
- \* ایجبسسنی من اجل انبی صادح \* و یجبط سست ان رآنی دائبا \*
- \* الحسب بني ابن اذل لعره \* على وامسى من رزاياه هاسبا \*
- . \* ولى قلم ان لم يكسن فى جوائب \* يكن فىسواها حيثمــاكنت جائبا \*
- \* ايمنعني الجدران والذب والحصى \* أكشبها جندا عليه كتابًا \*
- \* الاليت شعرى كم اعاني نوائبًا \* ويحمل منهما منكباى نواكبًا \*
- \* اضمام وممالى ناصر آتى به \* رواسب دهر تستفز الرواسب \* الرواسب الاولى جع روسب من اسماء الداهية
- \* اذا رمت امرا حال بيني و بينسه \* واصبح لي فيه خصيما مراقبــا \*
- \* فلا هو يأتيه بغيري ولا يرى \* سراحي واني منه اقضى الما ربا \*
- \* أمَّام على اليوم عينا رقيبة \* واقعد كل الليل عندى حاجباً \*
- \* وهـل أنا الابين يوم وابسلة \* فاني اذا فأمّا اطول المطالبا \*
- \* افی کل سعی لاح لی منه مطمع \* اجازی بحرمــان فارجـــع خاً بــا \*
- \* نخلت لاهل العصرة صحى وطيتي \* فلحت عيانا منه في الحيال شائبًا \*

- \* وماكنت احجــو انهم بجهلونه \* وينسيهم منه الدهـــاء النجـــاربا \*
- \* اان صم عسني معشرشمل العمي \* معاشر حتى لا يرون المخساطب! \*
- \* اذا لم بجد حر خدينا مصافياً \* فأحرى له ان لا يخادن صاحباً \*
- \* ومن لم يجد من بين اهل له اخا \* فأولى له ان لا يؤاخي الاجابـ ا
- \* ومن كان لم محفظ له العهد حاضر \* فلا يطلبنه عند من كان ناأبا \*
- \* ومن طلب البرهان منه على الضحى \* فاجدر به ان لا يجيب المطالب ا
- \* ومن عد سهلا ان كذب صادقا \* تعود جهلا ان بصدق كاذبا \*
- \* وَمَنْ زَيْفَ النَّفُـدُ الصَّحْيَحِ فَانَهُ \* بِجِـاءُ الى زَيْفَ فَيِـاْتِهِ لا تُسِـا \*
- \* احود برب الناس من شر حاسد \* يرى كل مانحوى العياب مصابا \*
- \* يرى كل عيب دون عيب بنفسه \* وان كان منه قد ردى جلابا \*
- \* اتاني كلام الناس ما بين حاسد \* وآخر خـــلاق على شـــوائبــا \*
- \* وما دريا اني امر ؤ لا تضمره \* ضمواري كلام لو لغيري . لاسما \*
- \* اذا كان دهري مولعاً باساءتي \* فذلك شان لا يشين الناقسا \*
- \* وانكانسي في الجوائب خاسرا \* فأني لذخر الفخر اصبحت كاسما \*

#### ۔ ﴿ وقال ایضا کے۔

- \* على سطح ذى الدنيا ارانى نقطة \* اخط خطوطًا لا تسمن لى ضلعًا \*
- \* وقد اعجب النقــاد جع جوائبي \* ولكنني للنقد لم اســنطع جعــا \*

#### ــه ﴿ وَقَالَ ايضًا فِي عــدد ٢٤ من الجوائب ﴿ ﴿ وَ

- \*لقدسافرت في الارض هذي الجوائب \* وحابت بلادا لم تجيم- الركائب \*
- \* وحينجيع الناس البشر واحنفت \* بهم فتلقاهـا حسـود وعانب \*
- \* وشانوا لبعد الغور منها نظامها \* وليس لبعد ما تشان الكواك \*
- \* وقد كشفت عن كل معنى نقابه \* فإتلف من عن معدن الحسن ناقب \*
- \* ولو ابصر الرآى مبادئ فصدها \* لبانت له فيما بروى العواقب \*

\* ر مدون منها الهرل والجد دأ بها \* واصعب شيَّ ان تحول النقسائب \* \* ولم يرضهم منها رزازة طبعها \* على خفة في جرمهما ومناقب \* \* فيا منهم الالها اليوم ناصب \* عداوة ذي حقد ولاح مشاغب \* \*عبت لنور اطفأته مسارق \* على أنه قدازهرته الغارب \* \* ابعرض عنها العرب وهي تؤمهم \*وفيها فريق العجم اجمع راغب \* \* وقد كئت ارجواز في الشرق نورها \* لمن شاقه عسلم العوالم ثاقب \* \* وأن يعب النفساد منها رغائب \* نفائس في كل الفنون غرائب \* \* واني مني افرغ لها الجهد تمنلي \* لدى عيال حقيمة وحقائل \* \* فاكت منساى اليوم آلا لطسامع \* وعز على الظما آن منها مشارب \* \* وصارت حروفي فوق سؤلي براقعا \* ومن بعضها في جلب لومي عقارب \* \* فا كان لي في السعى الا متارب \* وكم راتب تسمعي اليم المراتب \* \* ورب امر أنضى الركاب لمطلب \* فاكل الى شسر الحفا وهو خائب \* \* كذا هي اللي كما قال قائل \* عجانب حتى لس فيها عجائب \* \* لقد سُنْت امر ا فيه برزت شائيا \* فعيب لدى شائي المعيد يوارب \* \* ولس عجيبا أن تعماب مشمينة \* ولكن عجيب أن تشماء المعمايب \* \* على ان نقول الناس اذ تسفر الضحى \* لنعم بنسير الحسير فبنسا الجوائب \* \* الا أن بعض القول يشفى من الجوى \* ومن بعضه تذكو حروب حوارب \* \* ولس بلاحيُّ الذي هو حاضر \* ولكن لاحي الذي هــو غائب \* \* ولو انني خاطبتـــه دون ســـاءة \* لاســكته دهرا وفي منه تائب \* \* اذا كأن رب البيت ادرى بما به \* فأني ادرى بالذي أنا كاتب \* \* ومنفأته النعريب لم يدر ما العنا \* ولم يصلنار الحرب الا المحارب \* \* ارى الف معنى ما له من مجانس \* لدنا والفا ما له ما ناسب \* \* والفا من الالفاظ دون مرادف \*وفصلامكانالوصل والوصل واجب

\* واسلوب انجاز إذ الحمال تفتضي \* اساليب اطناب لتوعي المطمال \*

- \* وعكس الذي قدم أكثر فاتد \* إلا ايهاذا اللائم والماتب \*
- \* فياايت قومي يعلمون بانني \* على نكد التعربب جدى ذاهب \*
- \* واني مع جهــد البــلاء مثــابر \* على خدمة يرضونها ومواظب \*
- · \*اذا لاراحوني من العذل سبة \* فاوقن ان الفوز سعبي يصاحب \*
- \* والا فماني في الجوائب بغيمة \* ومما أنا بمن تطبيم المساعب \*

#### ــه ﴿ وقال ايضا كلاهـــ

- \* كشرت لي الدنيما فالفنت ان الكشر بشر وعسرهما لي يسر \*
- \* فاذا كشرها لعظمي كسر \* واذا بشرها لجلسدي بشر \*

#### ــه وقال ايضافي عــدد ٢٥ من الجوائب كرهـــ

- \* وبلي على هذى الجوائب \* حِآت عـليّ من النسوائب \*
- \* هـاجت على النياس من \* خيل ومعرفة وصياحب \*
- \* فَسَأُ لِيهِ الْحُصَامِهِ الْهِ زَمِرِ الْكَانَهِم كَسَائِب \*
- \* او دعتها من كل مسا " نساق الادب من الغرائب \*
- ولها سهرت ليالي اعتكرت باحدلاك الصاب \*
- \* وصرفت فيها الجهد \* اجم صرف نفاد محاسب \*
- \* وكسوتهــا من نسج نظمى \* محكمــا حلــل المنــــافب \*
- \* وجلوتها بكرا على الخطباء جلت عن سوائب
- \* لڪنها من ســوء حظي \* لم تفز منهــم بخـــاطب \*
- \* فتباعــدوا عنهــا ترـــا \*عد من شَّغاف من المعاطب \*
- \* وتجسسوا عن دأمها \* وهي السراء من المعابب \*
- \* قال المشاغب انها \* بدع وحظر البدع واجب \*
- \* وبهما عويص اللفظ مجهدة لخماطر كل كانب \*
- \* ما ان عهدنا مثاها \* من قبل في احد المكاب \*

\* وبها كلام في السيا \* سنة بين مغلوب وغمالب \*

« ورســوم ارض لم تطـأ \* اقدامنـا فيهـا منــاكب \*

\* انا اذا جدنا بدينسار \* عسلي ذا فهسو ذاهب \*

ان الحيوادث عنسدنا \* هي ان تين عن العجالب \*

وعن الخرائن والدفسا \* أن والمادن والمكاسب \*

\* وعن الطـــلاســم والرقى \* والنفث في عــقد المطــالب \*

\* وعن النادم والسما \* مر والاحبـة والحبائب \*

\* وعن الخرائد والكوا \* عب والحاجر والمسانب \*

 « فتكون كل مقسالة \* فيها تعمد من الغرائب \*

\* وتكون اول فقرة \*منها تدل على العواقب \*

وتكون تغنى السامعين عن المآكل والمشارب

\* وعن المفارش والملا \* بس والملاهي والملاعب \*

\* وتكون للقسرور دفشًا ثم سلســـالا للائب \*

\* وتكون خـــذروق الصبــا \* يائم عــكاز الشهــــارب \* \* وتكون اكوانا والوانا على عدد الكواكب \*

\* هـ ذا المدى عيبت به والعيب من قبل المعماي \*

\* اني وحقـك لسـت ذا \* صـلف ولا للوتر طـال \*

\* واذا قدرت على عقا \*ب اخ فا انا بالمعاقب \*

\* بل لو اسماء الى من \* خمالات لم ال بالمعاتب \*

اذ كن اعـلم انـه \*عن كل مسألة مجـاوب \*

و إ عما آل الجميدا \* ل الي جملاد بالقواضي \*

\* واعــادة الــــكلم الـــتى \* تنكى القروح من الشالب \*

\* لكنين رجيل أغيا \* رعيلي جوائسي الغوائب \*

اني اري عــرض الجــو \* انب ان يصان من الوجائب \*

- \* اخوض في النلج ودنيساي في \* عيسني فحم والحنسا في انقساد \*
- \* فسن راى قبلى في عسره \* نارا من الله ولون السواد \*

### ــهﷺ وقال ایضا ﷺ۔

- \* ما انصفت دنياي في انها \* تسمخ جسمي دون اغضا ي \*
- \* نبسط في برد الشنا معدتي \* قابضية سأر اعضساي \*

### ــمى وقال ايضا 않≈۔

- \* لاالوم الدنياعلى خطأ الفهم ولكن الوم مخطئ جمدى \*
- \* التمست الكانون منهـا لدفني \* فحبني لـكن بكانون برد \*

### ــه ﴿ وَقَالَ فِي الْجُوائِبُ عَــدد ٣٦ ﴾ ح

- \* اقول وفي فوادى النار تذكو \* ودمعي ساجم فوق الترائب \*
- \* اذا كان البلبغ بغسير حيظ \* بدت حسيناته الكبرى معاب \*
- \* محاول ما مكون النفع فيه \* فتعسدله الاباعد والاقارب \*
- \* فَانَ يَظَفُّرُ بِقُولُوا عَارِضَ مِنْ \* عَوَارِضَ اوْجِهَامْ غُيْرُ صَالَبِ \*
- \* وان نخفق تقولوا قد رأينا \* له الاخفاق في صدرالعواقب \*
- \* وعن بينا، لاح ذوشمات \*وعن يسراه ذو حسد مراقب \*
- \* كذا هي عادة الدنيا على من \* بجانب سعيه الجد الجانب \*
- \* اقلت ذي الجوائب فدر حل الجنين واسقطتها في المتسارب \*
- \* ومن لك قرنه الافلاس دهرا \* فكيف يطيعه عامي المطالب \*
- \* لقد تربت بدى عن نيل طرس \* اخسط به من الخطط الغرائب \*
- \* ولم يك ما استفدت مهما كفاء \* لمما هو في ليمالي البرد واجب \*
- \* فعلت محــلاً عمـا حــلالي \* وقلى حول ذاك الورد لائب \*
- \* وما بي حيــلة في حكم ربي \* وقد سدت على اربي المذاهب \*

- \* ومالى من بسيغ شجاى يوما \* سوى الصبر الجيل على التواثب \*
- \* بكيت وليس يَجــديني بكاء \* وارخت انفضى درسالجوائب \* سنة ١٢٧٨

# -ه وقال يمدح المرحوم فواد باشا لا به لم يرد انقضآ و كله -ه درس الجوائب بل قال لا بد من استثناف طبعها كهه -

- \* آذا صبر المصاب على بلاء \* غدت المواه اجرا في العواقب \*
- \* على أن لم يكن ما بين يأسى \* وآمالي سوى ميقات قارب \*
- \* فُولى ذو الشماته عن يمني \* وعن يسراي ذو الحسد المراقب \*
- \*وعدت الى الجوائب عود صاد \* الى الماء الزلال من السباسب \*
- \* فقلت لنفسى البهجي بدات \* وجد ليس غير الجد صاحب \*
- \* فقات مل سروري في ثنا مي على الصدرالعظم ذي المواهب \*
- \* فؤاد الدولة العليا المفدى \* د لللك عيسنى والراتب \*
- \* فلولاه لجال اليـأس بيني \* وبين جوائبي من كل جانب \*
- \* وأَسُولاه لمنا سُنَاوت رَاع \* تَدَرُ بُهُمَا الْبِلاغَةُ عُودُ حَاطُّب \*
- \* هو الآسى الذي ماكان داء \* ليعضله من الخطط النوائب \*
- \* ماسكره على ان قد سفاني \* بنسا في فضله ما ذرّ ثاقب \*
- \* وهل محيى سواد الذام يعيى \* باحبــآى بنســـوبد الجوائب \*
- \* لو ان النَّـاس كله..م نحوه \* لمَّـا الفيت منهـم قط خائب \*
- \* وبين البشر والابناس منه \* ينسأر عندها تفع الما رب \*
- \* وبين الاحدين وبين صمى \* كان نرهــوا عن ذَام عائب \*
- \* درارئ دولة سمكت مبانى \* مفاخرها على اسنى المناقب \*
- سرتذكري محامدها وطارت الى افق المسسارق والمضارب \*
- بصب نوالها دان وقاص \* وتحمدها الاباعد والاجانب \*

- ولما جددت منها العضايا \* دوارس ذى الرغائب والغرائب \*
- « دعوت لها وذاك على فرض \* وارخت انقضى درس الجوائب \*
   الدرس هنسا بمنى الاخلاق والمراد الدروس

### ؎ﷺ وقال ايضا ﷺ⊸

- \* كبوت على الدنيا وجسمي طهمل \* فانت انين المشتكي الم الرض \*
- \* وقالت الا قم منلا كنت قائما \* على فبعض الشراهون من بعض \*

### --خیز وقال ایضا کیجہ۔

- \* ترأزات للدنيا وقدصان ردها \* على لاني كنت امتد في الحرّ \*
- \* فان عاد ذالة الحر مددت كل ما \* لدى ابل الدنيا امد من القصر \*

### ۔۔ﷺ وقال ایضــا ک≿۔۔

- \* اذا ضغطت دنياي في البرد جنني الي وفد فانضم أرب الي رب \*
- \* تبسطت الافكار مني تمددا \*على كل معنى دونه مستحب السنحب \*

### ـه ﴿ وَقَالَ بِعَدْ تَرْجُمُهُ قَصَةً مُحْزَنَةً فَى عَدْدٌ ٤٠ مِنَ الْجُوائِبِ كَيْخِيْنَ

- \* الاما قلب ما لك لا تذوب \* على فقد الحبيب وفيك حوب \*
- \* ويا دمعي الــذي بل التراقي \* بصبّ على مصابي او يصوب \*
- \* اعنى حيث ما بي من معـين \* واعنتني من الدهر الخطوب \*
- \* واخد نار احزاني ووجدى \* تسعر ن الحشا واها الهبب \*
- \* انادى من فقدت وليس بجدى \* ندابى إمد ان حان المجب \*
- \* اغالتــه المنيــة وهي غــول \* والاغــاله في الغيــل ذيب \*
- \* وايا ڪان فالخسران حلني \* ومــا لي غـــيره ابدا نصــيب \*
- سـتتركني الاماني دون نفس \* تمناهـا ونصحـبني التجوب \*
- \* نجوت من المطارد والمعادى \* وسيني في جماجهم قضيب \*

- \* وابت ما ب محروم لهيف \* بصاب وليس بدري من بصيب \*
- \* وماذا تنفع البيض المواضى \* وطرف هــيكل فهــد نجيب \*
- \* ولست عدرك ثارا عليه \* ومشلى من بهم ولا يخيب \*
- \* وما سيرى الى الاوطان وحدى \* وعسنى بان مونسسى الجبب \*
- \* لأن ضنت عليه الارض يوما \* تقير فهو في صدري رحيب \*
- \* وان رُكَ الْجُمَام فيصلهُ لَي \* فَذَاكَ قَبْضَ بُوسُفُ لَا يُؤُوبُ \*
- \* الايارار قلم على الدهر زيدى \* ظي فالموت بي خسير وطيب \*
- \* فَمَالَى بَعْدُ فِي الدُّنيا سُرُور \* وما من دونه عيشـــي يطبب \*
- \* ساقضي ظمء عمري في نحيب \* عليه وان بدم حزني المحيب \*
- \* واني ان أُمَّ ما بين اهــلي \* فيا انا بعــد، الا غريب \*

### ۔ہﷺ وقال ایضــا ﷺ۔

- \* اذا ابيضت الدنيا من النُّج لم امل \* إلى لونها سُوقا وان شاق في الروق \*
- \* وما ذاك الاانه طارئ وما \* احبطروء اللون في وجه مخلوق \*

### ۔ہﷺ وقال ایضــا ﷺ⊸

- \* بردت ببرد صــير الجسم مغزلا \* فاقعد عجزا مشبها كبة الغزل \*
- \* فقدني يادنياي اول مسخة \* فتالتنبيعي انت ابق على شكلي \*

### حزير وقال اينسا يُرّزه

- \* كانى بالشناء وفد تولى \* والقي الزمهر بر انسد ضرا \*
- \* يقول خذوا على الدنبا مسالا \* تريكم حالة وتسسر اخرى \*

### ۔چیز وقال ایضــا کیج⊸

- \* تقولون في الدنيا عجائب جمة \* واولها اللكال هذى الجوائب \*
- \* تبدت باكراء الهلال معا وها \* هي اليوم في شكل الكتاب اطالب \*

#### ۔ ﴿ وَفَالَ أَيْضًا ﴾ ﴿ وَالَّ أَيْضًا ﴾

- \* تصاغ باسكار تروق جوائبي \* وتروى عن الدنيا ضروب العجائب
- \* فان عجب النطارمن-ولرحالها \* فاني ورب الحول اول عاجب \*

#### ۔ ﷺ وقال ایضــا ﷺے۔

- \* تدور جوائبي دورا سريعًا \* مع الدنيمًا فَخَطَّتُهُمَا العيون \*
- \* واولا ذاك لم تعدم عيدونا \* يُسْطهما فا قنهما العيدون \*

### ۔ﷺ وقال ایضا کھ۔

- \* الا ليت بي مرا مكان براعتي \* فانق عن جدى به ايما نف \*
- \* فدنياي ابثي تستجيد حليم المرس الجوهر المكنون في الأرض لا الكتب

### ؎ﷺ و فال ایضا کخ∞

- \* لقد نعتوا الدنيا بوجه مقدم \* فأوهمت اني منه مغتنم فسمما \*
- \* فكارعلى حد اسمها أمت وجهها \* تغاير منه خافه معا حكما \*

يعنى ان لفطة الدنيا تدل على القرب وهي عنه بعيدة وكدك المقسم فاته فى الطاهر اسم مقعول لكنه فى الحقيقة اسم عاعل فكال على حدها اى مثلها وقوله خائياها اى الطاهر منها قد باب الناطن اذ الحلق بانى بالمعنيين يقال حفسا الشئ طهر وحيى بخي من باب عم اسسنتر فهو خاف وخيى ولدا اسار بلفطة معسا

### ۔ﷺ وقال ایضہا ﷺ⊸

- \* تغيل لى الأمال أن يراعسي " الى الفوز مرقاة أنان بهاورها د
- \* ومهما تر الدنيا من الهكر لم يكن \* لمنكوس رأس ان يباغي رفعا \*

#### ۔م﴿ وقال ایضا ﷺ۔

- ومن عجب الدنيا اختلاف جوائبي \* ويثأني اذا ما عمنا البرد والحر \*
- \* فني البرد كانت ذات ربع وكنت ذا \* قُول فوافي الحرفانعكس الامر \*

### حجير وفال ايضاً كيح

- \* كاني في الدنيا مثـال لما عفـا \* مراز بع عد الطعن والطلل البابي \*
- \* وكم لهج بالربسع يذكر رسمـــه \* ودارس رسمى ليسيخطر بالنال \*

#### ۔ہﷺ وقال ایضا ﷺ۔

- \* كانما جرذان بيتي درت \* في الميل اني افرض السعرا \*
- \* فدا بها مرض اللي ولن \* بشاء مرضى مرضها الدهرا \*
- \* في الدَّحْرُ تُرْحَيْبُ وفي اللَّعْسَنِ مَا \* يَفْهَمُهُمَا الْتَحْبِيْسَدُ والأطْرَا \*

#### ۔مﷺ وقال ایضا ﷺ۔

- \* تدور مع الدنيما دوائر فكرتي \* ولكن لها عند الممادن موقف \*
- \* فهدا الذي منه سكوتي نامف العلى حودها الافاق والكس اهيف \*

### ۔ﷺ وفال ایضا ﷺ۔

- \* قد لامنى من قامت الدنيسا له \* ابي عملي اود شير شجسوني \*
- \* هـ خط حظى في اعوحاح عالذي يرضى الوري ارا جي الررحون \*

### ۔ﷺ وفال ایضا ﷺ۔

- \* متاعى من الدنبـــا يراع مســود \* وجوه طروس وهوفـــه دؤوب \*
- \* و يحطر تسويدي من الدهر مرة \* مخساغة ان البيض عنسه تنوب \*

### ؎﴿ وقال ايضا كيه ص

- \* نعت دنياي طبه العيش عندي \* وفد نظرت مشيي هماس هيشا \*
- \* وقــالت من يرى في عارضــيه \* له كفنــا فكيف يطبب عيشــا \*

### صر وقال يمدح مولانا السلطان المعظم مهناً له بج∞ حر بدخول سنة ١٢٧٩ مع ذكر بعض ما سنته كده حر همته الماضية في السنة الماضية كية⊸

- \* لمولانا امير المؤمنت المدى الاعصار كل المادحيثا \*
- \* له النسيم السنى توحى الينا \* مصانى نسستقل ألهما الفنونا \*
- \* فأن نَفْصُمُ فَنْهَمَا او نقصمر \* فن دهش وروع يعمرينا \*
- \* واني لاوأن تذكر عله \* تخرلها الاعرز صاغربنا \*
- \* تجبمعت الحسامد فيه حتى \* حسينا ذا الورى ماء وطينا \*
- \* اتانا والزمان يـئن سقمـا \* فغلنـا ما به داء زمينـا \*
- \* فَلْمَ يَكُ ان اطـل عليــه حنى \* انــاه ملبيــــا حفــدا ارونــا \* اطل عليه اشرق عليه والارون الشيط
- \* فقسال لمه يمين الله أني \* أعزلدينم ملك متيسا \*
- \* وانفى عنــه ليت ولو فبــادر \* بان اذا دعــوتك ان تفينــــا \* لو وليت كناية عمايشبن و يعيب وان هنا بمعنى نع وتفنــا فعل مضــارع من فان عمني ــ اء
- \* فقــال كذاله كـنت وكـنت قدما \* لاكك خــادهــا عبـــدا امينــا \* كـنت النابية من كال يكـن بمعنى خضع ومنه الاستكانه
- \* فرني بالـ ي ترضي فن ﴿ فَيْسَارِي بِالْمُوكُ الْمُصْلَحِيْسًا \*-
  - \* اليس العام قد . بي فاسي \* مآثر بي بهـــا ذكر قرونا \*
  - \* الم تضميط يتسديد وحزم \* اصمول الملك نانطمت سوَّونا \*

\*

- \* الم تسمهر ابالي حالكات \* على استقرأتُها حتى وعيسًا \*
- \* الم رض السورى طرا بعسول \* وفعسل أو أمسين فسا ابنيا \*
- \* فكان القول معروفًا وفصلًا \* وكان الفعل احسانًا ولبنيا \*
- \* الم بك ما سمنت من افتصا ـ \* وفضل قمدوة للمقندين ـ ا
- هذا أسارة الى ان مولانا اجرى الافتصاّـ الذى هو صد الاسراق لكنه يق على الفضل الذي صاريه قدوة
- \* اليس الارض قد ماجت بجيش \* تعبيه لقهدر المعتمدينا \*
- \* فَفَلنا امس قد مادت شمالا \* وقلنا اليوم قد مارت بمينا \*
- \* متى يقدم على الاعداء ينزل \* عليمه ربه فصمرا مبيسا \*
- \* فينثر بالصفاح لهم رؤسما \* وينظم بالرماح لهم ونينا \*
- \* كأن فلاهم نحت المذاكى \* تبعثرها بارجلها فلونا \* الفلى الاولى بالضم هامات الرجال والشانية بالضم والكسر جع قلة على
  - وزن بة ولغة عودان ياهب إلهما الصيان والمذاكي الحيل
- \* يؤم بها الى الهجماء سوس \* غطمارفــة يلمــون ولا ينونــا \* يؤم به يتقدم به وسوس جع اسوس وهو الذي ينظر بموخر عينه نكبرا وتغيطا وغطارفه جع غطرت وهو السيد والسخم السهري والسباب
  - ونعيطا وعطارفه جع عطريف وهو السيد والسمحى السا ويلون ولا ينون اى يلون الجهاد والقتــال ولا يضعفون
- اذاما ڪڙ فردهم برازا ۽ عــلي جــع بجرئه عضيا \*
- \* منى قدرواً عقوا كرماً وبذلا \* فنسعم القادرون السادلونا \*
- اليس اليم تمخر فيــه فلك \* بواخر تحمل البعب الفمينــا \*
- \* متى نشرت لها شرعا لنطوى \* بحارا حلتها برزن حصونا \*
- \* واخرى ذات نجز عن قريب \* بها تبغى السمن كل ميسًا \*
- \* اليس معز هــذا الملك اولى \* بفول مفــآخر في الغــابرينــا \*
- \* ملانا البرحتي ضاق عنـا \* وماء البحــر تمــلاً، سفينـا \*
- هذا الميت من كلام عمرو بن كلنوم في معاقمته وهي عندى ابلغ المعلقات

### وغيرها فى الجاسة

- نع قد انطفت بالنمخر حقاً \* حلى عبـــد العزيز الفاخرينـــا \*
- \* فكل النياس اجم أكبرتهما \* وفي اطرائهما منسافسونا \*
- · حلى لم تحوهـ الخلف او يوما \* وان كانوا اذا عدوا مثينًا \*
- و حكَّتُ زهر النجوم نوى وفر با \* واصغرها يفوق الواصفينا \*
- \* لوان النَّـاس اوتوها لكانوا \*باجههم ملوكا خيربْــا \*
- پ توان اساس اولوما سان وا مانجهم سوست ایران
- واو ان الاوائل انسبهت ه لما انقرضت قرون الاولين \*
- اجل مسلط حزما وعزما \* واشرف حاكم حسبا ودبنا \*
- اذا مـا رام امرا روضـنه \* خــواطره فارســله المــرونا \*
- و تودد كل ذي ملك اليــه \* وامحضــه على الود البينــا \*
- فليس اليدوم الا من اتــاه \* بقلب يستخير رضــاه دينــا \*
- \* هَرْ نَكُ التَّعَاهِدُ بِعَدْ هَــذا \* فَذَاكُ لِيهُ يَضْعَى حَــوُونًا \*
- \* وجدنا مدحه في كل طرس \* وكان الاعجمي به مينا \*
- · فَعْلَمْهَا ذَا المِسَانَ لَهُ لَسَانًا \* أُواسِنُونَ اللَّعُونَ مِعَ اللَّهَيْمَا \*
- \* خــ لائق لم ينبها قط ذأم \* وان لم تعدم الحسناء ذينا \*

الذين بالكسر والدَّأَمُ العبب اعنى أن لكل حُسنـــاه عيبا الاخلاَئقه وهو مثل مشهور

- \* فالا تمتدح منها نجده \* بديما لا تصيب له تنبنا \*
- يزيد محــامدا في ڪل يوم \* بمــا سحر المســامــع والعيوبا \*
- فهماتوا من بيماجده يفعسل \* ويقرب ان يكسون له قرينما \*
- \* وهـاتوا من اذا ذكرت معال \* له برفت اســــرته مزونا \*
- \* ومن ان تعنرضــه ام دفر \* بزینتهـا فیولیهـا ســفونا \*
   ام دفرکنایه عن الدنیا وتعترضه تطهر له والشفون نظر الکاره
- له من خشسية الرحن فلت \* يرى الجلل الانيق لف مه بنا
- \* فا يطبيه امر عن رضاه \* ولم يك من هوى شئ مرينا \*

- طبسه عنه صرفه والمرين المغلوب يقسال ران عليه الشئ ورانه
- \* فلولا الملك لم يشفله همم \* من الدنيا عن الافتمات حينا
- ولكن الامارة كلفت \* اموراكان ايسرها رزيا \*
- \* فراعي الدين والديب جيما \* قواما بين ذلك مستبيا \*
- و ولوسقت القاول وجدتها لم \* تسر الا جوحـــا او حرونــا \*
- و وتوسف العاول وجديها لم \* تسر الم جوحا أو حروبا \*
- اغرمسارك المرأى فيا ان \* يرى في العمر نساطره حزينا \*
- و دى شـطب يقوم كل امر \* على حــدب له حتى الظنونا \*
- · جلاه السر من إنا قتحنها \* فيا قيين بيس له منسونا \*
- \* حديا كل سلطان وملك \* من القدماء والمتأخرينا \*

حديا اسم حاء على صديفة التصفير مثل الثريا والحميـا وهو بمهنى النحدى اى المنــازعة فى الفضل والشعرف والمعنى انه بنــازع فيهمــا جميع الملوك

والسالاطين

- \* علا نسانا وافضالا عليهم \* كا يعلو الجني نسان الرقينا \* الجني هنا الذهب والرقين جع رقة بكسر الراء اى الفضة وهنا نكنة وهي ان القاموس والصحاح ذكراها في بالقاف عند تفسير الورق واضربا عن ذكرها في المعتل واستسهد لها الصحاح في بالقاف عبال وهوقول العرب ان الرقين تفطى افن الافين اى المال بسترعيب المعيب وذكره صاحب القاموس في اف ن محروفه ولكن بفتح الراء من الرقيين ويضم الناء من تعطى نم ذكر في رق ن ان الرقين الدرهم وليس في الصحاح فاذا كان الرقين في مثل القاموس بفتح الراء كان يغطى بالساء في الصحاح فاذا كان الرقين في مثل القاموس بفتح الراء كان يغطى بالساء من كسر الراء
  - \* رابنا من مصالیه بنسیرا \* بما نرجو من العقبی ضمینا \*

- فبشرى للبريه ثم بشسرى \* فال لهما لسملطمانا امينما ﴿
- سها عن ذكر وجهم اناس \* فأبرزه لذكر الفافلنا \*
- ه فن ينظر اليــه اذا تبــدى \* يسبح لاســم خير الحــالقينــا
- ومن يسمع بما ابدي واجدي \* يكسير باسم رب العمالينسا \*
- فا وجه الغزالة في ضحاهـا \* باحسن منه وجهـا ضاء فينـا \*
- و اذا ما لاح في ليل بهــيم \* اعاد سنــا، لون الجون جونا \*
  - يقـــال ليل جريم اى لا نور فيه يغير من لونه والجون الاســـود والابحض
- \* وما فطر السحال على رياض \* باندي منه اذ يهب النمنا \*
- وما والله زات المسائى \* بالحرب من نشاه الشجيشا \*
- اطرب هنا بمعنى الله اطرابا وهو من الناذ المستعمل والشجين جع شبح وهو خلاف الحلى ولا تشدد ياؤه الافي الشعر
- \* شجا في القوم من لم يدر بمبوا \* وصاغ عليه عازفهم لمونا \* شجا هنا متعد يمنى المرب وفي لفطة المسازف توريه فانها اللاعب بآلات اللهو و يمعنى الراهد في الشئ المعرض عنمه ومعنى البيت ان نساه اطرب في القوم من لم يعرف الطرب وصاغ عليه العازف منهم بالات الطرب او المنصرف عنه لحونا
- · عيناً لم مكن مدى غوسا \* فسل ان كنت في رب عزينا \*
- لأن يك غاط هذا الدهر قوما \* فأنا اليوم عنـــه فد رضناً \*
- · وان يك لم يزل يكدى ضنينا \* فأنا بالــذى نلنــا غنينــــا \*
- الا أن الحليف اليوم كاف \* خـــلاهنه وامتـــه الشبحونا \*
- اذا ما ســـ ك في واق لهيف \* فقــدك امــان مولانا يفينـــا \*
- تولى امرنا واجــد فيــه \* ناســدنا كـــكذاكم البنونا \*
- \* فشا شَــكريدعــو ومشا \* مجبب اذ يقــول له امينا \*
- \* تَهِنَّا اللَّهِ اللَّهُ الْفُـدَى \* بِعَـام خَـيْرِه لَهْمَى هُنُونًا \*
- بنسرنا بايسمار وفبوز \* ويهدينا المسرة والهمدونا \*

- پنطن الشيخ ان قد عاد طفلا \* به ولخلده اقتبل السئينا \*
   عاد هنا بمعنى صار واقتبل استأنف
- ه قر الحادثات عليمه حتى \* تزعزهــه فيوسعهــا ســكونا \*
- \* بهمابك من يها ومنك رجو \* امانا من يجمير الهبينسا \*
- \* وانت الآمر الناهي بحسق \* زاه جمهرة مقل العمينا \*
- و جمال الكون انك كنت فيه \* على هذى الصفات وان تكونا \*
- \* وان هــد الخلود عليك ملوا \* لاوفاد الملوك مهنثينــا \*
- \* ومهمما كانت الاهواء نستى \* تزيغ حجى وتســتهوى قرونا \*
- الحجى العقل والقرون بالفتح النفس
- اناس حكلهم على ما \* تؤلفهـــم لـــه متــأنفــونا \*
- \* فما يعصيك الاكل غاو \* قد أنخذ النباب له قريسًا \*
- وكل فتى كا بسسعى يجازى \* وبصبح بالذي يجنى رهينا \*
- و علوت مكانة حيتي حسينا \* لها ما فأق من ذا المدح دونا \*
- \* ولمو إنا أنيم لنا المثربا \* لا هدينا كهما نظما وضينا \*
- ان كالهــــ متى يصبهــ شعــاع الشمس يكسبها عنونا
   المهاة هنـــ يعنى البلورة والعنون الطهور
- « روينا عن خلالك ما يربنا \* لما النون في الايماض نونا \*
   النون الاول الدواة والناني سفرة السيف والمعنى ان الاستمداد من الدواة في ذكر هذه الخلال بشمه السيف في العربق
- متى رقت يكاد الحبر منها \* يضى فيبهر المتأملينا \*
- لآلك ذلت الامـ لالة فهرا \* وكان الاعظمون لهم قطينا \*
- بنوا ذا الملك بالبيض المواضى \* و بالسمر العوالى و الربينــــا \*
   الربين جع ربه بالضم وهى عشرة آلاف درهم
- وانت تشيده بجمع هذا \* وتبقيه ركين المرتكينا \*

- وَقَالُ اللَّهُ للاسلام حصننا \* يَقْيَهُ مِن مَقَّاوِيهُ حَصَيْبًا \*
- وشب له شبال عزشال \* يديم عليسه اشباء مصوراً \*
- ساجعل ما بدأت به خشاما « له ف المدح تاریخ السنیسا »
- لمولانا امــير المؤمنينـــا \* مدى الاعصار كل الدحينا \*
   سنة ١٢٧٩

#### ۔ہﷺ وقال ایضہا کھ⊸

- \* عاهدت دنیای انی لا اری جزعا \* علی فوات نصیب تلك سمائی \*
- فعاهدتنى على ان ليس يخطئنى \* سهّم فقد صدقت لكن لاصمأنى \*

### ۔ہ ﴿ وقال ایضا ﴾۔۔

- \* اقول لطانعي لا تسم ونيسا \* ولكن داور الدنيبا دوارا \*
- \* فقال وما عسى الدوران يجدى \* عليــــك بطــوله الا دوارا \*

### ــه ﴿ وقال ايضًا ﴾ي-

- \* احاط قاف بذي الدنيا فقبل رست \* يحوطها سور قاف واحد كاف \*
- \* واليوم في كل اسوع بدور بهــا \* من مزبرى الف قاف قاً عــقاف \*

### ۔چ﴿ وقال ایضــا ﷺ⊸

- \* اذا حلوت باكارى اهــذ نهــا \* فدال عراهو دنيا الناس يغنيني \*
- \* فكل فكر كليم لا يعتنى \* وكل معنى نديم لا يعنيني \*

### ۔ہﷺ وقال ایضــا ﷺہ۔

- \* كأن جواشي قد وشمنها \* يد الدنب بوشم من حلاها \*
- \* لذلك كان اسمودها كثيرا \* وابيضها قليلًا اسهماها \*

#### ــه ﴿ وقال ايضًا ﷺ۔

- تخبل بى الامانى ان حظى \* من الدنيا على ارضى الشؤون \*
- \* فاعرضه على فلمى فيحرى \* كعادنه بشكو ذى شجون \*

#### ۔ ﴿ وقال ایضا کے۔

- \* في عين دنياى التي نطرت \* بها الي حاني قدني حائل \*
- ما حاول استخراجه مزبری \* حتی اعتراها عور هائل \*

#### ۔ہﷺ وقال ایضا کھے۔

- أُملت في الدنيا وفي طالعي معا \* فاضحكي ،كذب لفظهما المعني \*
- فياضحكة قد اغرقتني في البكا \* فلم ببق منا من يرى خصمه الاسنا

### ۔ہﷺ وقال ایضا ﷺ۔۔

- \* ان كانت الدنيا مدورة كما \* قالوا فاني لي اليها مرتبق \*
- » قدطالما حاولت فيها معرجا \* فرجعت عنه بعرجه " متز حلقا \*

### ۔م∑ وقال ایضا ﷺ۔

- ارى غايه المدات قبل ابتدائها \* فراجل هذا لست انعم في الدنيا \*
- فأن هي الاللذي طاس فكره \* فلا يوهب العقبي ولا يرقَّب الثبيا \*

### ۔م≨ر وقال ایضا کھے۔

- \* سأات دنياى لم احترت مر \* الوان حالاتك لى الاسمودا \*
- الما تذكر اذفلت في \* يا ليني كنت امر ا اسودا \*

### ۔ﷺ وقال ایضا ﷺ۔۔

- تعنفني الدنيا على ان ليس بي \* كما السوى نهد ليكفيني المسعى \*
- فترَ عم ان السعى احرمني العلى \* فقلت ىل الحرمان صيرتي اسعى \*

#### ــه ﴿ وقال ايضا ﷺ ص

- \* اذا ما رمت من دنباك امرا \* فسلا تك بالهسني ولا المرئ \*
- فقد طبعت على اخلاق اش \* وما خلب النساء سوى الجرئ \*

#### ۔ ﴿ وقال ایضا کیرہ۔

- \* قد جادت الدنيا على بمزير \* والدهر در بني على اعماله \*
- فليقصرن عن الملامه من يرى \* علا يطول عليه من اعلله \*

### ۔ ﴿ وقال ایضا ﴾۔

- تفتت لي الدنيا بعز خليفه \* علاه عن الجوزاء ليس بخصط \*
- « فقلت له اعندى او ساك ناحرا \* الوف م الاقلام محكمه القط \*

### ۔ ﴿ وقال ایضا کھے۔

- \* لو اكلنا الدنيا لدى منحها لم \* لك فينا ذو تخمه مل طمه \*
- غيرانا مأتي جناها النسارا \* فزي يسرها وخميم المعه \*

### ــم ﴿ وقال ايضا ﴾≼د-

- نبرح دنیمای اغری رجائی ۴ بان ،احوه برح پی یقمین 🛊
- \* ولكن من ذا التبرح حذري \* فان النجبر عنده يكون \*

### ۔ ﴿ وَقَالَ أَيْنَا ﴾ يحد

- \* مهما تخالفت الارواح هـ على \* جوائبي عاصف الدنيا فيحسرها \*
- \* جاءت على قدر ما القوم من ، ل \* فحسها اليوم أن الدكر ينشرها \*

الاخدار الزام البنت الحدر وإحدال الحدر مصدر خدرت رجله من باب فرح وكلا المعذين يصيم هنــا

### ۔ ﴿ وَقَالَ ابْضِا ﴾ وَالْ

- \* ومن عجب الدنيا اذا هي اطلت \* على توارت شمس فكرى باطلام \*
- \* ولكَّن متى ما جننى للبلَّ أشرفت \* بنور برنك الصبح من كلُّ ابهــام \*

### ۔ہﷺ وقال ایضہا ﷺ۔

- ایم االفارتون صبرا علی ما \* تستطیلون من جدال و بیل \*
- ر حق بالصمت نخي و يخفو \* الجاح ما بين قبال وقيل \*
- ا زماماً بسوء من لم يســؤه \* ويسر المسيئ حلف البطول \*
- \* جُنْنَا لبوم بالطبيب المداوى \* الاصحاء وهو جد عليل \*
- و زعم الفضل والفضول سواء \* واقام الدعوى بغسر دليل \*
- \* جر لولا الدليل ما كان فرق \* قط ما بين عالم وجهول \*
- الم يميز ما بين فول فصيح \* وركيك ومحكم ودخيل \*
- المارة المعلى ال
- \* لم يكن مسنداً إلى سيويه \* ما ادعاه ولا انتمى الحَليــل \*
- مل راى كل مــا افول خطاء \* دون مــا حــــة وَلا تعليـــل \*
- كل حلو في م ذى السقم مر \* والدجى للاعمى نطير الاصيل \*
- \* قدكسته الدعوى من الحرى توبا \* سايف ضافيا طويل الذول \*
- \* فلعــل البصــير ليس يراه \* بعــد حتى يلومه للفضــول \*
- \* فاذا كان ذك فليبلعنه \* مع ابيل ما شاء من تعذيل \*
- \* فهو لحسانه والحن منسه \* كلُّ شيُّ اجلت بالتفصيل \*
- الهـا خطة تضاحك منهـا \* كل باك عـــلى دروس الطلول \*
- \* جاهل يدعى الفنون جيءً \* دون جد لهـا ولا نحصـيل \*

- کیف پدری انتعریب اذ هو لا یفرق بین المعلوم والمجهسول 🛸
- كيف بدرى الحبساب اذ هو لا يعلم ان الكئير فوق القلمال \*
- کیف یدری شا وما هوشی\* \* ان هــذا 'فی حیز الستحیل \*
- \* ذاك حكم الاله فيما قضاه \* وهو يهدى إلى سواء السبيل \*

### ۔ہﷺ وقال ایضا کھے۔

- \* كاني بالدنبا تقول لباهل \* تجيم على امن بما بك من جهل \*
- و فن اجل هذا اصبح الجهل عدة \* الكل ليم رام حرب اولى الفضل \*

### ۔ہﷺ وقال ایضا ﷺ۔

- \* سَكوت من الدنيا فثالت ظلمني \* فقلت ومن اسكوفقالت من الناس \*
- فقلت فهم منكونني ان سكوتهم \* فقالت اذا فالصمت للبنلي آسي \*

### - ﷺ وقال يمدح المرحوم الهامي باشاطاب ثراه ﷺ -

- \* لا انفقن الشعر في طلل عفـا \* ومديح الهامي كفاية من عفا
- \* ما لى وللائر الخنى وبينا \* انسان عين المجدلدنيا خفا \*
- ان علا عن كل مدح شانه \* و بجل فخرجلاً عن ان وصفا \*
- « تعنو لاصفر همة من همه «كبرى الحوادن حيث ساء تصرفا »
- همو دصمه من عممه خدری خواد حی ساء تصرف \* \* رکن یعیدك حجر كعبة فضله \* طو بی لمن فیه یظل مطوفا \*
- فخرت به الدنيما واني لا وقد «كسبت بذكر من حلاه زخرفا »
- واستبشر ازاجون انوحيدها \* من ان بنني سؤلهم لن يانف \*
- اوفى الكرام الى واولاهم وفا \* واعزهم آلا واول من عف \*
- ايات نعمــا، على طول المدى \* متلـــوة بالحـــد لن تتحرفــا \*
- بنسف البتامي والارامل جوده \* فلنعم مولى انعم مولى الشف \*
- وصل الزمان بنيه من بعد الجفا \* لما رآه بهم ارف وارأفا \*

- عذروه عن اخلافه فيما مضي \* اذكان في الآتي عليم يخلف
- ورث المعالى عن اب دانت له \* ايم كانعمه وذا من خلف
- تخشى الاسود مُقَّامه لكنمًا \* يدنو اليه ذوالضراعة مزلفا
- وفدت على اعتابه العطماء للعنبي ولا يجدون عنهما مصرفا
- الفخر راق حيث ظمل مخيمًا \* والذكر باق حيث حل محيفًا \*
- لا تفصل الازمان بينهما ولا \* تصل البغي الاه الـ لنطرفا
- ان كان في النادي ففصل قوله \* نفاو الخطوب كما غل المرهفا \*
- في ظلمة الانسكال يبزغ رايه \* ابدا على سمت العدالة مشرفا 🔹
- وبكل امر مرّ فيــه امر. \* كان المرام به العلى والنيفــا \*
- اوكان في جيش فقائم سميفه \* يدعو الجمام ان استعد فانصفا \* انصف اسرع وقطع نصفين واجرى الانصاف والكل يصحوهنا
- كملت حلائقه فلم يبق امرؤ الا اناء بالسديح فاوحفًا \*
- فد محه دون الطنب هو الذي الساس السقيم من الاسي والمدنفا ﴿
- لوان ذا سرف قضى الامله \* في ذكره ماكان محسوسرفا \*
- ما ان يتم صنيعة مـأنورة \* الا ويبدع غيرها مسأنف! \*
- هذا الجني الداني لكل مومل \* متطلب منه الحظا ان نقطفا \*
- هذا الزلال اطامئ فايسرعن \* حفدا اليه من روم ترسف
- هــذا هو العلم الشــهـريومه \* من سَاءَ بين الناس ان تعرفا
- هذا الذي قبل السؤال نواله \* ان سائل وافي سواه ملحف 杂
- هذا المقوم صغودهري والذي \* يحنو على فواده منعطف
- هــذا هو اليم الذي من امه \*عنغيرجوهره الكريم تصدفا
- هذا الذي ارقت تنشد مدحه \* لم ثلق فيــه مخطئًا ومعنفًا \*
- فاليوم تفتخر المعالى ماسمــه \* والمــادحون تعززا وتشرفا \*
- واليوم ترفسع للقصب لله الله \* جواله في الارض لن تستوقفا

- فانفرن التحف شرفها اسمه \* تبنى يقاه الدهر ان تتحفيا \*
- · وليفخر الاسلام ان لعــره \* مِن عرمه ركنا يدوم مشمرهٔ \*
- و ليفخرن النساس اذ هو فيهم \*حكما بما في نص شرع المصطفى \*
- من كار في صوغ القريض مطرفًا \* فيمدحه لا سك أن يستطرفًا \*
- · من كان في ضنك والهم حده \* رحبت له الدنيا فعز واهرفا \*
- \* من ساء ان يرفي الى شرفُ العلى \* فليقصدن هذا الجاب الاشرفا \*
- ا ملق المسالي ما ثار دونه \* فينال مها ما اراد وما اصطفى \*
- يلق المصالي ما درب دوله ۴ فينال مها الراد وما اصطبي \*\*
- مركان لا يكفيه ما يرضه من \* ذاك المقام فليس يعنم ماكي \*
- \* من ضل عن طرق المكارم فليقف \* في باله يبصر هداها المقنفي \*
- من سماء بالايام طنب فلياسذ \* بعراه يحسنه ويرجع مسعفًا \*
- جلت محامده فقل لمدحها هفذي الحروف فا اسناء بها وفي \*
- \* لو احصيت الفا اتم لقلت من \* حرص على طلب المريد ونيفا \*
- \* فلذاك اختم بالدعاء مديحه \* مستعذرا مستعفيا مستعطفا \*
- \* حرس الاله مقامه وادامه \* الطالبين جني المكارم مألف \*

### ۔ہﷺ وقال ایضا کھ⊸

- افول لدنياي ما السر في \* تملقك الجاهل المائف \*
- « فقال لان عيوبى لديه براها جالاله شائفا 
   «

### ۔ ﷺ وقال ایضا کہ۔

- \* وجدت سي الدنياجهولا وعالما \* فهـ ذا له جـد وذاك له جـد \*
- \* وكلا تراه راضب بالدى له \* وقديستوى عند الرضى الحظ والحد \*

### ۔ہﷺ وقال ایضہا ﷺ۔

- \* من يلح من الدنيـــا \* منكرا كــــا لحت \*
- \* فلنجــــم والا را \* ح حاً را كما حرت \*

### ؎ﷺ وقال ايضاً ﷺ⊸

- \* متى ابيضت الدنيا من اللج نازعت على وصفه رجلي معدتي اللهمي \*
- \* فَهَذَى بِهِ تَقْوَى فَتَحَمَّد لسَّانِهِ \* وَتَلَكَ بِهِ تَوْهَى فَتُوسَعِمْ ذَمَّا \*

### ۔۔ﷺ وقال ایضا ﷺ۔

- \* ما عاش في الدنيا سوى جاهل \* عن غامض من كيدها غافل \*
- پنظرها قد اعجلت خبرها \* له فـــلا بنظر في الآجـــل \*

#### ۔ﷺ وقال ایضا ﷺ۔

- \* اميل مع الدنسا بمالا مؤملا \* مآلا بيليني بما لا يليني \*
- الواسون بي اودا وان \* أم ذا استواء قيل التيه فدمني \*

### ــەچىرٍ وقال ايضا ඎ

- بنقب عردنبای فکری فینهی \* ای نقب نحمی فیرجع هائما
- \* كَانْمَنْ الاخلاب هله الله فكل فواد حولها طل حامًا

### ۔ﷺ وقال ایضا کھ⊸

- \* لوابقت الدنبا على من سلف \* لم تك احلافا وكانوا سلف \*
- \* فامقام المرء فبهما سموى \*عبمارة عن عميرة المخلف \*

### ۔۔﴿ وقال ایضا ﴾۔

- ومن عجب الدنيا سجم جاهل \* بما فيه بين الناس من آفة الجهل \*
- \* فهار ندهذا نفخر العمى العمى \* لانهم لا يحوجون الى الكحل \*

#### ۔چ﴿ وقال ایضا کی۔

- في الناس من يتحنب التدندسا \* طبعا وآخر فشتهيد عطوسا
- من شاقه استنشاق انتن جيفة \* فليلس البرجيس في باريسا \*
- بالوعــة فتحت فافع تتنهــا \* كل الانوف وسامها تعطيسا
- ابدا ترى الاقذار من فوهاتها \* مثل السحاب تراكما وعوسا \*
- ناديت اذا عاينت مبعث خبثها \* إن الانوف الأكفات دسيسا
- ان الذي تعنيه صحة جسمه \* فعجانب التدنيس والتبجيسا
- ابن الذي يبغي سملامة عقله \* فيباعد الفسقماس والمألوسا
- ماكان لي من بعد هذا الرزء ان \* ارضي يقطر بنهما تعريسا \*
- اذ ما يقوم مقسام انني غسيره \* لو كان عندى الف حالينوسا \*
- \* يا اهل بار يس اقذعوا ظريانكم عن ذى الروائح واحذروا الندنيسا \*
- لا تقربوها انها رجس لكم \* تنفي الكرى اوتورث الكابوسا \*
- عارعلي من شاع عنه الفضل ان جرضي النقيصة او رود خسسا \*
- يا معشـــر الافرنج ان انكرتم \*خلقالسعالىفانظروا العتريسا \*
- يامعشىر الادباء ذودوا العث عن \*شملالصحاح واخفروا القاموسا \*
- غاروا على لغة لكم قد شاذهـا الحوشي ممن نكر المانوسـا \*
- لو اطلقت لى قدرة لربطتــــه \* مع صنوه اعنى به العكموسا \*
- ما كادني الا غيبي مدع \* أن كان للعلماء قبل جليسا \*
- ويقول اني قد حضرت مدرسا \* حبرا اربا لازم التدريسا
- وهو الجهول وليس يدري جهله \* وهو العمي و يقول لحت شموسا
- لوكان نيل العلم بالدعوى لمسا \* سهر المجار ر ليله الادموسيا \*
- سفه على هوج على خرق على \* دهش على بطر جعن دكسا \*
- ان ترو من سمفر دابلا يعزه \* هوما ابك وغرة وشريسا
- ان كان لا يهدى الصباح ذوى العمى «فعلام تزهر عندهم فانوسا \*
- واذا البراعةجردت عن قلبها \* فــلاي شي تســـتعبر لبوســـا \*
- ما ذا يحيك العدل في من شانه \* ان لا يرى الا السفاهة سوسا \*

- ما ضماره غيرالسموي لانه \* بغيد مثل طباعه ممكوسا
- طالت دعاويه وقصر فهمه \* وحجا الائمة في العلوم قسوسا
- فتراه ملغو مسهما ومشاغيا \* في كيف يضبط كاتب باريسا
- هذا الفضـول بعينه لمؤرس \* عند الامل رئيسه تأريســا
- ولقسد تراه مفاخرا في انه \* تنلو صحائف او نقل طروسا
- ولكم رابنًا حاملًا اسفاره \* وهو الحسار تزيده تخييسيا \*
- ياخطة عظمت وعز مصابها \* عن أن زي شيا عليه قيسا \*
- ظربان سوءكل طرف قد نبيا \*عنه وبحسب نفيه مااووسا
- نفشي الخبائث لاستطاع حاله \* منها ويسرط رغبه التفسيسا
- باللورى هــل فيكم محمــل \* هذا البلاء وقد تفاقم بوســا \*
- افليس بينكم امرؤلم يغوه \* ويضله الوسواس من ابليسا
- فيكون في فصل الدعاوي منصفا \* حكمًا و مكشف عنه ذا التلسيا
- افيستوى من يخدم السلطان ذا \* نصيح وآخر يخدم القسيســـا
- أم يستوى من بات الف كتابه \* واليِّف علج ينقس الناةوســـا \*
- مذ ناقه الاجراس مطروقا بها \* لم يترك التنديد والبجر يســـا
- جعل التقول والنحل دأبه \* وعليه اسس جده تاسسسا
- منطلساً عثرات خلق الله كي \* يغتماب مفخرا بهما لقيسما ф
- فى كل مقـــذرة يغرز انفــه \* ينشى بها خبرا بسوء رئيســـا
- في كلُّ مخبِّسة تراه كارفا \* منكه: ا شرا يسوم نحوسا
- ان سِصرالجعلان تحمل بعرة \* لم يلف من حسد ايما تنفيسا
- \*
- لم لا خدد يا هشات اذا بدت \* بمن حسكا، مذلة وبؤوســـا
- لكر تراديلول عرضا ولي العلى \* غيظا عايم ان عاوه نسيسا \*
- كالمعلب النكراز رى ماطا ـ من \* عنب بني آد آ ـ عنه يتوســا
- فُهُو الَّذِي فِي شَمَر احمدوصفه \* ياوي الخراب ويسكن الناووسا \*

| وعناه جعا في الخداع بقوله * كَثَرُ المدلس فاحذر التدليســــــــــــــــــــــــــــــــــــ | *            |
|---|--------------|
| -م﴿ وقال ايضــا ﴾<  |              |
| كل من بغي الدنيا * شاب بغيمه عوص *  | *            |
| كل من بغى الدنيسيا * نسال بغيسه عوص * كل من بغى الدنيسيا * نسال بغيسه عوص *                 | *            |
| حرير وقال ايضا ﷺ.   |              |
| ان ابغ من دنیای یوما حاجة * فسال الوری طرا نراه باغیا *                                     | *            |
| فاذا عدلت عن ابتفاكي لم يقل * احسد اراه عادلا لا طاغسا *                                    | *            |
| -∞غير وفال ايضــا ∢<  |              |
| ومن عجب الدنيا براعة ذا النتا * ومنوال رد العجز منه على الصدر *                             | *            |
| ببرد ونلح كان مطلع باســه * عليناكذاك اليوم مقطعه يفرى *                                    | *            |
| -مِزِيْرُ وَنَالَ ايضًا ﴾   |              |
| قالت في الدنيا مفاحرة ﴿ لُولَاى لَمْ رَكَنُسُبُ الْآخَرُهُ *                                | *            |
| وقلت ا كنت انها وصه * غارة فالعضر الغسابوه *  | *            |
| ﴿ وَوَالَ ؟ ﴿ حَالَـٰ إِنَّاكِ الْمُطَّمِ الْخَدِيوَ اسْمَاءَ لِى الْأَفْخُمُ ﴾ ﴿ يَكُونُ - |              |
| چچر ودی ارل تربه: مارحه بهـا بعد ان آلت الیه کپخیزے   | ) <b>-</b> - |
| ے ﴿ وَلاَيْهُ عَرِوْدُكُ نَى سَنَّةُ ١٢١٥ كَامِرُوْ   |              |
| اوق الهناء اذا سام عراء والته بشرى باني وغناء *   | *            |
| كنا نطر, الحطب الماعماً * ال ليس يعقب ضره ارضاء *   | zke          |
| حطب به ودى سعيد وهو ، شرخ الشاب وحوله الاملاء *   | *            |
| واذا بصبح جلاء اسماعيل قدء كسف العمي فانجات الغمساء 💮 🖈                                     | *            |

وكذا النجوم يغيب منها نير \* ويذر آخر بعــــده دراء فأنحمه المولى على سرائه \* من بعد ما قد مستما ااضراء هــذا العزيز وكل شيُّ دونه \* هو هــين وله النفوس فداء وأتخلعن حدادها مصر فقد\* وشي رباهسا رونق وبهساء ولسوف تمرع كلهـا في طله \* وكما يروم ذكاؤهـا ويشـاء لو لم يكن مثل النضار ترادها \* ما جاء في معنى الغـــني الاثراء هذا الذي من عدله ترحو الورى\* أن يستوى طمأ الثرى والمساء 渗 فَاللَّهُ بِقَضَى كُلِّ مَا يَنُوي بِهِ \* عسم بنيتسم له وفساء انشيح عنها النيل بعض اصابع؛ فله يد عنهما جرت بيضماء Ą فــدسمخرالله القاوسله وان \* من لفطة السمخر كان يســـاء فليهنأ الامكار ان كراء ؛ وكراه في امن الزمان سسواء طرت لنغمه وعده باقصد في ﴿ لَهُمَ السِّيَّاتُ مَ لَكُمُ السَّـَقْرَاءَ \* فرووا حديث نائه و افسوا \* فـه كانهم له ســراء الناس منهم مفرد لكنه \* في الفضل جع مأ له احصاء \* يكرى الحلى عن المعالى ليله \* لكمنا نوم الشَّجْسِي اغفـاء سيم حواها عن أبيه وجده \* نسعم النسون ونعمت الآباء حلت حلاه في مقام باذخ \* فلدأك بنزل دونهما الاطراء \* من كان في طمأ وفحر مدحها \* وجد انعيم فزال عنـــه الداء ما ساعة احيت قلوب عاده \* أذ قال طبيوا أيهما الانساء \* اني لراع حقكم وولاء كم \* ولـكم على الامن والايلاء ان معموا انعم وانتجدوا اذى ﴿ فَلَسْكُوكُمْ مِنْ عَنْدَى الاسْكَاءُ 参 والله اولاني سياسة امركم \* فاستنجدواً بي ايها الضعفاء 杂 اني بتوفيق الجميم ك.فل \* اكم المني ولنسل ذاك اسساء انی وایاکم علی دین الهدی ﴿ وَلَكُمْ بِحِسْقٌ بِهِ عَلَى اخْــاءُ

انا عبـاد الله نرعي ذمــــة \* للائـــذين بنـــــا وهم غرباء

- فالاقر يون أحق بالزلني وان \* ترعى عهودهم على ما شـــاؤا
- بشرى لكم بإهل مصر بغبطة \* لكم بها اللالاء والآلاء
- اموالكم مجيَّة وحقوقكم \* مرعية ومناكم فشاء
- وحبالكم موصولة وربوعكم \* ماهولة وقراكم غشاء
- وتغوركم ما مونة واموركم \*ميـونة واجــوركم جـــاء
- وَجَاتُكُمُ اهل السرا وقضاتكم \* اتنى الورى وولاتكم امساء
- من ذا الذي ماسره بشرى ما \* عاش السرور وزالت البرحاء
- اذ قام اسماعيل يحكم آمرا \* بالحق والتقوى له سيماء
- ماضر ارضا قد سفاها عدله \* ان لم تجدها ديمة وكالما
- فالعدل اعر للبـــلاد من الحيا \* ولئن بكن في ضمن ذا الاحياء
- والله ناصره ومعلى امره \* حستى تذل لرايسه الاراء
- اجدر بمن قد حازكل فضيلة \* ان نيس بذكر مع علاه علاء
- يا ايها الشعراء ان صغتم له \* مدحاً يلبق فأنستم الامراء
- لاتنفقوا ذا الكنز في غزل ولا \* في رســم دار قد عراه عفاء
- او في مدام قطبت او عتقت \* وتعددت الفا لهما الاسماء
- فالقول في هذا ضياع وهو في \* مدح العزيز تضــوع وضيــاء
- من شاقه وصف المحاسن فليصف \* عظمي حلاه فانها الحسناء
- وهي المعاهديستطاب حديثها\* وهي الصبا والروح والصهباء
- تبدى المعالى ذاته العليساكما \* بالنسور بمكن ان ترى الاشيساء
- دام الزمان لما يروم مسخرا \* وعلى المدى يهدى اليه نساء

### ۔ہﷺ وقال ایضــا ﷺ⊸

- ساءلت يوما من شكا من شرما \* يلقى من الدنيا الغرور وما لقى
- اى البلاء عليك اعظم محندة \* فأجاب دعوى جاهل متحذلق

### ۔∞ﷺ وقال ایضا ﷺ۔

- سألت ذا صمم عن حاله شفقا \* فقال لى اجد المولى على الصمم \*
- انى استرحت به من سمع ذى خطل وذاك من محن الدنيا على الفهم \*

#### ۔ ﴿ وَقَالَ ایضًا ﷺ۔

- ما عرفت الصفو في الدنيا سوى \* انه لفـظ نفيض للـكـدر \*
- \* كيف يصفو المــاء والطين اذا \*حركا في كل وقت بالغــير \*

### ۔ﷺ وقال ایضا ﷺ۔

- \* تقابلنا الدنيا ببرد نقدر مأ \* ردنا عن المطلوب منا اداؤه \*
- \* فن اجرهذا جاء نیسان ناسیا \* ککانون من فیه برق رداؤه

### ــه ﴿ وقال ايضًا ﴾ ح

- اساكني الدنبا تعالوا فاسمموا \* شيا عجيبا ليس يلني مثله \*
- انى وجدت الجهل حالة كونه \* ضد الوجود لقد تجسم شكله \*

### ۔ﷺ وقال ایضا ﷺ۔

- \* ارى الدنيا نضيق على اما \* هممت بنيل منزلة منيف. \*
- \* فقال ان رم مرقاة عز\* فابدع مدحة لك في الحليفه

م وقال يمدح مولانا المعظم وسلطاننا الافخم ويهشه كا

ــه ﴿ بِالرَّجُوعِ مِن . صروذاك في ١٨ ذي القعدة سنة ١٢٧٩ ۗ كان

- \* اهـ لا بسلطانها المعرز بالصمد \* رب الـ برية لم يولد ولم يلـ د \*
- \* عبد العزير الذي عزت محسامده \* عن ان تمنسل في بال وفي خلد \*
- \* اهلا بمن لم تفب عنا مكارمه \* وان تغب بده الكرمي عن البلد \*
- \* اهلا بمن تبهج الاكوان طلعت \* ونذهب الحرن بشراه عن الكبد \*
- \* مسارت باروآحنا الارواح تحجبه \* عنا وعادت بهـــا اذ عادعن افد \*

- ان يتقص السيريدر الافق مانقصت به محاسن بدر الارض عن عدد \*
- او كان يرمدمن أور الضحى احد \* فنحن من بعد شمس الملك في رمد \*
- \* قد كان يارق كي تكري نواطرنا \* فذبأي بات خاني الهم في سهد \*
- \* قامت هواجس هذا البين ترتجني \* وكثرة الطن تمنى المرء بالكمسد \*
- \* نادیت انسان عینی وهو ذو ارق \* خلقت یا ایما الانسان فی کبد \*
- \* لويم البحر اى الجود جلسله \* لكان يقذف بالعقيمان لا از بد \*
- \* ولودرت مصرمابالشام مناسف\* لنساطرته نصاب الفخر والرغد \*
- \* تود كل بلاد ان يشرفها \* شطرة منه زكيها مدى الابد \*
- \* لسنا تروم على مرأى سناه رنا \* وغير مرضاته في العمر لم نرد \*
- \* من خط اسطرمد حفيه فهي له \* مرف أه عز ومعلاة على سند \*
- \* اسمى الورى حسبا والفعل سساهـره وخبر ماتحود في الحساء الذكد \*
- \* ادنى عزاممه بفرى احمد ظبى \* قوارع الدهر يوم الأس والجلد \*
- \* جل الذي بالعلى والمجد فضله \* فما يدانيه في الاملاك من احسد \*
- \* فخر الســـلاطين ان فلوا وان كثروا للــن والملك منه خبر ملتحـــد \*
- \* فاضت يداه نوالا غرمحتقد \* فاخعل السحب فانجات على حقد \*
- ( حقد المطر كي فرح واحتقد احتبس والسماء لم تمطر والمعدن انقطع فلم يخرج شياً )
- \* حوى جيع المعالى واستفذ بهـــا \* فاعجب لفرد بهــــذا الجمع منفرد \*
- \* هو المطاع المفدى ان دنا وأى \* بالاهل والمال والاروام والولد \*
- \* مؤيد العزم ما ضي الراي متحد \* من خشية الله جيشا سامغ العدد \*
- \* فالحد لله ان فد ماد عن كنب \* نجله سالما مع جلة الحفد \*
- \* حدا تدوم به البشري مؤرخة \* قدوم سلطاننا بالخير والممدد \* 1779 aim

- \* وما الدنيا سـوى طيف \* رقبـه الذي ســهــدا \*
- \* فا نامت هــواجــــــه \* لرقبـــــد ومــا رقــدا \*

#### ۔م≨ وقال ایضا کھ⊸

- « من سكا من الدنبا «كان لى اغا لحا »
- لم يرب تعسسلله \* ان اجيزه صحسا

### ــە﴿ وقال ايضا ٰٰہـِہـــ

- \* سأات العمى عما عوضتهم \* دفار من الزنو الى الجمال \*
- فقانوا فقد طلعة ذى مراء \* محاول أن بحجك بالمحال \*

### ۔ہ≾ وقال ایضا کھ⊸

- بنو الدنيا يرون الريد عمرا \* فعند العدل جا وا بالعمدول \*
- · أذا نسب امرؤ منهم افضل \* فالف ينسبون الى الفضول \*

### ۔ہچھ وقال ایضا کھے۔

- پنوالدنیا تعوفهم الامانی \* عن انتفکیر بوما فی النمایا
- فاو وافتهم من بعد دهر \* لقالوا ئنس فاجتُّــة الرزايا \*

### ؎ڿر﴿ وقال ايضا ﴾ڃِ⊸

- غیری من العدوی محاول معصما و انا من الدعوی احادر مآنما
- و ذي محنة الدنبا على الكلما \* المصرن مدعيا ذكرت جهمًا \*

### ۔۔﴿﴿ وَقَالَ ایضًا ﴾ِ≈۔

- بنو الدنب اتوا امرا فبحما \* بان كلفوا بامهم غراما \*
- ادلك قابلتهـــم بالرزايـا « فكات مـاحيوا لهم لرامـا \*

### ــه ﴿ وَقَالَ بِهِنَّ المرحوم فواد باشا بالصدارة العظمي ﷺ۔

- ان مليك العصر سلطاننا \* عبد العزيز الشهم غوث العباد
- ما زال مذ افضت إلى أمر ، \* خلافة الملك يسوس البلاد
- حتى أكنست من عدله سندسا \* ماست به كل الربي والوهساد
- افضل من آل الى رأه \* حكم الورى من عهد هود وعاد
- اقام هـذا الملك تدبيره \*على اساس راسخ ذي عماد
- رأى فؤادا للصدارة مئل الروح للجسم وذاك السداد
- فقال كن فيها رئيسا كما \* انت على الجند رئيس وهاد
- وكن لي السرى العمول اذا \* مددت بيناي لامر مراد
- اللَّهُ قد اجــديث في خدمتي \* ومنك حال شُدُّهـــا تُسْجَـــاد فقلت يا بشرى يتاريخم هني صدردي الدولة اجدى فؤاد

#### سنه" ۱۲۸۰

### ۔ہی وقال ایضا ﷺ۔۔

- \* من سره عاجل الدنبافسوف برى \* ما فيه مشجبه في سماعة الاجل \*
- \* لاغروان كان منهوما بعاجلها \* فانمـا خلق الانسـان مز عجل \*

### ــه ﴿ وقال ايضا كخيـــ

- تعيت من دنياي لما رأتها \* تجير سفيها او تجاير احقا \*
- فقالت ولولا ذان بانت معابيي \* فن اجل هذا طال في منهما اللقا

### ۔ﷺ وقال ایضا کھ۔

- \* كيف رَّجو من خسيس القدر ان \* يقدر الاسياء حق قدره ا \*
- \* ومن الدنيــا ارتضى خـــلاقه \* ان يكون العمر عبـــد قدرهــا \*

### ۔ ﷺ وقال ایضا ﷺ۔

- \* جرت عادة الدنيا بطاعة ذي هدي \* وعصيان ذي غي ومدح كريم \*
- \* فن جاه في هذى الثلاث مخالف الله فان هو الا في طبـــاع بهـــيم \*

### ۔ﷺ وقال ایضا کھ⊸

- \* اصم عن البرهان اعمى عن الهدى \* فهل مثله تبغى له الخير او ترجو \*

### ؎﴿ وقال ايضا ڰ۞۔

- \* من لم تحذره دنياه بعبرتها \* فلن يكون اذا حــــذرته يفظـــا \*
- \* لبس الذي وعظ الاقوام ذا رشد\* بل الذي سمع الانذار فاتعظما \*

## - وقال عدح الاستاذ العلامة النحرير الشيخ عبد الهادي كالم

مع الابيادي ويذكر النجم الشاقب الذي الفه كهم-مع في المحاكمة بين البرجيس والجوائب كهم-

- \* اى مدح يهدى لعبد الهادى \* وهو فوق المديح والانساد \*
- : ما عسى ان يجيد منن عليــه \*رهو في الفضل واحد الآحاد \*
- عين اعيان عصره مستفيض الممندي وفيض الايادى \*
- اوضيم الحق نجمد في مقال « در نور ن غربه الشك هاد \*
- الماد \* المالة عن المسرة ترب المرس من سواد المداد \*
- الله امت الأثمة منه عند بر الدور وجدالسداد \*
- سار في الارض علمه فكفانا \* تعب السير وانتطاء أجياد \*

### ان شعرى على بيسان عسلاه \* كدليسًل الحصى على الاطواد ــــ وقال يمدح الاستاذالفاضل الشيخ سعيد الشمــاخي ﷺ۔۔ ۔ہﷺ التونسي تزيل مصر ﷺ⊸ عنا بي من زماني ما ارد \* واستعدي مجدواه ستعيد بعيد الصيت داني العرف ما ان \* يربم الدهر يجـــدى او يجيد درى حيالي فوافاني بآس \* نطباسي كم طب الودود ساسكر ما حبيت بدا حبياني \* بهما فيمدحها يحيي القصيد كذلك صنع آياء كرام \* له من قبـله وكذا الجــدود اذا كان الصديق كريم اصل \* وفي لك وهو دان اوبعيــد \* ــه ﴿ وَقَالَ فِي الْآجِلِ المرعى محمد افندي المثنى التونسي ﴿ ص ـــــ ﴿ لانه اول من اطلعه على كتاب النجم الناقب ﴿ ص وسيله كل المكرمات مجمد \*على صنعه المحمود طول المدى اثبي \* تفیش الایا ی منه مننی وانه \* لفرد فن ه. ذا یاقب بالشمنی ے نکر وفال ابضہا کہرے فل لمن يغتر با منسا ولا \* يرعوى عن غد مستكبرا ستعن الحمس منك ندما " يوم لايجديك جع العشرا ۔چ﴿ وقال ایضا کیجہ۔ كوارب دنيب،ي لا تنفضي \* والكدهـــا الجـــاهل المدعى لشوكة رجىا لعني ناقش اوني عينسه حسبك يرتعي -- ﴿ وَفَالَ أَيْضَـا كُرِدِ-

- ما الذي رُجو من الدنيا وقد \* اخلفتك الوعد آنا بعد آن
- هي التي سانهــا الغدر فن \* يأتمنها هان او في الحين حان \*

### ۔ ﴿ وقال ایضا کھ۔

- ارى في طلعسة الجاهل من دنساى عرتها
- كما اى ارى في طلعمة العمالم غرتهما
- ــه ﴿ وَقَالَ يَجِيبُ الاديبُ النَّحريرِ البَّلِيغُ احمد عزتَ افتدى كيخ∞ـــ

ــه ﷺ الفاروقي ابن اخي المرحوم عبدالباقي افندي ﷺـــــ

### ، ؎ ﴿ عن ابسات من هذا الروى ﴿ عن

- ان اكن راجلا فأطراء فاضل \* مازيي فارس الجاد الصواهل
- شاعر في بيناه عضب براع \* فل حد الطبي والغي العوامل \*
- ظن ان تحليمة من حملاه \* منحمل والحمال ان عاطمل \*
- غير أن الحر المهدف طبعه \* سانه أن يطن ذا النقص كأمل
- ما عساني في مدح احد اثني \* وهو فرد وما عساني فائل
- لنجار الفاروق بعرى فنعم الفغرعم الورى وزان المصافل
- هو بحرو محرذا الشعر سجل \* غاب في لجمه فاني اسماحل
- قد حباني درا ارايي ان لم \* يبق غير الاصداف يي من مقامل
- بهرتني اوصافه فلواني \*كنتقسا لصرت ذا اليوم ماقل
- لىس بى غىر حلمه من عدر \* عى قصورى وذاك بى خبرنائل
- زارتي ساعة فأنست منها \* حظ دهر يطل عندي حاصل
- كان وقع التشريف منسه كما ينزل طل على الرياض الذوايل
- ان راحي من اربحي السجيايا \* وشمولي من قرب زاي الشماثل
- ما لها زورة نفت عن فوادى \* ما نقاسيد من شجون بلابل

- غيراني اصبحت في شغل من \* مدح ثلك المناقب الغرّ شاغل \*
- \* ذَالَة حظى أن يكن لي حظ \* من زمان على بالخبر باخل \*

#### ۔ ﴿ وقال ایضا کے۔

- \* مااسرع الدنيا اذا هي اقبلت \* نوما وابطأها اذا هي اديرت \*
- وعلى كلا الحالين فاحذر مكرها\* فهى التي قرت اذا ما اقرت \*

### ۔ہﷺ وقال ایضا ﷺ۔۔

- \* اذا فأه السفيه فذاك عندى \* تجنسؤ كظه من ام دفر \*
- اذا ما احبنطأت رجزا ورجسا \* فتقـــذف منه في فيه بقدر \*

### ۔۔ﷺ وقال ایضـــا ﷺ

- اري الدنياكا ل ما \* به رئ لذي ظمأ \*
- \* ولولا ذاك لم يرفسع \* بها ما خس من جأ \*

### ۔ہﷺ وقال ایضیا ﷺ۔۔

- \* نغص الصدّبق من دنياه ان \* بصر الكذاب فين بصر \*
- وكذا الكاذب لايفلح ما \* دام في النــاس له من يزجر \*

### حکم وقال ایضــا گیزهــ

- اقول أبجمي سرحة ينا فانني \* رايت بني الدنيابذي سرع هاموا
- فقال لقداخطأت اذهم باسرهم \* لمن قودوا ما بينهم رهبة قاموا

### ۔چیز وقال ایضا ∢خ۔۔

- تروم الزيادة دنياى في « فعال على انها باخله \*
- اذا وعـدت اخلفت وعدهـا \* وان اوعدت كانت الفاعله \*

### ۔۔ﷺ وقال ایضاً ﷺ۔

- الفيا دنساى من زئيق \* فرارة عيني ذات اختيلاج \*
- لا نفع منها غير انى بها \* اطلى الذى عندالسوى من زجاج \*

### ــه ﴿ وقال ايضا ﴾ ـــ

- قد خازمت دنیای دهری علی \* ضری فـکان الملتق جسمی \*
- \* يحمل اعباء الغمسوم التي \* لووزعت فاقت ثــبي العم \*

### ۔ہﷺ وقال ایضہا کھ⊸

- ماهدت دنیمای انی \* ارضی بکل اذاهما \*

#### ۔ہ﴿ وقال ایضہا ﷺ۔

- متى بسمت دنياك خادنك العدى وان كلحت الفيت اهلك اعداء \*
- فنى وجهها داء الفنى ودواؤه \* واكمنها من نقصها تؤر الداء

#### ــه ﷺ وقال ايضا ﷺ۔

- ارى الدنيا لها اشراط ما نص على الساحم \*
- فاولهـــا خليـــع لا \* يرى للآمر الطـــاعــه \*

### ــه ﴿ وقال ايضا ﴾≼⊸

- \* زعوا الدنبا عناسا نجلى \* فيه ما في الكون من شيّ حسين \*
- \* قلت كلا انما مرآنها \* هي مرضاة امير المؤمنين \*

### ۔ﷺ وقال ایضا کھ⊸

- · ومن نكد الدنيا معاداة مارق، ائيم هيم الدين والعرض بالكاس ﴿
- فلا هو دُو دین فیحدر ربه \*ولاهو دُو عرض فیخری من الناس \*

#### ۔ ﴿ وَقَالَ اَيْضًا ﴾ ح

- من لم تودبه دنیاه معبرتها ۴ لم ینتفع بعبارات من الادب
- ومن نبا سمعه عن وعظ نجر به \* لم يرشد القلب منه واعظ الكتب

### ۔ چیز وقال ایضا کیے۔

- \* هـذا جـزاء معيــل \* من سحت ذي الدنيا نصيه
- ا يدري عبوب الناس قا الله طبة ولا يدري عيدوبه الله

### ۔ﷺ وقال ایضا ﷺ⊸

- \* ذيمنا العش في الدنيا \* وفيها عان ابليس \*
- \* فَكَيْفُ وَفَدُ دَهَاهَا الوَّ \* مَا اللَّهِ سَلَّ وَبُرْجَيْدُسُ \*

### ۔چ﴿ وقال ایضا ﷺ۔

- \* ارى الدنسا قد أبتهجت \* الى ظلت اذكرها \*
- فتحد لی امورا کی \* بدوم بها نفکرها \*

### ۔ہ﴿ وقال ایضــا ﴾۔

- « سمعنا نعب بوم من بعيــد « فقــال النــاس شمر مـــــتطير \*
- \* فقلت كفنكم الدنيا اذاها \* فـــذا البرجيس ينعب اذ يخور \*

### ۔ ﴿ وَقَالَ ايضًا ﴾۔

- ان اسك من دنياى لم تشكنى \* ابناؤهـا لو انهـم اموا
- \* فقلت اذ ابأسني فعلهم \* تسسابه الابنساء والام \*

### من بي بالسُّنة الاوائل ﴿ في مدح خاتمــة الافاضــل ألفرد عد الله سيد كل مفضيال وفاضل موبي السماحية والفصيا \* حة والفضيائل والفواضل شمرف المحار والنساء ر والمحاس والمحافل استــاذ اهــل الشرق ثم الغرب مــا في ذا مجـــــاـل وعملي رئاسته بهم \* اقسلامهم قسامت دلائل ما ان جرت الاعملي التوقيف منمه في المسائل وجدواله النور السني اذا دحا ليل المساكل في صدره عمل الاولى \* درجوا كما القوه حاصل كل روى عن فضله \* وبمــدحــه كل بســاجل و نقسدره و بفخسره \* و بذكره تحدى الرواحل ان كنت لم تره فحسبك ذكره للنباس سباغل كل الأنام الى معـــا \* ليــه عـِــال وهو كافل ما ان بجئ لنا الزما \* ن بين الاسائل كلا ولا فيما مضى \* منــه استبــان له ممــائل في مدحــه الحصر العبي \* بين والشطور كامل واذا تنساء فقل فصيم القدوم يصبح وهو باقل ان الصفات الغر فيهسما حيرة وهمدى لقسمالل لا غروان هطمل النضا \* رعلي من استجدا. سمائل

فهـو الخضـم و من انا \* مـله له تجری جـداول یا ســیدا احســاه \* بی من حی الحدیاء واصل ما ذا عسـانی الـوم قائل \* لو انــی سحبـان وائل البــننی فخرا وانی فیـه ما ان عشـت رافــل

- من ذا الذي تأني عليه ولا يتيه عملي المفاضل \*
- ام أي لون لم تزنه الشمس في ذهب الاصسائل \*
- \* لا زال بدر عسلاك في \* اوح السعادة غير آفل · \*
- \* حسبي ننساك وانسني \* متك الرضيي والعفو آمل \*

## ـــه ﴿ وقال بمدح الاديب البليغ النحر يرالشيخ شهاب الموصلي ﷺ –

- دما لومي وشانكما فنساني \* محافة العذول اذا لحاني \*
- اذا لم بشحني طلــل و بين \* فايهوي شجا لكما شجاني \*
- کفانی من زمانی ما دهانی \* ومن برح التفرق ما عناتی \*
- ابيت والفُ هم في فوادي \* واصبح والبلابل في جناني \*
- رُجُوتُ الْعُوبِ مِنْ طَافَ حُولِي ﴿ وَقَلْتُ يُطِّيبِ بِالْأَكْثَارِسَانِي ۗ \*
- فِيانبني المحاب والمداني \*واصحت الجوانب ليجواني \*
- وقفت على المعان فساح دمعي \* كلانا سائل صب معاني \*
- كأن الرسم إضاجي الموالي \* وفد كات تعد من الواني \*
- المراقب المستعم والمستعلى المواتي به وقعد كالك تعد من الروائي
- كأن الريح نائحــه عليــه ﴿ زَفْيرِي بُومِ انْ طَعْنَ الْعُوانِي ﴾
- كانى يوم أنحِب فيه شخص \* على شخص هما بنناوحان \*
- فايدرى الم إ ساخصينا ، اهــذا اول ام ذاك ثان \*
- طف دمعي عليه فلم السه \* فهما انا لا اراه ولا يراني \*
- وولهني كاء الورق فيــه \* علىغصن كفامة من ساني \*
- تميت اللقــاء فكان حظى \* نوى غول الاماني والامان \*
- دیانی مر هوی الا سار داع \* ه کنب ارد یوما لو عدان \* فه مدح اشها ، الیوم عوی \* ر د ع لا یُباب ااراتیان
- سهاب العصرخلاق المعاني ، فهل من ذاكر الارجابي \*
- سهال العصر حلاق العالى ، فهل من دا در الا رجالي \*\*
- وهل من مجب بابی فراس «وسهل واسسهل وابن هانی \*
- عزيز الشان تفخر المماني \* به فغر المسالي والمماني \*

المحمرك ان ما يلقيه قولاه ليحسكي ما ينمق بالبنسان فذاك الدر للاسماع حلى \* وهمذا الشذر نور العبان اذا ما خط في ورق ثبدي \* لنا ورقا وفاق على الجـ ان الم تران احرفها سواء \* ومنها يستفاد المعيان أناني مدحمه ذكرا اعيه \* واغنى فيه عن هرح الاغابي وائي منه عررسف القناني \* لبي شغل وعن عزف القيار وصفت حلاه عن بعدكاني \* اراه في علاه عسلي الند بي كذان الشهب توصف من بعيد \* وان خفيت سناء في مكان - ﴿ وَكُتُبِ أَلَى الأديبِ البليغِ النحرير ﴿ مُ ۔ﷺ احمد عزت افندی الفاروق ﷺ۔۔ او حشتني يا سيدى \* وهوى الني مجمد وانسد من ذا ألبين الله صرت تنسى موعدى اوما وعدت بان تكا \* تدنى ونكمد حسدى واليوم بعدك قد مضي \* سمهر كدهر سرمد المي له قد طال لم \* يسفر وحقك عن غد ماكان احفدنى اليك لو ان امرى في يدى لكنني بجوائبي \* اصبحت جـد مقيد ما حسرة منها الضلو \* ع سلت ذات توقد الدمسع في متحسدر \* والروح في متصمعد ما احد الإفعال ما \* رب القوافي الشرد انی انخدتك ساعدا \* بی يوم ينكص مجدى

عود سنى الاحسان منك فلا تدع متعودى الكنت لا تجدى النا \* ك فى عساه بجندى هـذا او ان النصر منك لطالب متودد

- ينداز بدري سال بات والأراق والماليات اثث السذى مات المعسو \* نة منه ليس بمولمسد' ' ولنصس دين الله من ۽ بره احسسد محرد "
- فاسله مقتضبها عسلي \* راس اللهم المعتسدي
- الا اذا قسامت بنسا \* محن فلست إ بقعسدد وإذا دجا ليــل المنسـا #كل وهوغفل الفدفد فنور هديك نقتدي \* و نجيم علمك نهدي

## ـــ 💥 وكتب الى قدوة الاماثل وعمدة الافاضل السيد 🎇 🗝 ــه الرحمن النحاس تقيب الاشراف في بيروت كريه-

- مأذا اقول اذا اردت مديح من " تعلو على كل الثنــا معلاته "
- كيلا اكون به المسيئ وانما \* عن سشاتي كفرت حسناته
- ماكنت اجسر أن أفوه بمدحه \* وجلاه لولا حلمه وأناته
- لكنمـا ســان الحليم العفو عن \* زلات معترف طغت زلاته
- ان كنت اهديه اللفا عن جوهر \* فبكفه يفلمو وذي عاداته
- بحر خضم لا تزال على الورى \* نطفو جواهر لفطه وهماته
- حستي كأنَّن الاولين به حبــوا \* اذ قد حون كل المحامد ذاته
- قر الكمال عن المحاق منزه \* حالاته أني بدت هـــا لاته
- شرف النقامة فه زاد ترفعا ، وعلت بمحمد فعماله راماته
- الفضل سيتــه وسيــاه الـقى \* والمكرمات شعـــاره وسمــاته
- يقتي شيوخ العلم فيميا فاتهم \* من منكلات والنسسال لدانه
- والله بؤتى الفضل من يختصه \* ويذا التفاضل مدجرت مرضاته
- ال مدرك الساق سأوا واحدا \* من فضله فا تنهم غما ياته
- اقسلامه للدين ركن نابت \* وهي القنــا عرت بهــا شرهاته
- ولسانه بالحقيصدع كل ذي \* غي كداك للغه وعطاته

- مابهدان وضيح الصباح لمصر\* عــذربال طــلامه مغواته \*
- حسبی علی دبن النبی بصیره \* فرآن وجی فصلت آبانه \*
- ﴿ وَبِانَ حَبْرُ أَوْ تُجْلَى فَى الدَّحَى ﴿ فَي شَكَل شَّى الْنَحْتُ طَلَّماتُه ﴾
- \* وكماله وجماله وفعاله \* وخصاله وخلاله وصفاته \*
- اسیدا من یوم حان فراهه \* هجر الکری طرفی فطار سباته \*
- \* كان التلاقى بيننا واحسرتى \* كحريعة العصفور بإن بزاته \*
- \* لم نشف مني لوعة الشوق الذي \* مين الجوانح قد ذكت جراته \*
- فْتَى يعودُ وبينا دهرافيا \* ومتى يهلُّ على الشَّجِي ميقاته \*
- ياطيمها من سناعة لو انهنا \* مأتى وقد هنأ العليل حيثاته \*
- \* أني فوعدك لم ازل متشبثًا \* وإذا ريب فلا يخاف فواته \*
- \* ان الجوائب ماك ترجو نجده \* كيلا محقق للعدو شماته \*
- \* فالغوب عندك الهوداد زكانه \* والحق عندك تستعز حساته \*

#### ۔ ﴿ وَقَالَ ایضًا ﷺ۔

- \* ما صاحب الدنيا سوى \* من عــد في صحب الــدنايا \*

#### ۔ہﷺ وقال ایضــا ﷺ۔

- \* اذا الدنيا ارتك منى \* تفتحها فنلك منا \*
- \* فأقلل من مناك تعش \* باوفي راحسة وهنا \*

## -ه ﴿ وَكُتِ إِلَى الاستاذ العلامة انتحرير الشيخ ابراهيم الاحدب ﴾ و-

- سروا والوجد في الاحشا باق \* فيا طرفي لف يرهم ببساق \*
- \* والقـوني على مقـلانيأس \* الاقى من اسـاه ما الاقى \*
- \* فيا قلبي المعين على سوفى \* ويا دِمعى المعين من استيافى \*
- الام تخازمان على سفاتى \* وسنكما سباح الصبر ساق \*

- وحسام التعلم بالامأني \* وما تشنى العليل من الفراق
- نحبت من البعاد في اساني \* وطول اساى لم ينف ائترافي
- وما رقاً المدامع طيب رجو \* وما ارجى الفواجع طب راق
- ومن يك ضربه منسه فاني \* يرحى المفع من فرق الرفاق
- ومالي أكثر الشكوى هلوعا \* ولى من فضل ابراهيم واق
- من الحدب الذي يعني حنوا \* له لقب لذي كرم ملاق
- امام العصران يفصل عدالا \* فيا هو بعد داع للشقاق
- اذا ما راب امر حاد عنه \* ويسعى المقين على استباق
- يجئ لنا يدر القول نـــــــــــــــــــــــ فيرخص عنده نطم العراق
- وان رام القوافي طـاوعته \* فعِـلي محـرزا قصب السباق
- تقادله العلوم كاغا قد \* للاها اذ للاها مالوثاق
- وايا طفت معمريا اطافت \* مدائحـ مسمعك كالنطاق
- ومهما صغت من وصف جيل \* على اخلامه فبالانطباق
- حليم عالم سنهم كربم \* تني ماجند وفس البواقي
- هو الحر الخضم فرده عذيا \* ولا تردن سواه من السوافي
- تشاخست المدائح في سوا، \* وفيــه لم تزل ذات انتساق
- وبعض الناس مشربهم فرات \* وبعضهم امر من الزعـــاق
- ومنهم من الى العلياء يرقى \* ومنهسم من ترل به المراقى
- وكان الشعر فبهم في كساد \* فصار اليوم فيه في نفاق
- كاني حين انشد فيه مدحي \* اعاطي الراح مركاس دهاق \*
- اذافني المسدمح عملي اناس \* ورحى فيه طول الدهرياق

## - ﴿ وَكُتِ الْي الاستاذ العلامة النحريرالشيخ يوسف الاسير ١٠٥٠

- اطار النوم عن جفني القريح \* طموس الرسّم من بعد الوضوح
- فقلت لعبرتي ها ان اهل الحجي ساحوا فانت كذاك سعى \*

ون اقلبي المعتمل عني \* في الله السيلامة من صلوح

عهدتك حيث تتمنى سليما ﴿ فكيف تريحني بعـــد الجروح

ومن في عره ما ذاق روحا \* ف ا هو المعسني بالمريح

جعت الى الهوى فئي عنابي \* هوى عن مصاودة الجموح \*

عدنني عبرة الكامين قبسلي \* فاترك عـــبرتي زجر الجــوح \*

لقد علم الاحبة سفح دمعي \* على اطلالهم كل المفوح

وماحفطواعهودي مئل حفظي \* عهودهم على رمق بروحي \*

ولولا ذاك ما ضنوا بوعد \* اعــل به ولو دون النســـوح \*

عهدت الدهر لاينفك يغرى \* بي الاحزان اغرآء المسجح

يولهني على قرب وبعد \* وبكيني عملي طلسل وسموح

وما نفع السكاء ولا وصال \* ولو في خلسمة النسوم النزيح

تركت الحذرحتي لا ايالي \* بشيُّ من بروح او سنوح

تساوت عندي الاسياء زهدا \* فنعمه مطرب كالمستنيح

وكي لا كوي فيه اذا ما ۞ خلوت مانس فكرى كالصروح

وان اسعى على ددمي نهرا \* كَنْجُوالْي على فرس سبوح

لكل اساءة عنسدي اساء \* بداويها فتسفر عن مصوح

وما همي اذا ساهمت يوما \* ااطفسر بالسفيح ام النبيح

فعظى كلمه في نطء ردر \* يليق بقدر يوسف في المديح

على ان المدى بهديه مديا \* كموقد شمعة في نور يوح

اسمير الحق ليس السميرشي\* سواه من هوي اوحوب بوح

كداك سميه من قبل سمى \* اسمرا وهو ذو الحسب القريح

امام لا يبساريه مدار \* سـواء في المون وفي الشروح

له غرر العماني رافسلات \* بابهي حمله اللفسظ الفصيح

\* يدرس بومه ما في اللبالي \* يُؤلفُه من النطـم الصحيح

لقد سهدت له العلماء طرا \* مان اربي عليهم ذا رجوح

في مصر له القـدح المعلى \* وذكر كالفــوالى في الفـــؤوح \* ومن علياه ارض الشام فاقت \* مواسمهما على طيب الفوح \* وفي افعي البئلاد له ثناء \* الذمن العبوق أو الصبوح نوله زاهمد ورع ولكن \* عن العليماء ليس بذي اذوح له روح من الرحمين لسكن \* عن العزمات ليس بمسترخ لمين عطاته الجلمود حتى \* تعمر منه سارية السدلوح واعتمد لهذا الدى مأتى \* بما يأبي الحسمام من الفتوح لأن دون فهام الشرك دوت \* وفرسه فرت جهد الجيم وذرت قرفه في كل نار \* وذرت عصف في كما, ريح 华 بعيد الصيدداني الفضل سمع \* بابسكار النهي للمستميم ولكن في حقوق الله صمعت \* حريص ما لديه من سمموح اتنني يا امام العصر بشـــرى \* جلتـوجه الرمان عر الكلوح بالك قد جنعت الى انتصارى \* فلاح النجيح لى مرذا الجنوح تهددني ينف السم صل \* يساورني وطورا بالعيم 华 ولم يعـــــلم بان رقى يراعى \* تقــاوم كل ارقم ذى رشيح وان العلم تخدمه رجال \* وقد خفرت حماً، عن المبيح \* نعم سفة الجهول وجاء ادا \* وصال على صول السنيم وصم عن الدليــل ولم يزده \* سوى هوح وافحبــاس فسيح ٢٠٠٠ يعيب القول من غيرى ويعزو \* الى عيسوبه فعمل المريح (الله وقد طال النزاع وما تصدى \* لنا احد لتمسيز الصحيم فا دري الذي قد ماء منا \* بسر مستطل او بميم \* ولا من سانه غش وغلى \* ولا من سأنه شان النصوح \* ولا من حاء مااوف رالمسوفي \* ولا من آب بالنزر السوييم ولا من سف عن راى سفيه \* ولا من مازغيا عن تحيم \* وما إن يسكت الخصمان حتى \* يعرض ما أماما للفضوح \*

فَقَلْتِ قِصَيْدَةً فَيْسَهُ شُرُودًا ﴿ تَجُوبُ مَنَا كُبُ الْكُونُ الْفُسِّيمِ وغادرت الحقيقة الجمامي \* لوجمه الله عن حق الطريح فكن انت الذي اعنيه منها \* فانك خير مصمود صفوح وكنُّ حَكُمُها على ولى فانى \* السيرالحــق بالحكم الصريح اذا ما ضن ذو وسع بعضل \* فثلك ليس يوصف بالشحيم حکے وفال ایضا کی ۔ تعاكس المستقيم الدنيا لتنغيب عينه كانها فص حلق \* لا بد من عكس نقنسه - ﴿ وَكَتَبِ إِلَى الوجيه الحسيبِ البليغ الاديب ﴾ و-۔ہ﴿ السید حسین بیهم من افاضل بیروت کی۔۔ سام البعاد حساشي تسعيرا \* ومني يؤول يسيرها تعسيرا وهــوى يصعد زفرة مشوبة \* و بذيل صون مدامع تحديرا عال اصطباري لوعة فكانني \* لمالف قبل على الغرام صورا لیلی طویل مئل همی لا اری \* بی مؤنسا فیه ولا یعفورا انغى الصباح لاسنريح بروحه \* فاذا الصماح يزيدني تحسيرا اذ كان وقت رحل احابي به م فمي يواف يجد بي النذ كبرا ياحسرة ما ان يسخ لها شبحا ۴ غير القباء وما اراه مشورا حالت فيافي بينا موصولة ال له اطراف ينضي ربعهن العيرا كم فدرجوت حوول حالى بعدما \* ظعنوا فكان لي الرحا غرورا ولكم سهرت الال أنحب باكاء ندما وما اغنى النحس نقيرا لا تسالوني عن سقامي نعد ان \* المعتم من عسبرتي التعسيرا لا تعسدُلُونِي قسل أن تَتبينُوا \* سناني في ذا يعملُ المقدورا لوكان دفع الضرفي وسع الفتي \* ماكنت تبصر عامقا مهمورا زعم العذول وقد رآني واجا \* اني اختبلت فعدت عروا بورا

لا والذي الذي الذي الخفي القصائية من الشعش في كبات المعالمة علي وَرَا أله ما لم عسراني اغساء ملسل الاحسة وأعنى تحييرا فْكَانِي حَدْرُ قَصُورُ الْقُولُ فَي \* مَدَحَ الْحَسِينُ فَانْدَى مُمْسُورًا ازى الافاضل منصا وخليقة + وسجية وطــو ية وضمــبرا احيى العلوم وان بكن من نعته \* قد ديل جاء بنحرهما نحريرا سهم اذاحالسته وفصلت عن \* ناديه بان لك الخطير حقيرا ومتى تساجله تساجل ماجدا \* تلتى كثيرك عنده مكشورا من آل سِهم الذين تبحوأوا 4 شرفايعوق سنا الكواكب ورا بيت على اسس المفاخر قد سي \* بيت المدمح له بشيسد فصورا وحسينهم من بينهم كالبدرلم \* يمرح باوح المكسرمات منعرا يهدى السراه والسراة بهديه \* عدة تعيد فضارهم تخفيرا فخر الذي الله فضلهم علے \* كل العاد وطهروا تطهـــيرا منهم سابع الهدى والعلم في ﴿ صَفَ نَخَلَدُ فَجَسَرَتُ تَفْعِسُوا ويهم اقام الله شرعة دينه \* نورا يضيُّ و بمحق السديجورا يسمو بحي على الصاوة دعامه \* وكذا بدوم مؤ بدا منصورا لولم يشا تفضيلهم لم يوتهم \* فرآن حـــق منذرا و نشعرا فَ الْمُومَونُ بِهِ جِزَاهُمُ جِنْهُ \* وَالْكَافِرُونُ بِهِ لْظَيِّ وَسُعِيرًا هذاالصراط المستقيم في يحد \* عنه يعمد يوم المعماد حسيرا ياويح من قدضل عنه وزاده \* منه اليقين عن النجسة نعورا عض الانامل حسرة وندامة \* يدعو هنالك ويله وبرورا افسسوی من جلده بالنار مد \* بُوغ ومن بکسی|اکساء حریرا افدى المصعر باسمه لكنما \* بالقهدر طل مكبرا مكسرا سوق اليه وفضله ونساؤه \* منسام ان فأت التقديرا لكن اولهما منسان بالاسي \* واعاد آخرهما اسما وحبورا علامة العصر الذي وشي لنا\* بالحسير من تبيانه تحسيرا

- لم ندر أى الدر أغلي قيمـة \* أذ يبدع النطسوم والمشـورا \*
- أهدى عقودا منهماكرما الى \* من لا برال الى الكريم فقيرا \*
- \* لا لوم ان على على على على الله على على على على على الله على
- وتُملت من صَرَفْهِماوذهات من \* طرفْهِما ولذا رجعت حسيرا \*
- \* يا ان الكرام فدلك نفسى لاملم \* الحشت في وصنى علاك قصورا

#### ۔ﷺ وقال ایضیا کھ۔

- \* كل بني الدنيا على \* هــذا الشـال منطبــم
- من استـطـاع لم رد \* ومن برد لم يستـطـع \*

ــه ﴿ وقال يمدح الاستاذ العلامة النحرير الشيخ عبد المادي كليه٥-

### ۔ مر نجا الایاری کی۔

- لا نسألاني عن ربي ووهاد \* اوعن طلول قد عفت او واد
- الحريث دمعي عندها \* وكدال ذال من الجاد فوادى \*
- لو ان طول النحد بغی ناحما \* اعتضت عسه ری بطید رقادی \*
- انى على سقمي تحملت النوى \* عال متى العدمان في انجباد \*
- ان طال تحمالي فكم من قائل \* ارابت من حاوا على الاعواد \*
- والى م احرم وااساء ملازمي مه حتى نمدون طريد، بطسرادي \*
- پیدونی المطلوب موعودا به ۱۰ ویشاله غسیری لا میعساد ۴
- امن ادكار الربع اطفــر بالمي و فيحول مابين وبين سهــادي
- ابى المسنى واحبسى مبسونه \* في كل حاضمرة وكل للاد \*
- \* انبي المني والعمين مبي في فرو \* في ونورها ي مصرعبدا بهادي \*
- \* العبقرى المستضى من علمه ، عضا يفل مضارب الاضداد \*
- \* ايدى لنا في مصر نجما مافيا \* لكن سناه سكل مصر هاد \*

فد الفوائد والفرائد فصلت \* موصولة البرهان بالاستاد ان قال لم يترك لقدوال مدى \* اوصال هال وطال كل معماد لما رأى خصمي على فد افترى \* سفهاو حادعن الصراط البادي شهر البراع عليه وهواحد من \* عُرب الحسام لدى حُوِّول بعاد كنت الكذوب بكنه واذ قه \* ذل السكون فلات -ين عناد شهرت احرفه مآلات الوغي \* ما بين رمح مشرع وطراد لا تخطئ البرجاس مها واحد \* ولو ان حوايه القسوس عواد هو فيصل في الحكم برضي فصله \* من كان لم نقنع من الاسهاد اني وتقوم الدّ غايا" قصده ﴿ نِي خَاوَ او فِي صميم النَّادِي هذا الكريم الارتتى المفتدي \*هذا الغيورعلى الحقوق الفادي للدن منه ناصر ومؤد \*عند ولدنيا اجل عناد ولذكر مناسة اعف مفارر \* ولغذر منقسة اخف مغاد ولاي مسعماء تحمل مسادر \* ولاي معملاه تبحل مسادي 4 ول كل مرتبة تزن معادل \* ولكل معتدة تشدين معاد ولكل حال تستعمات منده \* وبكل بال يستطمات منماد تروى مفاخره صدى وراده \* وترى ما تره هددى الرواد وعلاه تفلي ما يشيد مشد مد وحلاه تعلى ما بشد الشادي في حكمه الفصل القين وسلمه الفضل المين وعزمه استنجادي ما كان اسعد ساء، فهوا جلت م يصري اسعمة فجمه الوقاد حتى حسبني امنيت من العلى ﴿ صهواتها وافدت كل مفاء حسى باني قد تخدت وداده م يي جنة فيلغت غاي مرادي حسم بان الباس اجم ايصروا \* مند نصمرا لي على الانكاد

النق باسما وعندى نجمه \* ذخرا بفيني من ذوى الاغماد \*
 انى اذا استمالاً مت معقباً به \* اصبحت فارس حمله وداراد \*

الولاه لم يقطع لسان المفستري موعني وام يفصل جدال جلاد

- ان الغسوى اذا كتمت عيسويه \* فعسلي الغوايه: شانه متمساد \*
- كير في بلاد المسلمين اذمة \* وأتمــة جلت عن التعـــداد \*
- وامائل وافاضـل متنــــانهم \* محدو المطى الواحدان الحادى 🔹
- لَكُمْهَا مَن بينهم لم يرعمني \* ويراع حتى غر عبد الهادي \*
- فاذا مدحت فعاله فبذاك بي فغر كدر معاشر الحساد \*
- واذا حفيظت ولاء، ووفاء، \* فلتلك عندي ذمة لمعادي. \*
- وادا حفسطت ولاءه ووقاءه ﴿ وَلَهَا عَمْدَى دَمُمُ لَعْنَادَى ﴿
- ان كنت انسى تارة عهد لصبى \* لم انس منه العمر عهد اياد \*
- ان الرجاء بمعنيه كما رى \* صفه لوعــد منه او ايعــاد 🔹
- فالوعـ د مفنَّـاة الولى وانمَّـا \* 'يعــاده كبت العدو المادي \*
- سقياً لاسار وما اهدت نسام من ارضها طودا من الاطواد \*
- من كان بلغ في العلاة حضيضه \* فهو المنار اليه في الامحـــان \*
- اما العدلوم فأنه نبراسها عبدى القين الماضر ولباد \*
- فيض من المولى عليه وان تقل \* عن جد كسبكان قول سداد \*
- هو في المعارف والمحامد منتهي \* صيغ الجوع وواحد الآحاد \*
- \* فى الطرس من العلام درر ونى \* البابنا من فسه فشوة جاد \*
- يصبيك مالاد الود منا \* يسبك بالانساء والانسان \*
- لوصدورت اخلاوه مالسبرلم ٢ تذكر مرا فذا است المداند \*
- \* لله مصمر وعلها وعلميا \* علم الهدي والفضل والارباد \*
- ما ان محيد لم يه المقال لوانه ﴿ مَنْ مُوجٍ بَحْرِ زَخْرِ الْمُصَّدَادُ \*
- يشند أزر الحلمين به ڪما \* يوهي ازار آٿ رِن واصاد \*
- \* فلذال كال على الجوائب مدحه \* حقا وابجاً مدى الاباد \*

- مريخ و قال يجيب الدائمة الاستاذ النعريرا نبين عبد الله م بحره. - مريخ فيضي الموصل عن ابيات من هذا الروى بهجيم

رحلوا كارحل الكرى عن ماقى \* وخلاا لجي عن ساحر الاحداق امن العبيد من العيون اصابه \* وشكا البطالة والقراغ الراقي ولطالما مرت به اسد فلم \* تخط منه مصارع العشاق \* لم بيق فيه غير مبعث عرفهم \* يغرى خلى البال بالانسواق فكأنه اوصاف عبد الله اذ \* تأسني عليه السن الآواق حبرتين بافضائل زينسه أن \* افتيان بالانمسار والاوراق ولذا تواضع من علاء مقامه \* لمديح مشلى وهو اسمى راق اهدى اليمن اللاكي، ما خلت \* عنه صنوف قلائد الاعناق عماله وهو عندك محمد \* اتبك جوهره عملي اطباق هو ذلك الكنز الذي لم يعسله \* صدأ ولم سفد على الانفاق 杂 شهم يزين مقاله بفساله \* فهما لعمرك توأما الارفىاق \* وافي ألحلاق من المكارم والعلى \* صافى الحلاق مهذب الاخلاق \* احب ذا الحدياء كم قد اطنعت \* من بدر مجد باهر الاشمراق ولكم حوث في حيها وربوعها \* من يح عـلم زاخـر دفاق وعلى فيضى منهم فياضة \* آذؤ، فعدرت عن الاغداق فهو المجلى ان تسابقت النهى \* في الفضل والآ دا يوم سبق \* تلك الحامد عن اليه وجده \* موروثه طبعا بالاستحقاق وردت محلته فقسام وجودها \* عندى مقام صحيفة المنساق فهي الغني لي والغنباء وانها \* اشهى من الصهباء ِ التراق نزهت طرفي في محاسنها التي " قدد آنةته ايما الساق فطربت من انشائها وعجبت من \* ابنسائها ليسان عبد الساق هذى البدالبيضاء قيد جوارجي \* بالسكر ما احبى على الاطلاق فيقل في لجي بحر غنائها \* بي منشات المدح بالاغراق ليس الذي يولي الجيل مصادقًا \* مثل الذي يوليه ضمن نفاق والبريمن لا تراه اجسسل من \* برااسذي ترميسه بالجسلاق

- ذى عادةالكرماء ان يغثواوهم \* مفنون عن سعى ووخد نياق \*
- ا ياسسيدا قسد عني احسانه \* واختصىني بنسايه الرواق \*
- \* للكت قلبي كله وسفلته \* عن ان يرجى من سنواك تلاقى \*
- هن الف ميل جاء صوتك داعيا \* اياء وهو على جواب وفاق \*
- \* والبك مصداة على ما قلته \* هذى السطور فقدك من مصداق \*

## ــه ﴿ وقال بمدح جناب عيسى رسام بك قنصل دولة أنكاترة ﴿ وَمَال

# -مرز في الموصل وكان صديقاله وارسل اليه رقيما مصحوبا كان

## 

- بطلعتك الصبيحة صرت صبا \* اصب المعع حين اراك صبا \*
- ا ذبت حسانستي يا بدرتم \* وهل غيري قضي بالبدر نحب \*
- و امن الصبر مني والتمني \* واحبيت الغرام فنسب شبا \*
- \* فلا تجب اذا ما فاض دمعي \* فأن رُفير وجدى فيك هبا \*
- وكيف وانت املود رطب \* قسوت فلم تمل والعطف تابي \*
- و بی من حرهجرلنا ما ملاشی \* حرار: ذی الحباه اسی وکرما \*
- و اراك وليس بي صــ بر فاساو \* وهبك سمعت لا اسطيع عتبـــا \*
- ا ترضى جهد عيشي وافتتاري \* وفيك ارى رفاهية وخصيا \*
- وتعدلني ومنك وعنك دئي \* علا ناسي ولا تاسمو الحبا \*
- و و دادری خرمی منك حتی \* اما که و انسیق منیه قلبیا \*
- لكل من جوارحك المواضى \*جراحضاق،عنها الشرح حسبا \*
- وليس نجيبي بما دهماني \* باعظم من بقياً ي مستطب \*
- ر وال ذرغني من كل حسن \* وقد اوقعت بي سلبا ونهبــا \*
- ايا ملك الحاسن والمعانى \* ومن كل القلوب اليــه تجي
- ه ملكت وجرت فاخش الله فينا \* ولا ترع العباد فدتك عجبا \*
- عبون هجت فننا علينا \* والقت بين اهل السلم حريا \*

لقد فتشت قلى بعــد جهد \* فلم ار فيه غيرالعشق ذنبــا \* وذلك من حقوتك مستفاد \* فهلا اتها وعذرت صل تحملت البــــلايا فيـــك حـــتى \* فقهت خطويها خطبا فخطبا وصرت ارى عذابي فيكعذا \* وخسران الني والعمر كسسا كا انى ارى مدحى لعيسى \* مدىك الى احلى فيه كتب كريم لم يزل فينا نسا، \* وان شط المزار يطيب قربا نعمت يوصمله حتى كاني \* نهت من الزمان الحظ نهبا ودانت بي الاماتي والتهماتي \* فشب بهما رميم الفوز شبما ففسارقني وارقني النتباة \* وشرق مورثي شرةا وغربا \* وكنت اظن أن البعسد ياتي \* بعسافيه تديم القرب حقباً فنساء الله ما لا ارتضسيه \* وابدل من نعيى فيسه كربا الفت وداده وجعلت دايي \* رعايتــه فنــم الداب دأبا واولا ما اؤمل من لقا، \* وعود الوصل ذبت اسر وكاما عذرى من زمان ان نسسله \* اصدع التمل شعب زاد شعبا فهلا مال في الحسيني اليسا «كما قد مال في السوى مغسا اراه مال عمني مستنبا \* فيها عجمها مع الميل استنبا \* يربني ساعه غمما ودهرا \* كوارن أسلب الالساب سلسا \* محضنك ياعشيق الطبع ودا \* اذا ما ضاق صبرى زاد رحبا فهل عهدي ادلك الوم باق \* كمه دلة عند من لك هام حبا وهلاطع الوداد لديك عذب \* كما ضحى يدادي فيك عديا أتحسب أن عهدى مالطي \* ومن التسارها استحت قلبا وفي رهانها قد صرت صبا \* وغير مديحهم لم انغ عقبي \* واني قد طربت لقول تبعي \* وتبعــك واعتمدت اللحن ابا وابي قد شغلت عن التصافي \* كذات النحى بالسنسان عجبــا ولا ادري عدوي من صديق \* وازعم ڪل مــلاذ محبـــا \*

- \* واخلط قصه " البقـال بوزو \* باتوال ابنـه " اللبـان اشبـا \*
- واطرب للطارق ان تشالت \* وان ضربت اظن الصدق كذبا \*
- واشرح كل قول فيه خرص \* وتقدر وانقب فيه نقسا \*
- وأقتع مُعَاقَ الاسرار قهرا \* كما 'فَنْتُمُ البِّهُودُ الارض غصبا \*
- فدينُ لا تحل في المساوى \* وكذب من وشي لك بي وسبا \*
- و فأنى ذاك الالف المـوتى \* وقلى لم يحل عن ذاك قابـا \*
- \* ادام الله عرك في سمعود « وتب حسودك المناوم تبا \*
- ولا زالت بك الامان تزكو \* وتسبق في العلي عجمـاً وعربا \*

### ۔ ﴿ وَقَالَ ایضًا ﷺ وَمَا

- و ياطب ما اهدتني الدنيا على \* بخل بها من احدد السايم "
- \* ان ابن عباس بعد ا دهر لي \* مبسى على وصروفه تنعيا \*

### ہے تڑ وقال ایضا کھ⊸

- الدنيا سعيدا \* سوى من ليس بفكر في السعاده \*
- \* ومن هو صابر في كل امر \* على استقبال ما نافي مراده \*

### ۔ہﷺ وقال ایضا کھ⊸

- من رأى من الدنيا \* نصف ما ارى منها \*
- قـال لبنــني غيبـت \* يوم مولــدي عنهـا \*

### ــه ﴿ وقال ايضا ﴾ي-

- \* كأن السر من دنياى رسم \*على ما ، يفـر ولا يفـر \*
- وليس السوء منها غير نقش \* عسلى جسر يقسر ولا يفسر \*

#### \_ه ﴿ وقال ايضًا ۞⊸

- تاملت في الدنيسا \* وفي من بهسا غبرا \*

  فالفيتهسا حلمسا \* والفينهسم عسبرا \*

  لا يغرثك من دنياك حال ذويسوت \*

  انما اثبت حاليها كين العنكوت \*

  وقال ايضا كين والمنا كين وطنت نفسي على ما \* ناتيم دنياى صبرا \*

  فلست ابطسر يسسرا \* ولست ابسر عسسرا \*

  فلست ابطسر يسسرا \* ولست ابسر عسسرا \*
- فلست الطسر يسمرا \* واست البسر عسمرا \*

   راى البرجيس ان الافك بحدى \* عليه فلج فيه عملى اغسترار \*

   ومن جعل النشارله سعارا \* فنسطراه عليمه نار عماره \*

   الاياقوم ذودوا الخث عنى \* ولا تدعوه يقرم من جوارى \*

   وسلموا الاذن منى ان عمتم \* نعيب البوم اوصوت الحمار \*

   ويا عجمي من الايام انى \* تهيج البوم ينه في النهار \*

   ونظمع في الممالي كل وغد \* غناه القعم مز ابن الحواد \*

   فوتطمع في الممالي كل وغد \* غناه القعم مز ابن الحواد \*

   فعت له ان احذر من تعادى \* ولا تحسب بسرام من يدار \*

   وانك لا تطبق القدوم جا وا \* ذرافات عليا، على المهارى \*

   فقال اليمك انى لا ابالي \* لجوعي ان اداهن اوامارى \*

   فلا تغصب لافك مستماد \* ولا تعجب لمدح مستمار \*

## ۔ﷺ وقال ایضہا ﷺ⊸

- كل ما نرى الدنبا \* من غريب ما فيها \*
  - \* فهدو دون منكرها \* في بقاء عاثيها

### ۔ہﷺ وقال ایضہا ﷺ۔

- \* لايفر في المدنيسا \* من له بهسما ارب \*
- ع انه سبب انفضى سبب الله الله سبب

### ؎﴿ وقال ايضا ۗ ڮجر

- ما احملي احملام الدنبا \* او عن صاب الحرمان صفت \*
- \* فالحــر من الحــرمان حــر \* ان ببذأهــا انى وصفت \*

#### ــــر وقال ايضــــا كهــــ

- پنظر عيب الناس طرا ولا \* ينظر عيب فيه مشهورا
  - » عــلة ابليس التي اوجبت \* ابعــاده باللمن مدحورا

## ــه وقال يملح الامير الجليل المرحوم محمد امين رسلان رسال

- \* كم من غلام عد شيخا بالحجى \* وشيوخ سن في النهي اطفسال \*
- المولى فنما واحد \* مستر وآخسر مالـــــ مثقال \*
- زان المجالس قوله وفعاله \* نعمت ونعم القائل الفعال \*

- قد الف الكتب التي شهدت إن الصحاب آرسطو عليـــ عيـــال \*
- التاريخ اى اجادة \* وسكل فن لم بفنـــه مقـــال \*
- وحكى بالسنة الاعاجم ما به \* قسد فاقهم فجساله ما جالوا \*
- \* هذاالذي بروى الصدى بشروحه \* وسسواء فها لعلم او آل \*
- اذ لا يقول ســوى نص ادلة \* ما بعــدهــا للمترين جــدال \*

- سل عنه في لبنان وهو اميره \* كيف الرجال بسابه ســؤال
- اماً لعــلم او لفضــل اوندی \* فالکل منه علی السوآه بنــال \*
- \* لوطاوعو، لاصبحوا حظى الورى \* تقنيهم الاعمال والأممال
- لكنهم تبعوا الغواية والهوى \* فغدوا ورأيهم الوخسيم نكال
- شهم در البلاد راحه \* ما لا تدره لها الابطال
- واذا دما باللسنزال ف ترى \* من السنزال تشوقه الاهوان
- من آل رســـلان فكم من سبد \* فيهم اطـــاعت امر، اجيـــال
- قد رشحوا للمكرمات والعملي \* ولان بطاعوا ان قضوا او صالوا \*
- ومجــد من يينهم كالبــدر ما \* بين النجوم له الكمــال خلال
- كانت جوارحنا تحاسد في النوى \* فاليوم فد شمــل الجمع نوال
- حمدا لمن سر القلوب يقربه \* ويحمده تدسر الاحموال
- فلطالمًا كُمَّا نروم لقياءً \* وتصدنا عن ذلك الاسفيال
- فاليوم صدق سمعنا ابصارنا \* أبل زاد مخـبره على ما قالـوا \*
- لاغرو ان اربت علاه على الـنا \* فاليحر ليس يكبـــله مكبــال
- اتی لاول عاذر من فاته \* مدح الامیرفنی تنسای منسال

## ـه ﴿ وَقَالَ مَقْرَظًا الْكَتَابِ الذِّي الفَّهُ فِي أَصُولُ التَّارِيخِ ﴾ ح ـــ ﴿ وَلَفُظـــه التّــاديخُ لَهُ ﴾ٍ إ

- مجلة علم جل عظم انتفساعها \* وآية فضل عزسان اختراعها
- مولفها الدب الامسر مجسد \* له السبق في انشائها وابتداعها
- تبحر في كل الفنون وكم بها \* ابر على من سابقوا في اطلاعها
- ولا سيما اصل النواريخ جــله \*فعنها اماط اليوم مرخى قناعها
- واوضح للورادنهج انتجاءها \* وما ينبغي من ردها واتباعها
- فدونك منه ذي آنجله قدحوت \* فوائد محاو الحق طيب سماعها
- ولما اتت بدعا يعز أعلم برهما \* وقد كمن ارختها اختراعها سنة ١٢٨١

### ۔ﷺ وقال ابضــا ﷺ۔۔

- \* عاتبت دنیای علی حذفها \* اخی اعتباطا من اخبربن \*
- قاات لابی است ارضی بان \* یسمقنی شیّ الی آلرین \*

### ۔ہﷺ وقال ایضا ﷺ۔

- مادمت في الدنيا فلا ﴿ نُعَسِبِ صَفَّا مَكَ يَكُمِلُ ﴿
- \* في همـــز آخره دايــ \* ــل انه يتحـــول \*

# - على وقال من جملة مقاله مدح بها حضرة السيدة الجليلة كله ص

## ــُحِيِرٌ ذات الفواضل الجزيلة والدة الخديو المعظم 🛪 🖟

- \* فبا لله كم سألوا \* وكم اعطت وكم اقنت \*
- وكم طلبواً فاغتتهم \* بمـا جـادت ومـا منت \*

### ۔ہ≪ وقال ایضا ہے۔

- لأن غابت فا غابت \* الادبها عن الناس \*
- تذكرهم محامدها \* فيا احيد لهيا ناس \*

#### ۔ ﴿ وَقَالَ ایضًا ﷺ ۔

- \* من كان من تزوير قول رزقه \* فانهذه عنك وان تخله صاحبا
- المربحا تمنيك منه فولة \* باشر بما لولفيت كنائبا \*
- · وتربمـا تاتبـك منه نميــة \* بانســد بمــا لو قليت حبائبــا \*
- \* لاتر كنن الى الكذوب وان بدا \*فى سكل ذى نصيح وساعك خاطبا
- \* فالنار تحت لسانه مشبوبه \* ابدا يشيط بها البرئ مناقبا

- متطلب عثراته لبيث مـا \* منها اختنى و بعد ذاك مكاسبا 💌
- عجى من الافاك يغضب ربه \* عدا وبهتانا لبرضى راهبا \*
- \* فَتَى تراه عن السفاهة مقلعا \* ومن النقول والتجنى نائبًا \*
- هيهات لا ينفك عن خلق له \* ما دام طير البوم ليــــلا ناعبـــا

### ۔ ﴿ وقال ایضا ﷺ۔

- \* لا يطيب في السدنيا \* عيش من له عقسل \*
- \* شأنه عقال \* حيث شانها جهال \*

#### ۔ ﴿ وقال ایضا کھ۔

- \* كيف لايعرض عن دنياه من كان مريدا \*
- \* اذ يراهما لم ترد \* زيرا لهما الا مريدا \*

#### ۔ہﷺ وقال ایضہا ﷺ۔

- \* نصحت لبرجيس الابيل مجساملا \* تحركلام الصدق ان كنت قائلا \*
- \*ودع عنك ذا التلبيس اذ استمدر كا \*به صالحا يرضي الانام وحاصلا \*
- \* فهذا زمان البحنكل امر ورى \* عبوبك فيه اذ ابانتك جاهسلا \*
- \* فَا انت الا فُسْكُل جُنْتُ آخرا \* وان لَكُ في البهتان فقت الاوائلا \*
- \* رويدك ليس الافك بمرأ جائعًا \* ولن يكسو العربان عوض ذلاذلا \*
- \* ومن يك معروفا بمــين فليس.من \* بخال به للصــدق يوما مخــايلا \*
- \* ولو الله اليوم افتريت على امر \* نظيرك اؤما لم نسمــك الغوائلا \*
- \* ولَكُمْمًا قَـَدْ جُنْتُ ادا وفرية \* على دولة الأسلام قبحت خابلا \*
- \* كانك تبغى في الاعاجم شـهرة \* لان عشت دهرا بين قومك عاملا \*
- \* فَجِنْت بِهِذَا الْهِترَ كَيْدَكُرُ الورى \* بِهِ اسْمُكَ اذْ ابْصِرْتُهُ عَنْكُ غَافْلًا \*
- \* فهلا بقول الصدق رمت نباهة \* وايفنت ان الحق يزهق باطلا
- \* وانجيع الخلق يدرون ما انطوى \* عليــه ضمر منك نفشي الرذائلا \*

- \* فقدما راوا ما قلتــه متجنيــا \* على الدولة العليا وما منتــداجلا \*
- \*ولوكنتمن ذا الخلق لم يخف امرهم \* عليك ولم تكذب عليهم مخاللا \*
- \* ولكنك الطاغوت في الارض مفسد \* وفي كل أمر كنت تدخل داغلا \*
- \* لانت الذي قد قيل فيه لسانه \* عدد لارهاق البري حسائلا \*
- \* لقد خار وبل الحائبين من افترى \* وكان مخلق القول للسحت آكلا \*
- \* اضافت عليك الارض طرافم بجد \* مها بسوى المهنان ويك منازلا \*
- \* الا من برى البرجيس قبح سناره \* وإن قد أتى ما ليس ابليس فاعلا \*
- \* ابزع أن الحق قد ار أهله \* في أحد عنيه تقوم مناضلا \*
- \* الم ياته سهم الفصيح مقرطسا \* فقطع منه مقولا ومفاصلا \*
- \* وأقمه عن أن يخادع بعدها \* أيسلا واسقف وقساً وعاهلا \*

#### ۔۔ﷺ وقال ایضا ﷺ۔۔

- قد دارت الدنيا على \* هذا المنسوق المعلم \*
- فلذاك لست بمنكر \* دورانها كالدرهم \*

### ۔ﷺ وقال ایضا ﷺ۔

- ان ڪنت طالب دنيا ۽ فاصبر علي کل وصم \*
- \* فانها كل يوم \* ترمى وتدمى وتصمى

#### ۔ ﴿ وَقَالَ ايضًا ﴾

- اذا فكرت في دنساى يوما \* ذهلت عن الكلام وصرت عيا \*
- \* تفنـطني فالني الحي ميتــا \* وتطمعني فا حجــو الميت حيـا \*

مور وقال يمدح الادب الفياضل العيالم الكامل كا

۔ ﷺ عزتلو عبد اللہ بك فڪري ﷺ⊸

- مررت على الربوع فغال صبري \* مغيب بدورها عن كل خدر
- فيها عجبها لشاني اذ تراني \* عليها واقفها والدمع يحري
- مجيني نثيم اريح فبرسا \* فاحسبها اذاعتصون سري
- قد انتهكت حريم النرب منها \* فـــذرت تبره في ڪـــكـل قطر
- ومن لى ان البــده بدمــعى \* والا بالحرى فيعيــه صـــدرى 泰
- سَفَاء من جوي فيه مقيم \* مذ استهواه عشقها اهسل بدر \*
- \*
- الا باسائق الاطعان رفقاً \* بقلب شجوجنبك حين تسرى
- ولـواني اطقت السـيريوما \* محرت العيس عن رمل بشعري 樂
- ولكي صريع عند ربع \* ولم اقض الطواف به لجبري \*
- افكر في لقائم عناني استغلت بمدح عبد الله فكرى \*

اعلم أن اشتغل ماتي لا زما ومنعدما وعليه صحت التورية في لفظه فكرى الا أن اللازم أكثر استعمالا من المندى كما تشير اليه عبارة القساموس بقوله وهو شغل ككتف ومنستغل وفنح الغين نادر وقال ابن فارس في المجمل واستغل فلان واشـنغل ( اي بفُّح الناءَ للعلوم وبرضمهـا للمجهول ) حائزان وانشد الفرآء حينك عُت قالت ان نفرتنا اليوم كلهم مازد مستغل ( الرواية بفنح الغين) والجوهري رحمه الله لم يذكر هذه الصيغة اما اشغل الرباعي لغه في النلاني فالصحاح انكرها وذكر صاحب القاموس انهما لغه "جيدة أو قليلة أو رديئه " وفي حاسبه " فصيح ثعلب ولا تقل انسخلني لانها رديثه وحكاها جع عن ثعلب

- اديب العصر قد اربي افتخارا \* عـلي الادباء في نظم ونـثر
- اذا ما خط في طرس سطورا \* فذلك للعديم مغاص در \*
- والمسترين بـشرى بالاماني \* وفأل بازدماد غُـني ويسـس 弊
- يزيدك ريم منطسقه اعتقبادا \* بإن سسيراد من عن وقسدر \*
- ولم لا وهــو حلف للمعــالى \* ومولى كــكل احســان وبر
- حوى في صدره علما ودنما \* قربني سـوُّدد وعلى وفخـر \*

- فايا تستفسد منه، بفسده \* وقد اغساك عن زيد وعمرو \*
- امسين ناصيح شسمهم نزيه \*عفيف النفس في سر وجهر \*
- \* فليس الفضـــل الا فيه يربى \* وليس الوصل الا منه يبرى \*
- \* وليس العلم الاعتب بوى \* وليس ازاى الا منه يورى \*
- تنزه مع كيمال الحلق منه «عن الدعوى وعن صلف وكبر \*
- ا فكسبُّ وانت له جليس \* لنزر من علوم القوم بدرى \*
- وما تدری جیاد الحیل الا \* اذا جرتها فی یوم کر \*
- رآ. عسرنز مصدر ذا مزايا \* فقريه اليه عسلي البحري \*
- فنه ــــا انــه ندب يرجى \*لكل مهمة وعظــيم امر \*
- « وان له مساعی کل بوم «ندیم عایده مدحاکل دهر «
- وان الله على قدر العالى \* فتوسك ان تكون لدات عمر \*
- \* اله عمم علی قدر المعالی \* فوست ان المون الدان عمر \* \* ارب بمصر فهی به تبساهی \* واکن صمیته فی کل مصر ِ \*
- \* متعنسا كسضرته زمانا \* وغاب ولم يغب عن عين فكرى \*
- العروم عنى صنت القوافى \* وادعوه منى ما ضاق صدرى \*

### ۔ہﷺ وقال ایضا ﷺ۔۔

- \* قولوا لبرجيس الابيسل الحيفر وافال صمصام الفصيح الحيدرى \*
- واذاك من بغداد لبُّ صائل \* وكذامن الحدباء بأسغضنفر \*
- وافاك من كل البـــلاد أممـــة \* يذرون ال في الما ب الاخسر \*
- وافاك نجم ناقب من مصرها \* وتلاه سهم صائب مذ اسهر \*
- وافاك من بيروت حكم فاصل \* يفي بانك في ضلال انسهر \*
- \* في اللاذقية عرض اؤمل ظاهر \* وبتونس اسمل سدة في المخر \*
- عـلم الأمّـة كلهم أن الخنى \* للـُ حرفه" أذ كنت أسفه مفتر \*
- أتاك بعضهم بسهم صائب \* وحلاك بعضهم بسيف ابستر \*
- \* ابي الفغار أمارق مستهتر \* مستاجر عند الابسل مسخر \*

- ايان يركضه لشن عضيهـــ، \* لبــا، وهو يقول عبدلة فأمر
- نَدِشُ الخبِيائِ طعمه اذ فاته \* نَدِسُ القبور فكان شر مبعثر \*
- الهي بها من كل حارحه له \* فاليوم ما للمسك من مستنجر \*
- ما ان تراه السدهر الا خاءلا \* ومغسررا او عرضمه " لمسغرر
- اومغوبا وموسوسا ومعشمسرا \* او مركباً لموسسوس ومغشمس
- ويلى على المرّدعن سبل الهدى \* الحـأرُ المتسكع المتصر
- عجى من الايام انبي محسترى \* فيهـااللـسـبم على الكريم الحمر \*

- واذا حذفت اللاممنه وجدته \*علما عليه صمارةا لم ينكر
- مذ شفه جرب الحسادة لم يزل \* متحككا بالطعن في عرض البري
- باوغد انك لا تطبق عداوتي \* فعفاء رسمك بين سبي مز ري
- ياوغد الله قاصر عن غاين ماقصرعن الدعوى وهيرك فاهير م
- ماضر نبح الكلب بدرا طالعا \* الاكضــــــــرك بي تذب فري
- م، ذا بقيك وهدغدوت رمية \* ليراعتي والي م ويلك مفـــترى
- باوالغا في عرض كل مبرأ لله مهما لهنت على لم اتضرر
- مهمــا نفنت من السموم فانه \* ما دام دابي الصدق غيرموثر
- فالهث وانف مااستطعت فشا لما\* بين الورى لايختبي عن مبصر
- افيستوى من ينصر الاسلام مع \* عـ لـ الابيل الا مع المستـــاجر

### ۔ﷺ وفال ایضا ﷺ⊸

- انمــا الـــدنيــا نعيم وسفـــآء \* وهمــا في الأفط أن عداً سوآء
- لكن المد مع الهمرزله \* في الشقما معنى به فأن استوآء

۔ہﷺ وفال ایضا ﷺ۔

- وما الدنيــا ســـوى حم ﴿ ورؤيا المــورى شرعا . •
- ولكن من له عمين \* يرى ما وافق الطبعا \*

### سمع وقال ابضا كه⊸

- \* استفه من دنیاه ترری به \* من رام بالفحش بها ذکرا \*
- \* امشال رجيس الـذي بيتغي \* مها استهارا ان اتي شكرا \*

#### ؎﴿ وقال ايضا ﴿ و

- اذا البرجيس فاه سددت انفى \* فأن بنتنه تعجيــل حتـــنى \*
- ف العلاج ذاك الفتح منه \* سوى سد وبعض القول يكنى \*
- \* صماح قد ونسا فأرر لعنا \* عليه قاتما من الف انف \*
- ه صنبان شمئز النفس منه \* ويميني كل ذي أنف برعف \*
- الحاه الله من فدم زنديم \* عتل مستباح العرض جلف •
- اذا ذكرت مخسازيه لقوم \* رأى الميس كل؛ حين بغني 🔹
- ، ببت وحوله خسري وعسار ﴿ ويصبح وهو في ذل وخسف ﴿
- تعود في ففــاه الصفع حتى \* اذا مآلاح نعلا قال كــنى \*
- ه فهل من نقذ البرحيس بوما \* اذا ما سيم صفعا ملو لجف
- الم يعلم بان السكذب بدوى \* وانالصدق في الاخباريشو \*
- » ويا فعم بال المستقد والم وقصاء في الدره الابيل بنقر دف «
- فقهة م قال فقطوني و تقهقهة من الناجود خلني \*
- قفهه م مال فقسوقي و تفهفه من اللجود سق
- اصبح لا ببال كيف يابى \* ويؤتى لا يصاحب غيرطف
- \* ثرا. دائمًا بهــذى ويلفــو ﴿ رفيقــا المــدنق والمــف \*
- فليس عليه ال بهجي و بمحو وان بستافه على بعثف \*

- حكى في ذله فقصا مذوسا \* وفي استعمّاره جثمان صعف \*
- ولم يَك قط ما بين المخازى \* وبين قرونه من سدل سجف \*
- » فَأَمْرُ أَمَا بَكُونَ عَلَيْهِ طَبِعًا \* تَشْشَ عَرْضُ ذَى أَدْبُ وَظَرْفُ \*
- واسهى مشرب في حلقه ان \* تدار عليه كاس خنى وقذف \*
- عدو السلين ومن تعادى اوانت قعت ذو رجس ونضف \*
- معرف المراجع ا
- \* زعت نصالهم احرا يسسيرا \* وانك منهم في امن كهف \*
- فلا والله الله سوف التي \* قوافيهم عليك سهام حنف \*
- اجيرالقس لا بلغت سـؤلا\* و بؤت مبهلا في كل وصف \*
- ودمت محلاً عن كل ورد \* وايا سرت ذفت امر عسف \*

### ۔چ﴿ وقال ایضــا ﷺ۔

- و سالت دنياى متى ينتهي \* فعلك هــذا العــائل الغــائل \*
- \* قالت مني اقلم عن غيم \* برجيس باريس او الحابل \*

### ــه ﴿ وقال ايضًا ﴾≲مــ

- ا قول لدنبای کے الاحن \* وهذا البلاَّء وهــذی المحن \*
- فقالت کفانی ای بها \* نخبطت برجیس لما مجسن \*

### ۔ﷺ وقال ایضا کھ⊸

- الدنیای حسن بروع ولکن \* تروع فوادی به الیوم عجبا \*
- · فقلت على الحسن اوليك مدحا \* ولكن على العجب اوليك سب \*

### ۔چ﴿ وقال ایضا ﷺ۔

- بعض الورى اضحى على \* بعض سلاح العلم ساى \*
- \* فیصیب کلا منهم : ماعاس من دنیاه سای \*

## ؎﴿ وقال ايضا كخٍ صــ لم يخل في الدنيا امرؤ \* من شامت او حاسد لكنما الثان لمجنة نفسه كالحاصد ۔ہﷺ وقال ایضــا کیۃ۔۔ تدل دنیای عجا \* واذ تدل تضـل مع اننا قد عينا \* عنها ففيم تدل ـــ افدى الفاروق الموصلي 📚 --ان ڪان شي محمد \* فيناء احمد احمد جع المكارم والحاهمد فهو فيها مفرد والله بحصى في امرئ \* ما في الورى يتعمدد هـنا الكرم المقندى \* هـنا الرعيم السيد السيد اين السيد \*ان السيد المسايد الحسر ابن الحسر ابن الحسين الارسسد عبا لما ياتي به " قدلم لديه محسرد من خرد في خدرها \* صينت فنعم الخسرد عجمها لنقس بالمعها \* بي ضآء وهو الاسود هو البصائر حدة \* واكل عين انمد ما حآني زنجيه \* والسدهراسأم الكد الا واسفرت المني \* لي وهي عندي اعبد

ذي معيرات لم تن \* بغنار احمد تشهد

| - | •   |   |
|---|---|---|
| * | لو ان سمما للجيما « د للان منهما الجلمد           | * |
| * | ولو أنهــا تجرى على * مرت لامرع قدفـــد           | * |
| • | من بي بئــل بيــاله * مطواع ما انا اقصــد         | * |
| * | لا جسد فيه مدحة * بين الاماثل تنشد                | * |
| 糠 | فأذا اجدت فتلك من * حسنى سنجـــــاياء يد          | * |
| * | واذا الوت فعفـــوه * بي ســـاتر متغمـــد          | • |
| * | هو فی النوی والقرب بی 🖈 سنسد 🛛 یعسن ویعضسد        | * |
| * | سانى بە فى غىطـــــــــــــــــــــــــــــــــــ | * |
| * | ان يـڪئروا يقلهم * منــه يراع اوحــــد            | * |
| * | اومقــول امضي من الســهم المريش واصرد             | * |
| * | ليس البعاد مغسيرا * ما كنت منه اعهد               | * |
| * | من همـــــــــــــــــــــــــــــــــــ          | * |
| * | فلمنل احمد فی الوری * بتــودد `المتــــودد        | * |
| * | ولنسل مسدح جنسابه * يتعمسسله المتعمسسا            | 杂 |
| * | لڪنما المنلان من * امنــال ما لا يوجـــــد        | * |
| - | and the same                                      |   |

### ۔ ﴿ وَفَالَ اَيضِـا ﴾ ﴿ وَ

\* شجون دنياى جهه \* مهمهة مهدلهمهه \* \* ان يمض منها هزيع \* قالت سنأتي التمهه \*

ــه وقال من جملة مقالة في مدح جناب الخديو المعظم ڰ٥٠٠

- \* معال لو انالناس ساروابذكرها \* لمساكان فيهم من يضل و يخسر \*
- \* هي الشمس لكن لانعب طلوعها \* ومن ذا الدي بالشمس لا يذور \*
- \* وليو انهم للفوز بخــذونهــا \* وســائل اوتواكل خير ونضروا \*
- ولكنما جأءت وقد بهرتهم \* في كن عنها قاصراً دهو يعدر \*

|   | ۔م≨ وقال ایضا کے۔                                     |   |
|---|---|---|
| # | كأن دنياي ئكلي* تبغي على الفور نسلا                   | * |
| * | . ان جاءها الفل خطب * قاأت جزى البغل بعلا             | * |
|   | ۔ﷺ وقال ایضا کی⊸                                      |   |
| * | لا ينتهي البرجيس عن غيــه * ما دام في باريس نافــــوس | * |
| * | عراه ذاك النفس عن قنسه * فـكل ما يحسكيــه مليس        | * |
|   | ۔ہیچ وقال ایضا کھ⊸                                    |   |
| * | ان تصف دنيا ذي مني * عن غصة يستفطيع                   | * |
| * | لم تصف عن غصص المي * وهو السدى لا يدفسع               | * |
|   | ۔م≨ وقال ایضا ک≈۔                                     |   |
| * | تختبي الدنيــا وتبدو* سـين عسر تم بسر                 | * |
| * | فهي ابتي في حلاهـا * تتصــبي ڪل غر                    | * |
|   | ۔م≨ وقال ایضــا ک≿ہ۔                                  |   |
| * | اذا ما ساد في الدنيا امير * فاسماعيل اعلى منه قدرا    | * |
| ( | به مصر ازدهتوزکت فارخ * بمیاد الحدیوی بر مصرا (۱۲۸۱)  | ₩ |
|   | ۔ﷺ وقال ایضا کھ⊸                                      |   |
| * | تتقل الدنيا بن * فنذيفنا يسرا وعسرا                   | * |
| ą | لكن ضر الحر من م عسريه يد اليسر اسرا                  | * |
|   | حري وفال ايضا كي∞-                                    |   |
|   | تصبح الدنيــا لزيد مرة * ولعمرو مرة تضيى وتمسى *      | * |

## ما وفي زيدا ولا عرا بها، سعة او دعةمن ضنك رمس مهر وقال عدح الاستاذ العلامة الشيخ ابراهيم فصيح كا - چ افندى الحيدرى البغدادي كهم- .

- خلفوا لي ڪاآبة وهموما \* وغيراما ووحشية وغيوما \*
- وم بانوا ولم نقدولوا وداعاً \*مثلها انهم قسلوا تسايهها
- لا كلام ولا سلام فهلا \* كلوني عما بداوي المكلوما
- طال ليلي من بعدهم وسهادي \* ان ليل الحب كان اليما
- غاب عن مقلتي بدور كال \* فهي رعى طول الليالي النجوما
- وجوى في الحنسا تاجيم حتى \* خلتني في الحياة اصلى جمعيما
- معدما من صبر غنيا من النو \* ف فهلا نقيت من ذا عديا
- ان نكن بي النوي افتراسا وان \* فارس فالله ديغ نسمي سايم ا
- يافوادي واين اين فسوادي \* انت ابضا ممن اراه غريبا
- انت ســوات بي الغــرام فلمــا \* ان تجلدت ذـت منه هـومـــا
- نم ان تار الرواة حسد مساء عن طلول آبرت دآه قسديما
- ثم تشكو ومن شكا وهوياتي \* ماسكا منه كان فيه ظاوما
- بئس عيش تعيش فيــه فلا تحيى ســعدا ولاتمــوت رحيمــا
- ان من همت فیسه ملك حي \* صار من ذكر كل عهد سؤوما
- فالام الرجآء والبــاس روح \* -ين لا ينفع الدوآء سقيمــا
- وعملام الممنى وسمانك باد \* انك الدهر لن تذرق نعيما
- هكذا سان كل من خاض بحرا \* للهوي وارتضى به ان يعوما
- ما خليـــلى خليــانى ونســانى \* لايحيـــك الملام بى ان نلوما
- لست ابغي لعلمني من دوآء \* فاكفياني الرفي لها والتميما
- ودعانی عملی ابتئماسی فانی \* اوثر الحزن لی سمیرا ندیما \*
- خلوتي مونسي فيا أنا رآء \* لي مين الانام ندا وليما \*

كل ما لذهم ف ذلك عندى \* الم غمير ذكر ابراهيما عبقری مهذب قد حسوی فی \* صدره قبل آن پشب العلوما \* ونهذا يدى فصيمــا وقد جا \* ، فصيحا بكل فن عليـــا كم له من مـنت وشرح افادا \* واحادا المنور والنطـوما \* وقسواف من كل بحر اذا ما \* سردت خلتهن درا نظيمــــا عن ابه وجده ستفض \* كل فضل فكان اربًا مقيما \* سادة للفخسار كانوا اصولا\* وفطوما وللمعسابي اروما علمت كل امنة من اعسروا \* وإذلوا عربا وعجمسا وروما \* كلهم كان كالفصيح حكيما \* حازما ماجدا حايما زعيما \* كم له من بد على تقياضت \* حق سكرى لها وفيا صحيما ، رد عنى السفيه بالنظم والنثر فكاما لــذا الرجيم رجــوما \* لم بحر بعدها جوابا وقد كا \*ن تصدى له عنظ زنيا \* قد كسماه مهشانه نو ـ خزى \* اينما سمار سار فيم ذميما \* مستكينا مطردا مخصوما \*مستذلا معدا منتسوما \* وسيبقى ما دام حيسا سقيـا \* ومن الحسير عاربا محسروما \* نم يدعب ويوم الجمام ببورا \* نم يستاف العبدال الاليا \* أنه كان العسوائب ضدا \* وعلى المسلمين طرا خصيا \* كاد لي عسن تفسترف وعنو \* ان كبد البرجيس كان عطيم \* علم النباس ابرهيم خليلا \* وصديقا لي ان دعون حيما \*

«كذا من يفار للعلم بحمى \* حق مستنصر وبخرى اللئيما \*
 « هكذا كل مومن ببتغي من \* فضل مولى الالآء فوزا عميما \*

\* ولهذا آناه ذو العرس علم \* ومقاما اعلى ورزقا كريما \*

وسجايا احلى من الشهد طعما \* لست معها تستذكر المطعوما \*

\* هـــذه مدحى فان <del>حسك</del>نت قصرت فانى مدحت را حليما \*

|   | * كتر الرغائب *  | 17 |
|---|--|----|
| ŧ | كاما دنت دنيسا * ى زدت فى الحشاكما                         | *  |
| * | اذ اری معایما * نصب ناطسری ایدا                            | *  |
|   | ۔ہ﴿ وَقَالَ آيضًا ﴾ج                                       |    |
| * | لاحط في الدنيا لمن * يبغى جيسع صنوفه                       | *  |
| * | مهما يكن من وسعه * لم يتســع لطفيقـــه                     | *  |
|   | ۔ہ﴿ وقال ایضا کھ۔۔   |    |
| * | لوكانت الدنيــا بجملتهــا * ماســـا وعقيــــانا وياقـــوتا | *  |
| * | لم تخــل من تنغيص عيش الفتى فحسه ان يرزق القـــــوتا       | *  |
|   | ⊸ﷺ وفال ایضا کیج⊸  |    |
| * | متى يطيب لشاك * دنيـــاه حال و بال                         | *  |
| * | وكمل ما خال خاں * حتى من الا ّ ل آل                        | 幸  |
|   | -∞گير وقال ايضا ک≈⊸  |    |
| * | انما الدنيا غرور* وعدها افك وزور                           | #  |
| # | ارتشم فمها سرورا* سال عقساه شرور                           | *  |
|   | _o>پر وفال ایضا که <u>خ</u> ر_                             |    |
| * | اقول لدنیسای ان اری * دواری من دورك الدائم                 | *  |
| * | <b>فقالت واو انت درت معی* لما قت نی معرض االا</b> ئم'      | *  |
|   |  |    |
|   | انما دنیای وحد * کل حرف منه مهمل                           |    |

| *           | ولدبهــاكل نجز* معجم بلغي ويهـــل  |   |
|-------------|--|---|
|             | -ه ﴿ وقال ايضًا ﴾  |   |
| <b>&gt;</b> | من عجب الدنيا امرؤ فاسد * يهجسو السذين اجزلوا رزقه<br>وانهسم لاهسون عن فعله * وكلهسسم معتفسد صسدقه | * |
|             | -م ﴿ وقال ايضا ﴾-  |   |
| *           | فى طلعة الدنيا بهـا * . يوم تخطـب يبهح<br>لكنهـا عقب الزوا * ح من التــاشـز تسمح                   | * |
|             | ∞﴿ وقال ايضًا ﴾  |   |
| *           | قد صارت الدنبا الى * ما يشتهبــــــــــــــــــــــــــــــــــــ                                  | * |
|             | -ەغىر وقال ايضاً کچە-  |   |
| *           | ان فی الدنیا لنـا عبرا * ما سها عنهـا من اعتبرا<br>لست منها مشبها احدا* حالة الا الـــذی غبرا      | * |
|             | -مرير وفال ايضا کچير   |   |
| *           | لاينال المجد من رهما * وعن الناس بلى الحجبا<br>غالب الاوطار يطفر بم انذ انديا الدنيسا لمن غلسا     | * |
|             | _ەغير وفال ايضا » <u>چ</u> ە_  |   |
| *           | من اول الدنيا وآحرها * دآء عضال ما له من اسا<br>فما الدى ترجوه من صحة * شهما او من امانى عسى       | * |

| • |   | 4.4 |
|---|---|-----|
| 4 | المنافخ وقال ايضا كالله   | * 1 |
| * | اودعت دنیای سرا * تصونه بضع ساع                                 | *   |
| * | فالمجمد فن ذا ال * اعجام اني سساع                               | #   |
|   | ۔ہ﴿ وقال ایضا کھہ۔  |     |
| * | تقلب الدنيا بنسا * ياتي بخسير م شر                              | *   |
| * | لكن نفع واحدٍ * يرجحــه ضر نفر                                  | *   |
|   | ۔ہ≪ وقال ایضا کی⊸۔  |     |
| # | کأن دنیای عقد * یسبی النهی من بعید                              | *   |
| * | لكن متى يتطوق * به ففــل حــديد                                 | *   |
|   | - على وقال يمدح حناب مولانا المعظم السلطان ١٠٥                  |     |
|   | _م∰ عبد العزيز خان المفخم ﷺ<                                    |     |
| * | <br>بشرى بشهر محرم * للنــاس فوز ومغنم                          | *   |
| 泰 | فى ظل مولى البرايا * بفضله الدهر معـــلم                        | *   |
| * | سلطـــا ننا من حــــاه * حـــــايه لابن آدم                     | *   |
| * | سـاس الرعايا بعدل * والضد ساس ملهذم                             | *   |
| * | احنی فـــؤادا علیهم * من المربی و ارحم                          | *   |
| * | له مقسام معسلی * بین الملسوك مكرم                               | *   |
| 锋 | ڪل بمدح حلاه * و نعتهــــا    يترنم                             | *   |
| * | ان الجوارح عند ال * مديح حاســـــــــــــــــــــــــــــــــــ | *   |
| * | يامره ڪل امر * مسدد و مقوم                                      | 华   |
| * | فکل مانسآء امضی * وکل ما رام احکم                               | *   |
|   |   |     |

- قالدين و الملك عزا \* عليهما النصرخيم فلا المنطل المنط المنطل المنطل المنطل المنط المنطل المنط المنط المنطل المنطل المنطل المنطل المنطل المنطل
- م يعرك الفصل منه \* في الحلق من يتظام \* مدحته عن يقين \* يالحسق والله أعسلم
- \* وما اضطررت للفظ \* والحمد لله معجم \*
- \* وان مدحى اماما \* للمسلين مسلم
- خليفة الله اسمى ال \* ورى نجارا وأكرم
  - فخر السلاطين ارخ \* عبــد العزيز المعظم

#### 7471

## حرير وقال يمدح جنـاب الخديو المفخم دام بالعز والنعم 🎇 –

- \* قضا بى خايلى ابك الطلولا \* فصبرى من لائع الشوق عيلا \*
- لا تذكرت ساعة سار الحليط \* فهمت التياعا وحرت ذهولا \*
- \* عجبت لجسمي كاصم غيم \* فأنى تصب عبوني سيولا \*
  - ( ماصمح اسم فاعل مضاف وغيم مضاف اليه ومعناه ذاهب )
- \* و في غرامى ينمو وبربو \* وجسمى يشف ضنى و نحولا \*
- \* بكا الرسم شيمة كل محب \* يقاسى من البين ضرا نقيلا
- پرى فى النحيب عزآء جبلا \* فيندب دارس ربع محيلا \*
- \* ور بكات اراح المعنى \* وداوى عايلا وروى غليلا \*
- · ولكن في مصر ملكا اعادالطلول صروحا فطــابت مقيلا \*
- فلم تبق عين تربق دموعا \* ولم تبق اذن تطيق عوبلا \*
- \* فأصبح ذاك النواح غناً \* وذلك المفاوز صارت حقولا
- وطال الزمان اعتدالا وعدلا \* و اقسم ان لا يميل عــدولا \*
- · فلبس التلب في السير حز ما \* بل الحزم ان تستحت البزولا \*
  - الى باب من ينزل السفر طرا \* باعتسابه و هو احظى نزولا
- \* كريم السجايا عيم العطايا \* سايم الطوايا نبيلاً جليلا \*

- اعزالعباد واحيي البلاد \* واولى المراد قبَّ ولا فعولا
- غيات الارامل كهف الينامي \* بهم كان بعد الاله كفيلا
- هنالة ترى الحق ما بين راج \* وداع الما نال جيلا فحيلا
- فدى اسمعيل نفوس تمسني \* ولاتسه فيهم ان تطسولا
- تطول من النباس اعسارهم \* اذا هو عر فيهم طبويلا
- وترفيع للدين اعسلامه \* ويعتز من كان قبل ذليلا
- فلا غرو ان هم دعوا بكره \* له مخلصين الديا واصيلا
- ولاغرو ان كأن كل الورى \* ببالغ في مدحه ان يقولا ٠
- ومن ذا الذي لا يفوه بمدح \* عـلى من مكارمه لن تحولا
- على من خلا تقه كلها \* قدى الخلائق جلت منيلا 杂
- ومن لم يكن ذا بيــان فاما \* ين عن معــاليه عاد قُوُولا
- له معجزات من الفضل اوحت \* البنا لقد جاء كم بي رسولا
- هوالغيب بهمي على كل ارض \* فبحيي الربي جوده والسهولا \*
- يسعم البعيسد نوال يديه \* ومنسه القريب ينبل المنيلا 簽
- اذا استكثرالياس منه القلبلا \* فراحتــه تســـتقل الجزيلا
- وان لم يكن السراة دليل \* هدتهم شموس علاه السبيلا ٠
- هنيسًا لصر فان علمها \* اميرا له لم تنساهد عسديلا
- اعاد علمها فغمارا وعرا \* مدومان ما دام فول مقولا ÷
- وصيرهـــا جنــة لمقيم \* فــا ص حاهــا يطيق رحيلا \*
- ومن ينأ عنها يقل وهو صاد \* تركت ورآى بهما سلسبيلا
- وجنسات ارتدت حلوحنساها \* فكانت فطوفا وطسلا طليلا
- لئن رزأ النيل منها فاصلا \* ح نيل يديه لهــا طــال نيلا \*
- لعمسرك ان ولاية مصر \* لتنضى بجــد وبأبي الغفولا
- فقدما جرى في الكتاب المجيد \* الها اسم مرارا وطالت وصولا
- وقد رحــل الانبيــاء المهــا ۴ ومنهــا استفيدت فوائد طولي

- فدارت علما حؤول احالت \* لها حالة لم تكد ان تحييلا
- الى أن أتاهما بشير من الله \* أن قصم اراك في اسمعيلا
- فساهت به كل ملك وملك \* وتاهت فغسارا نحسر الذبولا \*
- اذلهم قل رعب الحسام \* فاصبح يرعب منهم فليلا
- ومن لك العدلقدساس قوما \* فلا يستعين الحسام الصقيلا \*
- لواسطاع مما به من حنو \* لما ترك الورق تبكي هـديلا
- على انه في الوغي ليث ماس \* نفل سا الزجر منه رعيـــلا
- وحانساه ان يقيض السيف من عادة القيض حتى نخان نخيلا
- سمعنا الشاء علبه من النباس عربا وعجميا قبيلا قبيلا
- فكانوا كانهم لقنوه \* فــراق فصولا وســاق نقولا
- ذيمنا الزمان وقد كان خصما \* فنحمده حيب صار خليلا
- نطأط ذلالمن قام يوما \* با الحديوي المنيل منولا
- سري في صدور الوري حبه \* وكات خلاء فعز دخولا
- فلم ببق فهما لحب السوى \* مسكان ولم تبدغ منسه مديلا
- كانا اذا ما ذكرنا حلاه \* ومدح عــلاه بعــاطي الشمولا
- ولكم هذي شمول حلال \* شافس فمها البراع النصولا \*
- مكفر عن سئات مسئ \* ومكسسه الدهر فخرا اتسلا
- لو اما نطمنا الدرارئ مدحا \* له سـفلت عن ذراه سـفولا \*
- واو ورق الدوح كان كما باله لمما وسمع الشكر الا قليسلا \*
- نهيئ سيدنا ذا المعمالي ﴿ نصوم وقطم أيرا قسولا
- يه الدهر اجع عبد سرور \* لكل السيطــة عرضـا وطولا
- فلسنا سوى ان يدوم معافى ﴿ سَلْمِمَا نُرْحَى ۚ مَنَ اللَّهُ سُسُولًا ۗ

| * | لبس فى الدنيا سوى محن ، مؤجه سما فى القالب باتمام                       | *************************************** |
|---|---|---|
| * | وعملى ذاك دليل يرى * وهو دمع العمين يُسْتَجْمَمُ                        | *                                       |
|   | ۔۔ ﴿ وقال ایضا کیہ۔   |   |
| * | لاتنقضي النسكسوي من الدنيسا لحرقي الحيساة                               | *                                       |
| * | فاذا سمعت بانه * لم يشك فهـــو مع الرفات                                | *                                       |
|   |   |   |
| * | عجت لدنياى كم اطمعت * وكم ايأست بعد اطماعها                             | *                                       |
| * | واعب منذا ركون الورى * الما على خبر اطباعها                             | *                                       |
|   | - ﴿ وَقَالَ عِدْحَ جِنَابِ الْخَدْيُو الْمَعْظُمُ عَنْدُ قَدْوْمُهُ ﴾ و |   |
|   | ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ                                  |   |
| * | اهــلا باكرم فادم * كنــاله ننرقــب                                     | *                                       |
| * | فاضت به غدر السرور لنا وكادت تنضب                                       | *                                       |
| * | وافی وجیشالنصرحو* ل رکابه یتکمتب  | *                                       |
| 杂 | طـــارت للقيـــاه القلو * ب ولم يعقها مارب                              | *                                       |
| * | انی و مارب حبه ۴ هو خمیر ماتستحف  | *                                       |
| * | هـــذا المليك المرتبعي * هذا السرى الانعب                               | 泰                                       |
| * | ان كان يحبب وجهه * فعالمؤه لا يحبب                                      | *                                       |
| 泰 | المـــاجد ابن المــاجد *ان المــاجد المستوهب                            | *                                       |
| 杂 | لو صورت اخــــلاةه * لاضاء منها الغيهب                                  | 恭                                       |
| * | نفس مطهــرة وفلب لم يشبــه تقلـب  | 磐                                       |
| 恭 | نفح العباد اليفــه * وعشيقــه المُحبب                                   | *                                       |
| 泰 | شن على حدوى بديه مشرق ومغرب   | *                                       |

|  | LIE CONSTRUCTOR STATE                                    | 8   |
|--|--|---|
|  | المنتقل فينا بود يعمر الدم وليد                          |   |
| 1.66 22 335 1 1277   | چ <b>ان دروهانیوونیسد</b> و.~                            |   |
|  | والمن وتلوفج ولدايم                                      |   |
|  | الدروانيان عملي * ٦١٦ د عشب                              |   |
| AT THE COURT OF THE  | فقية دلك وابيت والنكر فرض ارخ                            |   |
|  | الولاد لم بك في العربص سوى مديح بكدير                    |   |
| 7 - 10 1 10 10 10 10   | او وصف خر او المج او رداج تخسا                           |   |
| Sec . 12 5 8 36 6 1  | وحمدع ذلك محنبة جالاول النهي الاتعتب                     |   |
| The state of the s | ران كنان هذا مناهب الدواء وهو مجد                        |   |
|  | فُلَدِي السَّمَاعِيلَ إِنْ * أَنْ قُلْتُ شَعْرًا مُفْهِم |   |
|  | . والله احمد انتي ﴿ مَا غَمْمِهِ اسْتُعَدْبُ             | *   |
| 25 Table 1 Table 1   | الله الله الله الله الله والمنه والمنه والمسلم           | ***                                       |
| The same of the same of the  | وهوالذي بدي ألطالة لب أن تاغد مطلب                       |   |
|  | وهو الذي بوتي البا في له المالي أفيني                    |   |
|  | بله التفاخر في الورى * يرضى حسيب بحسب                    | ##<br>*********************************** |
|  | وب احرسن مقامه * من كل عدين الحب                         |   |
|  | ولحق دئيك القه * سيندا يعيز ويغلب                        | , and                                     |
|  | ولاهــل دينــك انه * لهم متى عوزوا اب                    | ***                                       |
| *  | ندعو بطول بقائه * ما ذر ليلا ڪوکب                        |   |
|  | ۔ﷺ وقال ایضا کھ⊸   | ·   |
| *  | و قسد اقبلت ام دفر الكن بعجب و زهو                       | *   |
| *  | ان تقلب الوجه عنى * نابلت ذاك بهجــو                     | *   |
|  | ۔۔ ﴿ وَقَالَ اَيْضًا ﴾۔                                  |   |

|         | • • • • • • • • • • • • • • • • • • •                             | 79 |
|---------|---|----|
| •       | <br>كانما دنيساى احبولة ﴿وَإِلمَالَ فَيْهَا طَعَمَهُ الْصَائِهُ ا | *  |
| *       | فاترىءيناك من بشر* الا عليها حائم وارد                            | *  |
|         | ۔ہ﴿ وَقَالَ اَيْضًا ﴾۔  |    |
| *       | عبر الدنيا علينا * عابرات ڪل يوم                                  | *  |
| *       | غير انا لم نرل عن ﴿ فَهُمُهُــَا فِي وَادْ نُومُ                  | *  |
| <u></u> | -∞﴿ وقال ايضًا ڮڎ٥-   |    |
| *       | تسودد الدنيـــا لمن* هو في غني عن ودها                            | *  |
| *       | فاذا طلبت ودادهاً * صدت باقصي جَهدهما                             | *  |
|         | -مجر وقال ايضًا کچه-  |    |
| *       | ان كانت الدنيا كما زعموا *كرة فليس لها سوى صولجان                 | 会  |
| *       | لا فلم ملنى طربحــا من ال * عجز والا فهو رق البنـــان             | *  |
|         | -هجر وغال ايضا ٪د٥-   |    |
| *       | ان دنيــاي عجوز * فاتهــا السمــم الصحيح                          | *  |
| *       | اناقلُجودى تخلَّى * وات جـــورى قبمــِــم                         | ÷  |
|         | جنز وفال اينمــا کېخە-  |    |
| *       | قدطينت الدنياعلي * ما لامحب العباول                               | *  |
| *       | ما زال بشق عالم * فيهـا وبحظي جاهل                                | *  |
|         |   |    |
| *       | اذا ما ازمة: هجمن * بها الدنيا على جادى                           | *  |

\* في منهجرات الجوائب \* فِزعت الى مجن الصبر متقيساً به خلمدي ۔ ﷺ وقال ایضا ﷺ۔ الما الدنيا عناء \* وشفاء و بلاً ء فاذا فأتك هـــذا \* لم يكن الا الفتاء ۔ ﷺ وقال ایضہا ﷺ۔ مَن لم تعلمه دنياء فما هو من \* دراسة التحتف الاولى بمعتبر فمن صروف الليالي منتهي عبر \* وفي التجارب ما يغني عني الحبر ـــم وقال يمدح الشهم الماجد حاوى المفاخر والمحامد رسي ــه 💥 حضرة سعادتلو رياض باشا ناظرالخارجية بمصر 🔀؎ــــ ے ﴿ حَالًا وَذَلْكَ فَى سَنَّةَ ١٢٨٧ ﴾ ح متى هب النسيم على الغياض \* تذكرت الننآء على رماض

- نجيب في انامله واع \* ننوب عن الاسنة والمـــواضي \*
- نخط به سطورا رائعات \* فيا حسن السواد على البياض
- نفيض الدر من فيه عليشا \* فيوضاً لم يشنه من مغياض
- وَفِي اثناءً مُها حكم توالت \* بمح بهسا يراع وهو ماض \*
- يسرك انس حضرته سرورا \* كانك قد ظفرت بارب قاض \*
- ومن عنوان ذاك البشر بشرى \* يفوز دائم دون انتقساض \*
- بسيط الفضل لكن القوافي \* على وفق اسمه ذات انقبياض 🔹
- ومن لم يعنسه ما يستهيسه + اناه حظه دون السيراض \*
- على انى اقــون ومن براه \* على خلق يجل عن اعتراض
- لمدحثه احب الى من أن \* أعاطي الراح من ساق مراض \*
  - وما يي عنه يوما من عدمل \* ملاء , د عين

- انست بقربه والدآء فاش \* قانسانی محاذره الجهاض \*
- هو الشهم الذي يأسو بفضل \* وسلوان لشالة ذي ارتماض \*
- الحامد فيــه حتى \* زاهــا في سواه كالفضــاض \*
- \* نفيع المجتدين لدى مليك «سرتجدواه في اقصى الاراضى »
- ة اذا يمنه لعظم مر \* اشاح له على جد انتهاض \*
- » وي نفع الوري فرضاً عليه \* في تحتيج لديه الى نضاض \*
- » تدن له المالي طائعات \* وليس لها سواه من مآض \*
- المان له المعالي طابعات الهوائس لها سواه من ما ص
- زواخر ما بفید جرت عبابا \* فاتحصی بقطر من خضاض (حبر)
  - ؛ رفيـع القدر محترم ولكن \$ الجيه الهيوب على أنخفاض \*
  - القول وصفا فيه حسبي \* وحسبك وصف الحاظمراض \*
  - العام الورى عندى بشى \* بحيث اراه يوما وهو راض \*
  - اذا ماضاق صدرى من كروب \* ذكرت حلا، يصبح وهو فاض \*
  - ادام الله طلعته صباحا \* المدهر حالك الايام غاض \*

#### ـــى وقال ايضا ﷺ⊸

- محضت دنبساى نصحا \* الا نخون الامنـــــا \*
- فقالت اسم غريب \* ما كان بل لن يكونا \*
- ص وقال بد ایراد مقالة واویلة مدح بها جناب الندیو کیده دیر المعظم علی ما تنضل به من الاعانة للذین رزئوا کی≲⊸

مري بالنارفي الاستانة بالمال والدونة ومدح ايضا حضرة كيات

- \* اذا ذكر المجدون يوما لفضلهم \* فقل ان أسماعيل اول مفضل \*
- \* اميراذالم بابس انساج عادة \* فان علمه تاج مجد مؤثل \*

قد اعتدل الدهر السقيم بعدله \* ولم يحنه الا منساسد جهل . \* فكان حبيسا منهسم ان راهم \* فيطرق عند الخطوخطو المكبل \*

سرى له بين الانام على سرت \* مدائحها الريا على كل محفل \*

الغراء زالت كروبنا \* وزادت اماني كل عان مومل \*

يمد عـــلى كل البرية فضـــله \* فسيان فيه من تباعد او ولى \*

وهل يقصدن الناس الا امانه \* اذا نابهم صرف الزمان بمعضل \*

تشيد الوف في فروق عدحه \* وتدعو له الدنيا يقول مفصل \*

معيل النسامي منهسل للمؤمل \* معين الامامي موثل للمعسول \*

نعد صروف الدهروهي كثيرة \* واكثر منها جود راحته الوبي \*

فيــامن يروم العز بيم جنابه \* وفي ذلك الركن المصمد فانزل \*

فهذا معز الدين سيمة النفي \* فكن كابن هاني في المديح وطول \*

وهذاالذي احيى القريض بجوده \* وعنسد ســواه ميت لم يزمل \*

\* وهذا ابن ابراهيم اربي بعزه \* عــلي كل ذي عزميم ومخول \*

نرى حبه فرضا وأمرضاته منى \* ومدحنه بيت القصيد المرتل \*

ا تُجلُّت علينا من بديع صفاته \* معان لنظم القول الهي من الحلي \*

· وَذَكَرَ الْفَتَى لَلْفُصْلُ يُروى تعلهُ \* وَلِلْنَقْـصُ إِنَّى عَـلهُ ۚ الْمُعَالَ \*

وكمين من يسدى و بجدى سجية \* وهن لا منيل الوعد دون توسل \*

· فاين مباره ببر معجل \* و رساوا، ضمن ملث مؤجل \*

معال نرى منهسا ور بك أنه \* مجل ومن جاراه فيهسا كفسكل \*

فلو ان جوز الليل منطق مها \* لاسفر عن صبح جلا كل مذكل \*

ا الماد الما

اعاضني الرجن من حرمة الطلالة براح حلال من قوافيه سلسل \*

ف انا في تُعجب برها بمؤم \* ولست على تكر برهــا بمعذل \*

العنف مفضل العامر مدحى عندطول علائه \* فارخت اسماعيل الطف مفضل المسلم الم

سنة ١٢٨٢

من يهج مولانا الفصبح فقل له \* اخطأت انك لست تدرى ما الهما هذافصيم العصر ليس لفضله \* من منكر الا امر: عدم الحجسا ۔ﷺ وقال ایضا ﷺ۔ من عجب الدنيا امرؤ \* بغيره ما اعتسبرا فلا يزال طــامعــا \* حتى يوارى في الثري ۔ ﴿ وَقَالَ ایضًا ﷺ ۔ ما رأيت في الدنيا \* مثل حاهل صلف ان تفتمه مكرمة \* قال لم يفت شرفي ۔ ﴿ وَقَالَ ایضًا ﴾ ۔ كل ما على الدنيا \* لا يفويه اجسل فالـذي په بط \* كالذي په عجـل ۔ ﴿ وَقَالَ ابضًا ﴾ و كان دنياى تْكُلَّى\*لفْقىـدخل ودود فلا تزال تنــادى \* ردوا على فقيدى ۔ ﴿ وقال ایضا ﷺ ۔ رأيت دنياي تبكي \* فقلت ما اسم الفقيد قالت بكا تى على من \* يەيش غير رسىيد ؎﴿ وقال في ختان حفيدي المرحوم فواد باشا فور الله ضريحه ۞؎ فؤاد الدولة العليا امان \* من الايام ان غدر الزمان

تلوذ به الوري طرا وترجو \*رضاه حيث كان وحيث كانوا همسام لا يكل العزم منه \* وان كل المهند والسنسان بعين الملك من مرآه تور \* ومن آرائه العليا تصان وفي افعساله السدين عز \* ومن اقواله الدنيا تزان مدر كل امر التأني \* وان يجل فذا للغيث سان اذا زجرالاطادي يوم ياس \* فاما ان ميونوا او بهاوا وان يعمل حسماما او راعا \* فأما ان يحينوا او محمانوا تحمد عنه السنة البرايا \* وما هي في الثنا الا لسان اذاما الناس سفهم امتهان المختبروا وسافهم امتحان فشأن الصدرمنل الشمس اد \* ما يخفيه عن افق عنان تترجم عن سر رته فعال \* افصح ما نقول الترجان به سان الصدارة زاد فغرا \* فينزل دون رتبتها كبان فاداناه فمها قبل صدر \* ولا قانا، فمها قط ذان يعظم قدره دان وقاص \* ويكبره سماع او عيمان نرى في كل يوم منه سانا \* وافعـالا يضيق مها البيان فا في العد يحصم ازمان \* ولافي الحد محصرها مكان يمن وما ينغص منه منــا \* مدى ما امتن من وامتنان هوالفرد الذي جع المعالى \* وقد شتتفاغلاها صيان فنها النجم عنا في احتجاب \* ومنها الشمس يلزمه العلان قفاسنن الحليل فعن ضيف الدره حيث تمريَّه الجفان وحقما ثانيما لله ادى \* ختان حفيده نعم القرآن هما ركنان للمحد استعزا \* بسؤدده فداك ألمستعان لعزت عزة ولصطنى من \* جلاءً حكمة فيه تبان ( الجلا بالكسر والمد اللقب الحسن وتبان مجهول من ابان يبين ) لمئل اميرنا تهدي التهماني \* وتسعد في مدائحه البنان

| *    | يسر القلب من ذكرى حلاه * كمرآه ويستهج الجنسان<br>هو الاولى يما قد قيل قدما * عليه لكل مكرمة ضمان   | • |
|------|--|---|
| *    | هو الاولى بم قد قبل قدماً * عليه لكن ممره الحمان<br>اذا ماضلل النسمرآء حسن * انارتهم خلائقه الحسان | • |
| *    | فيما لله يوم الحتن ارخ * زكا يوماً به حق الختمان   | , |
| •    | ۲۸۲۱   |   |
|      | حرﷺ وقال ايضا ۗۗ   | , |
| •    | سالت دنیای یوما * ما یال ذی الجد محسرم   |   |
| *    | قالت اذا المسوء أنرى * بغى الحسنى والمحســرم   |   |
|      | -مر وقال ايضا کة∞-   |   |
| *    | في مخبر الدنيالذي * جسر لسان قائل  |   |
| *    | كل نعـــيم زائل * وكل حال حائل   |   |
|      | ۔∞﴿ وقال ایضا ﴾۔۔  |   |
| *    | لم ادر هل دنیای فی * اوقات وهمنی تهمرم   |   |
| *    | ام ذاك ذنبي وهي لم * تبرح فتــــــــــــــــــــــــــــــــــــ                                   |   |
|      | ۔ﷺ وقال ایضا کھ⊸   |   |
| 泰    | تدنو مني الدنيــا لمن * بنضارهــــــــا يتمنـــع   |   |
| *    | والخسيره طـــورا تمن * والف طـــور تمنـــع   |   |
|      | -ەغير وقال ايضا کچ⊸  |   |
| *    | من الدنيــا جرت عبر* بهـــا لاولى النهى عبر  |   |
| *    | فان تنــكر فقل بى ابن من غبروا ومن عبروا   |   |
| وقال |  |   |

# ۔ وقال من جملة مقالة تزه بها الجناب الخديوى المعظم ﷺ۔ ۔ میر عما افتری به علیه برجیس باریس ﷺ۔

- هو الفيث الذي يهمي \* هو الليث الذي يصمي \*

#### ۔ ﴿ وَقَالَ اَيْضًا ﴾ ح

- \* رأيت ىنىالدنيا بؤاكل بەضھىم \* وياكل بعضاان يغيبواو يحضروا \*
- \* فَلَى افتقسار بعد هــذا لهم الى \* طويئة أو أن يصوموا ويفطروا \*

#### ۔ہ≾ی وفال ایضــا کھ۔۔

- ان تعدل الدنيا فكن \* اهــلا للام التعــدنه \*
- اولا فتدلها بعن \* فتعدود حالك مرده \*

مرور وفال يمدح العالم الفاضل المهذب الكامل حضرة كالله من وقال الله وقال الله في الله في

- \* لاجد جودت مدح بجاد \* فزده منـــه ما مد المـــداد \*
- وزير الموزارة منه ازر \* منير اذ اسمارته سمداد \*
- علم صــدره للعــلم حرز \* فـــه كل فقــه يستفــاد \*
- \* دعام الدين في فول وفعل \* والمسلك المعسرله عماد \*
- تضيُّ لنا بغــرته الدياحي # و بكنبنــا بحكمته الرنـــاد .
- \* توشيح بالكممال فكل بوب بقل به بليــق ويستجماد \*
- اذا ذَكُرت مناقب لقوم \* حسبتهم من الصهاء مادوا

- ولوقسمت عملي كل البرايا «لمما بني امرؤ عنهما يذاد "
- « وأنه الدولة العليا هماما \* لكل مهمة نعم العتساد \*
- فوات ولايات صعابا \* وكان لها عليه الاعتماد .
- \* فذل له الجموح من الاماني \* وياسره من البهم الشداد \*
- القاوم والقاوى \* وطاوعه المعاند والداد \*
- ودر كل أمر بالنانى \* فتم عسلى ارادتهـــا المراد \*
- ه اذا ما رام امرا لم يفتسه \* فان عز اقتسداد \*
- فيحكمه فيعسد عنسده أن \* نقول الناس من عوز سداد \*
- معمد فينفسد عسده ان جيفول الناس من عور سداد
- متى نطر الغوى له صلاحاً \* سرت عنه الغواية والفساد \*
- توقسره الملسوك اذا راته \* وتكرمه المسلائك والعباد \*
- فني كل العيون له روآء \* وفي كل القلسوب له وداد \*
- » له في نفع اهل الارض طرا \* مسادرة وحد واجتماد \*
- فكم مرَّعت بمنظره وهـاد \* وكم عــرت بمحضره بلاد \*
- جيع النَّاس مدحته اجادوا \* وكأهم بهـ ا طربا اسادوا \*
- لبهن خطة الشهاء عدل \* مجالها كا غرالمهاد \*
  - لئن حرمت مغانهــــا برنا \* فذا مدر يضيُّ به الســواد
- ترفع سانه عن كل سين \* فاتحوى بمسالله المهساد (الارض)
- \* كدا من بصدق السلطان سعيا «فسن رنب المسلى ابدا يزاد \*
- -ه ﴿ وَوَلُّ مَجِيبًا اللَّهِ ذَعَى النَّحرير الأديبِ النَّهير احمد عزت ﴿ ٥-

# ـه ﴿ افندى الفاروقي الموصلي من البحر والقافيه ۞؎

- \* كأس النوى ملئت الى اصارها \* وتنوعت فحكوا الى اصمارها \*
- العجب الهاكاسا يشب الهالظي \* قدنوعت كبدى الفيم اوارها \*
- \* علمت نفسى اليوم وهي عايله \* بالوصل اذ هو غاية آستبشارها \*
- \* فكانها قد بشرت بحيانها \* اوحست بنشاره استأشارهـ ا

- لكنهـــا قالت لنلك تعــلة \* طالت لياليها كطول نهـــارها
- قد طالما منتنى ووعدتنى \* فارى عدالك كالعداة فوارهما
- هذي شهورقد تقضت والذي\* اهواء ليس بلوح في آثارها
- مع انه قسر وليس بممكن \* ان الشهور تبين عن اقارها
- قر العملي والمجد احد عزة \* نسل السيادة مرتد بفخارهما
- الاروع الندب المهذب من له \* صيت باري الريح في تسيارها
- ملا السيطة نظمه حمة غدت النعاره فما طراز شعارها
- فاذا نظمنسا بعده لم نلق من \* صدر لحفظ القول في اقطارها
- بزغت قصائده على فغلتها \* شمسا بحار الطرف من انوارها
- فنملت من اسكارها ولثمت من \* ابكارها وسممت من ازهارها
- جبلت على حفظ العهودطباعه \* فطباعنا جبلت على اكبارها
- اقسلامه للسدن من اركانه \* ولدولة الاسلام من انصارها
- ومتى بغه فاللؤلو المشور من \* الفاظه ينظامها ونسارهـــا
- سر التحسيانة من اسرته بدأ \* وبذاك ندرك معنييي اسرارها
- من عنرة الفاروق تفتخر الورى \* بنجارها ونجل موطن حارها
- كانوا وما زالوا نجوماً للهدى \* من ئات منها ومن سيــارها
- وصلواولهم حظي وصلوا عدو \* هم لظي فألويل من اوغارها
- تاهت بهمارض العراق وفاخرت \* كل البلاد متر بها وسرارهـــا
- مافارق الحدياً مني الاخلاق وال \* ابداع في نطم حبيب ديارها
- حي لاجد ما حييت سجية \* ما ان يحيلالبعد من اطوارها
- انت الذي اعنيه يعد المصطفى \* فهواكما للنفس من اوطارها
- همدت قوافينا واقوت سبة \* فشبتها ورفعت أس منارها
- داليــه كانت فدالت بيننـــا \* رائية فالدر من ادوا رهــا

معير وقال يمدح جناب الخديو المعظم دام بالعز والنعم كهـ

#### سم في رمضان سنة ١٢٨٢ كلات

- السماعيل خبرالقول بإدى \* اليه كل من قد ضل بهدى \*
- ملیك فی المسكارم فاق حدا \* ونائل راحتیــه فات عـــدا \*
   ( الملیك بیعنی المهاك والنائل مثل النوال )
- ابو العرب الذين لسانهم ذا \* فالهما وربك من تحدى \*
   ( تحدى فسلانا اى باراه ونازعه كما فى القاموس والاحسن عبسارة الصحاح فانه قال تحديث فسلانا اذا باريته فى فعل ونازعته الغلبة والمعنى انه ليس من بيارى الممدوح ولا لسان العرب)
- \* توخــوا بابه الاعـــــلى فا بوا \* وقد فازوا بما رامو. قصدا \* ( توخوا قصدوا وآبوا رجعوا ومثله با ؤا )
- افادهم اللآلي من صلات الصداف المديم خلدن خلدا \*
- واوسعهم فواضل سابغات \* عليهم اوجبت شكرا وحدا \*
- تخونهم أنقــوافي ان ارادوا \* مديح ســواه ثم تثيه صــدا \*
- فـلا مجدونها وان اشمعلوا \* الى تشدانهما وحدا ووجدا \*
   (اشمعل القوم في الطلب بادروا فيه وتفرقوا والنشدان بالكسر مصدر نشد الدالة اذا طلبها وعرفها بشديد الرآء والوحد البعبر الاسراع)
- \* ابرىنى السورى ابا وجسدا \* واكرم من يسود ابا وجسدا \* ( الاس منسددة فى المصراع الاول بمعسنى القصد و ثله الام والحم والجد الاونى مكسورة بمعنى الاجتهاد )
- \* فيوم النحر للاضياف اندى \* ويوم الفخر بالاسلاف امدى
   \* ( امدى العرب ابعدهم غاية فى العز )
- اذا ما حل ارضا وهي مرت \* تراهـــا انبنت عزا و مجــدا
   ( المرت بالفح المفازة بلا نبات )
- وان ذكر اسمه من صام شهرا « نشیت لفبه نسر بنما و و ردا ...

#### (نشيت بمعنى شممت)

- \* اجاد صنائع الاسدآء جدا \* وادى كل اصناع فاجدى \* (الصنائع جع صنيعة وهي الاحسان والاصناع مصدر اصنع اي ايان)
- تلافى مصراذ لقيت خطوبا \* وفي اسـعادها لم يأل جهدا
- اشاد معالم الاحسان فيهما \* وهدمباني العندوان هـدا \*
- ورد السوء عنهما فأطمأنت \* فخماب المفستري ان لن يردا \*
- و فاصبح بينهم ما سيدته \* بداه و بين قفر الفقر سيدا \*
- يكاد رضيعهم ينني عليمه \* بأن لسولاك ما مليت مهمدا \*
- ( ملبتَ عــلى صيغـــٰة المجَهول بمعــنى متعت يقــال ملاك الله حبيك اى متعك به )
- \* ولما ان فداها من رداها \* دعنه انت فادیی الفسدی
- خلولا انت ما ابس ابن تربی \* وذاق لعبشــه بردا و بردا \*
   ( المبرد الاول مضموم حتى یکون من اللف والنشر المرتب)
- ولولا انت لم يصبح خبسيرى \* خبسيرا بالتمسدن مستعسدا \*
   ( الحبير في المصراع الاول الاكار اى الفلاح بتشديد اللام)
- \* وقدما سم دغرام غمدرا \* فامسى عنسه امنيا ورغدا \*
- ( سيم للمجهول بمنى كلف وهو يتعــدى الى مفعولين والدغر الدفــع)

  \* وكان اذا بنيت يئن سهــدا \* فصــارله ســواد الليل رفدا \*
  - ( السهد بالضم الارق اي عدم النوم والرقد بالضح بمعسني الرقاد )
- \* ولكن عودته بدال بذلا \* فينفسق ما بعد وما اعــدا \*
- \* ليهسني مصر ان الهسما المرا \* حايما عالا سنهمما محمدا \*
- \* تراه العين فردا والحجا من \* مآتره العديدة لن يعدا \*
   ( الحجا العقل ومنله الحجر)
- الا يامن برى فى الحلسق ندا \* له استخفر فانك جست ادا \*
- \* تنسابه القلى لكن منها \* الموفا لا تصادل ويك فردا \*

#### ( القلي بالضم هامات الرجال )

- \* المرك ليس من سهر الليالي \* لحمدة كسنى ارق بسعدى
- لعمرك ليس من نفع الـبرايا \* كن لذويه بالنفـع استبـدا \*
- \* لعمرك ليس من اعطى فاقئ \* كن اعطى على كره فاكدى \*
- ( اكدى الرجل آذا قل خيره وقوله تعمالي واعمطي قليلًا واكدى اى قطع القليل )
- تحر اللفظ ال تمدحه تقدا «تجده في لهسماتك مر قنسدا » (تجر فعل امر من التحرى واللهساة الهنة المطبقسة في اقصى سقف الفم والقند السكر)
- فغيرالنـاس اجدرهم عدح \* متى ينشد ترمه النفس نشــدا \*
- اهاد العبد بالانصاف حرا " ورد الحر بالالطاف عبدا \*
- تعبد الليل طلعته صباحا \* فسكل نجومه يطلعن سمعدا \*
- فلو جحد البصيرطلوع شمس \* ابى لطلوع هذا البدر جحدا
- عينا ان هذا القول صدق \* وعند الله ذاك تعذت عهدا
- \* هو المولى الذي يوتى العطابا \* كوامل مثله قربا و بعدا \*
- له بحسرا جــوار منشئات و برا جحفــل كالبحر مدا \* ( الجحفل بتقديم الجيم الجيش الكنبر)
- پصول على العدو بمرهفات \* نقد السدرع والحجفات قسدا
   (الحجفة بتقديم الحاق الدرع والصدر)
- ولولا البغي من سفها ء قوم \* اباعــد لم يقم في مصر جنــدا \*
- لان قطينهـــا طرا براهــم \* له جنــداً وقل ان نئت ولــدا \* (القطين جع قاطن والولد بالضم والكسر الــولد واحد وجم)
- ليوب في المسارك أن دعاهم \* امسيرهم لهسسا لبوه حشدا \*
- \* يرون طلائع الاعدآ عصفاً \* فيتدرونها قلما وحصدا \*

#### ( العصف يقل الزرع )

- عنت لهم عسير وهي تحكي \* قبيسل العسر طفيمانا وقمدا \*
- ( عنت ذلت وعسير عشيرة العرب التي اذاتها جيوش مصر والعسر )
- ﴿ بِالْكَسِرِ قَبِيلَةً مَنَ الْجِنْ وَمُثْلُهِمَا الْعَسَلُ ۚ وَالْقَمْدُ بِالْفَتَّحِ الْابَآءَ وَالْتَمْعُ ﴾
- وقب لا لم يدع ماضى ابيه \* وسطوة جده فى الآرض ضدا \*
   ( الماضى من اسماً والسيف )
- الحياز لهم نفوذا \* وقد فجعوا تهامة ثم نجدا
- \* فهل منت ثعماليه العجماشي \* بان ستمبر بالروغان اسمادا \*

(النجماشي ملك الحبشة وترك التشديد فيه افتصح وستبر مضارع بز بمعنى غلب وقهر والروغان مصدر راغ النعلب والرجل اذا مال وحاد وفي نسختى من القماموس مضبوطة بسكون الواو والقيماس يقتضى فتحهما لانها من المصادر التي تدل على الحركة كالجولان والهيجان وفي هذا البيت الشارة الى ما حكى عن ملك الحبشة من انه يروم محاربة المسلين)

- \* اذا رام استهارا ذو خمول \* فاول شهرة هي ان يحدا \* ( يعني ان البحاشي انما قال هذا لتكون له شهرة بين الناس اذ هو خامل ومن طلب الشهرة وهو على هذه الحال وجب ان بحد و يودب فيكون حده اول سهرة له )
- السيدنا العسزيز نجيد مدحا \* وتهتئــة بعيــد الفضر تهــدى \*
- لئن تك سافرت عنا وغابت \* فن انواره صبحـــــا تبـــدى \*
   (تبدى اصله تبـــدى)
- گدلک کان مهدیمها خفیا \* فحیین رنا الیه بدا فجهدا \*
   ( جد الرجل صار ذا جد ای حظ و بخت ورنا ادام النظر )
- \* فندعو الله ما عشنا وقلسا \* بان بسنى لنسا غوا وصمدا
   ( ما عشنا اى مدة ما عشنا والصمدالقصد )
- ادام الله دولتــه وابــق « معــاليه لجيد الكــون عقدا »

# ۔ ﴿ وَقَالَ الصِّمَ عَلَيْهِ صَلَّى اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهِ اللَّهِ اللهِ اللهِ الحرص في الدنيا زيد كاتؤيد تدانيا فكانها مآء اجاج ليس يروى صاديا ۔ہﷺ وفال ایضا ﷺ۔۔ غرام دنياك سكر \* وانت تحجوه سكر فسوف يشمجوك منه \* مر الندامة ان مر ۔ہﷺ وفال ایضہا ﷺ۔ بإخاطب الدنيا استمع \* مني نصيحة مذفق ما ان يني يوم الزفا \$ف بدهرفرك موبق ۔ ﷺ وقال ایضا کہے۔ الناس في الدنيا على \* رأى اذا هم اعسروا لَكْنَمُمَا اهمواؤهم \* شتى اذا هم ايسروا ۔ہ≲پر وقال ایضا ک≿ہ۔ ما طابت الدنيا سوى \* بتعلل في القـــامل ومفاد ذلك انهـا \* صله لنيـل الآجل ؎﴿ وقال بمدح جناب الخديو المعظم عند قدومه الى الاستانة ۞ ؎ -ه 🌋 فی ذی الحجة ختـام ـــنة ۱۲۸۲ 💸 – بشرى لكل مبشر ومبشر \* بشرىقدوم الاخيرابن الاخير ان ابن ابراهیم اسمــاعیل ذو \* صیت بشنف سمع کل مخـــبر

ما جا م في نجواه امرا منكرا \* كلا ولا فيما علانيــة ري

نجر السيادة كابرا عن كار \* جلت علاه عن مرآه الممترى

هسذا العزيز بعز من بفنـــا أنه \* مستعصم منجور دهر اعسر \*

هدا الذي آلارُّه عمرت من ال \* ارضين ما افـــوي وما لم يعمر

سعدت به مصرواهلوها معــا \* حتى غدت للعز اول مصدر

泰

ل كل مصر خصه من فضله \* نع توالي صوبهـــا لم محصر

ملك له من كل فعسل حاده \* تاج أفمخار فوق تاج الجوهر \*

ذوهمة تحيى البسلاد وحكمة \* ننسيك ذكر سياسة الاسكندر \*

آ تاه رب العرس مقدرة عـــلى \* نفع العباد وقال اصلح واجبر

فقضي كما اوصى البه ولم يكن \* عن كل ما يرضيــه بالمنـــأخر \*

هجر الكرى حتى بطب رقادمز \* في عهده من غبب او حضر \*

숖

طالت مماايه فقصر دونها \* من كان في الاطرآء غير مقصر

لكنها قد انطقت كل الورى \* بدعاً نُه من قائل ومسطر \*

فى كل قلب حبــه وانسا وه \* فى نغــر كل مهال ومكـــبر

عجب البحرقد حــوته سفينــه \* مل كل بحر في نداه كجعفــر

سميح ولكن لايحاوز في الندي \* حــدا يقــوم به مقــام مـذر 4

فأذا سمعت بأنه أغيني فقيل \* أفعيناله عن فيكرة وتدبر

من ليس يشكره على احسانه \* فهو الكفور وربه لم يشكر

تاهت به الدنيا وابدت حسنها \* فرآه بين نساس من لم ببصر \*

وارب حر مل عنشا سـآء، \* من قبل صارلها يعن و شبري

هـــذى مفاخره فن ذا يجترى \* يوما عـــلى تنطيرهـــا بمسيطر

هذى مآثره فن ذا يفترى \* يوما على الكارها في الاعصر

لا زال محروس الجنــا\_ بمدحا \* ننــني عايــه لمخير ولمحـنــر \*

#### ے ﴿ وَ قَالَ ایضًا فَى برجیسَ بَاریسِ ﷺ۔

- النقهاء افتوا مؤمنها \* فالعلم من سيمهائكم والدين \*
- ای الانام بری الشعاد، حرفه \* و بکل فعمل منکسر مایون \*
- هل خادم السلطان وهو مكرم \* ام خادم القسيس وهومهين \*

# ۔ ﷺ وقال بجیب الادیب البارع العبقری احمد عزت ﷺ۔ ۔ ﷺ افتدی العسری ﷺ۔

- \* مذوب فوادى لاذكار الحبائب \* ومن هيف الاتراب تهفسو تراشى \*
- \* ويطربني عهدالوصال وان غدا \* بعيد التسائي من بعيد المآرب \*
- \* كأنجيوشالنوق في غزومهجتي "طوالب ثأر من دموعي السواكب \*
- \* فقد حسبتها مطفئات الحره \* وما تطنئ الابحار ماضم جانى \*
- \* ومذ خفقت لي اضلع خلت انني \*رئيس على بعث الهوى في المغارب \*
- \* فلم الف من هذى الرَّأسة راحة \*وما ازددت الا بؤس عيش مواتى \*
- \* رعى الله عهدا لم ينغص نعيمه \* حواجب قرب او عبون مراقب \*
- \* زمان ترى عيناي طلعة احد \* و بي من حديث منه هزة شارب \*
- \* حليني عـــلىغدر الزمان واهله \* خليلي على شحط المزار وصاحبي \*
- \* بديع المعانى ليس الا بيان \* بباء آنه الاغناء عن با عكاعب \*
- \* يسكانبني منسا وذلك دأبه \* وما العنق الا من نجار المكاتب \*
- \* عـــلا في المعــالى رتبة ومكانة \* ونقب عن ادراك اسني المنــاقب \*
- له منطق كازاح بلعب بالنهى \* وحاشاه فيه من محاكاة لاعب \*
- \* تطاوعه عصم القوافي وانتكن \* قد اعتصمت عن غيره في شناخب \*
- تنزه عن ذأم وذم وقلمــا \* ترى فى الورى خلاخلاعن معابب \*
- \* له الفضل أن يقبل مديحي وأنه \* بمدحتــه أياى أفضــل وأهب \*

#### ــه وقال نخاطب محرر الوقائع المصرية كانتها

- جفتني الوقائم في الصوم اذ \* به شهدهـ والطلا يفطران
- ولكنها وصلت بعده \* فني الحالتين جداها استبان \*
- وقسد فاتني عسدد عاشر \* به شاع بحث مع الترجسان. \*
- \* فأنع عـلى به واغتـنم \* دعاً ى بالقلب ثم اللـــان
- لانث الكـريم الذي يرتجى \* لنظم الصلات ونثر الجمــان

#### ــه ﴿ وَقَالَ يَشْكُرُهُ عَلَى تَهَ: ثُنَّهُ اللَّهِ بِالنَّيْسُـانَ المجيدى ﴿ --

- \* يا الهما البحر قد اهديتني دررا \* فليت شعرى ماذا اليوم اهديكا \*
- \* أُخَلَاقَكَ الْغُرِ مثل الشَّمَس ظاهرة \* فانت في غنية عن وصف مطريكا \*
- \* اجال مدحك لا ارضى به واذا \*فصلت اخشى قصورا ليس برضيكا \*
- \* فانمنا هو راح لست آمن من \* اكشاره نشوة تنسى معاليكا \*
- \* انت الحضم لعلم لا مرآء به \* فكنه للحلم وانحني تفاضيكا \*

#### م وقال يمدح محرر الوقائع المصرية اغنى العلامة الاستاذ ركيح المستاذ كيح⊸ محيز الشيخ احمد عبد الرحيم كيح⊸

- \* اهدى الى عبد الرحيم تحبية \* غرآء يحجيما الثنيآء الطيب \*
- » هبني اجيد المدح لكن زاهرا \* تصفاته كالزهر ليست تحسب \*
- \* منها کنور الشمس حسی بری \* جهرا و نهسا معنوی مجعب \*
- \* فهو الغنى عن السمات وقدرها \* سبان منسه مفضض ومذهب \*
- ان المعانى قد تدل على المعا \* نى والكلام على الكمال مرتب \*

- هذي الوقائع واللا لي حشوها، شهدت بما لك من مقام برجب
- لولم تكن اهلا لمسا قلدتهما \* اذ ليس للتقليد دونك مذهب
- انت الذي في الارض ذاع ثناؤه \* فشرق نضامه ومغرب
- شكرا لفضلك حيث قد اولينني \* منك الوفاء وذاك نعم المارب
- حسى افتخارا ان مثلك ذاكرى ﴿ في حيث يمندح العزيزُ الأنجب
- فلاشكرنك شكر من لا يأثلي \* عن فرضه ولذاك فرضي الاوجب \*
- لكنما سر الليال مســـاورى \* فالنـطم عندى اليوم مما يعزب
- اعيت صفائك مادحها جلة \* افيعد ذا تفصيلهـــا استوعب
- ام بعد ان اهدیتنی تبرا اری \* تربی بدیلا منه عُت اعتب
- لولا مجاوبة الكسريم كرامة \* عزالكلام على فيما اكتب
- ان كنت قد قصرت فيما جئته \* فبطولك المرجسو لي مستعنب
  - ولربمنا اقصى مسيئًا ذنبه \* ويعود باستغفستاره تتقسرت

#### ـهﷺ وقال في ختام مقالة ﷺ۔

- ريما تعمر البلاد بوال \* وبوال وبالهما والخراب
- من مخل قصره ومايدسري \* فيه فخرا نه فذاك المعاب
- الهُ الفَخْرِللذي ساح في الارا ض لببني العدل فها قباب
- ولمن ان شمل في القصر يوما \* لم يكن عن راجبه فيه حجاب
- كلوال من دونه حاجب عن \* فومه فاحتجابه ذا تقاب

# ے ﷺ وقال مورخا معجلس شوری النواب بمصر کہنے۔

- فير مصربان فيها مليكا \* عم من ناء او دنا انعامه
- كل بوم له صنائع "روى \* هي للملك ركنه ودعامه
- كل ما رامه قضاه بعزم \* فكأن الزمان طوعا غلامه
- اوكأن السحاب حاغط مال ﴿ عند، ايس دونه اقلامه

- محق الظلم عدله فتملى \* بالامان الانام وهو مرامه \*
  - ينعش الروح قربه واذا ما ﴿فَاهَا حَبِّي مِينَ الْامَانِي كَلَامُهُ ۗ ﴿
- \* من بديه للعرب تجرى حيا، ﴿ وَبَاعِنَاقَ الرَّوْمُ عَضَى حَمَامُهُ \*
- \* وطشتهم جنــوده فنظنوا \* كل فرد فندا وهم اعلامه \*
- عن ابيه وجده العفوعن \*تابكن على المصر انتقامه \*
- \* طاب بين الملوك ذكر علاه \* وعلا قدره وعز مقامه \*
- عرت مصر زادها الله عرا\* نا واغنت قطینها امامه
- \* قدحوت من مآثرالفخر مالا\* منقضي حده ولا اعظامه
- الاهامن بعد مجلس شوری\* من كبارالاهلین كان و نامه
  - شكر الله سعيه فيه ارخ \*يعم عيد العزيزطيا نظامه
     سنة ١٢٨٣

# مر وقال بجيب الاديب البليغ النحرير احمد عزت پخ⊸ مر افندي الفاروق پخ⊸

- اليك شكوت من الم الفراق \* فــا مشكى غــــدِك في الرفاق
- اببت ومدمعي في الطرس جار \* فــلم يقنع باطراف المــا تق \*
- فمن لى بالنجـــان وان روحى \* من الضدين قد بلغ التراقى \*
- فهل ياقوم بي في الحبي راق \* وهــل لمتيم الاسواق واقي \*
- \* لاحمد عرة شوقى وحسمي \* فا وابيك سعدى من خلاقى \*
- العضبارسوب المنتضى من \* بنى الفاروق نابغة العراق \*
- اذا استبق الفوارس للقوافي \* فاحد حائز قصب السباق \*
- متى يوجز فنشوى من رسيس \*وان يطنب فن كاس دهاق
- برينــا الدر في منظوم قول \*وليسيشذ عن حسن انتماق \*

- فاوله وآخب و سيوآه وينهما فرائد في اتساق \*
- اديب لا يجـاريه اديب \* ولم يدرك له اثر اللحاق \*
- وما استحسانه کلمی سوی من \*طباع فیدطین علی الصداق \*
   ( هذا اشارة الی استحسانه کتاب الغاریاق )
- اذا ما احمد استحملي كلامي \* وقال الناس بل مر المذاق \*
- و فليس مقالهم عندي بشيُّ \* وابن البحرمن جري السواقي \*
- گذّت الفارباق وفي فوادى \* حرازات على ذات النطاق \*
- \* وزاد الخطب شرا ما شجاني \* واضني القلب من اهل انتفاق \*
- \* أَذَ الأَوْقُ لَدْبِهِم فَى كَسَادَ \* وَدُو ٱلْمَرَ الْمَافَقُ فَى نَفَاقَ \*
- \* فكنت ملاقياً منهم عسدايا \* وحسَّى الله يسلم ما الاقى \*
- أن احسنت فيه فذاك سؤلي \* والا فهو ذنب الساق باق

# مر وقال بجيب البارع الالمعي يوسف اسعد افندي كراب السريف كراب الشريف كراب السادات بالة .س الشريف كراب السريف المراب الشريف المراب الشريف المراب الشريف المراب السادات بالقاء السادات بالقاء المراب السادات بالقاء المراب السادات بالقاء المراب السادات بالقاء المراب المراب

- جلا عني سلامك باخليلي «من الاشجان ما يقذي الجفونا \*
- اکاد اری بها صبحی ظلاما \* واسباب الامانی بی منونا
- فكرمن مؤَّنس فأرقت رغما\* وكم من موحش التي قرينا \*
- وكم من أرب قد ند عني \* وغادر بي أن له انينسا \*
- \* وما أنا واجد في الناسطرا \* على وطرى واشجاني معينا
- فأما فابض كفيمه اؤما \* واما مفلت دنيما ودينما \*
- \* كأن الناس قدصاروا ذئابا \* تنوش الغث نوسا والسمينا \*
- اذا اوهمت ان بهم قينا \* بخــير عاد من امم قينـــا
- \* وان تنصد بساحتهم خدين \* نصدادفه دخانا او اتونا \*
- \* كأن الهجر عندهم دام \* ومن وضرالخني وردوا معينا \*
- اذا باعدتهم هاجواجنونا\* وان دانیتهم ماجـوا مجونا

- محارب دهرنا من كان سما» و بختان الذي بيني امينـــا
- وذلك دأبه فينا قديما \* فلانجب لفعل كان دينــا
- اراك دريت شانى رائيانى «فهل ادراك ما اجرى الشؤونا
- بهاد احبتی عدنی وانی \* احن الی وصالهم حنینا
- اراني بعد فرفتهم كثيبا \* كا به والد فقد البنينــا
- ه فما بي في نهاري من حراك ﴿ ولا في نيلسني الق سكونا \*
- \* فياطول ائبراقي واحتراقي عـــلي بعد الاحية اجعينا

٠

وانت أعزهم عندى مقاماً فدم بالله معتصما مصونا \*

# حیکی وقال یمدح الشهم الهمام حضرة دولتلو اسماعیل صدیق گیے۔ ۔۔۔ پیر باشا ناظر مالیہ مصر حالا وذلك فی سنة ۱۲۸۲ کیے۔

- ان اطرب الاسماع مدح مهذب فديح اسماعيل اعظم مطرب
- الصدق حليته فكان جلاؤه ال\* صديق بروى عنه طيب المنصب
- كم سامع عن نبله من مغرب \* ومعــاين من فضله من معرب \*
- \* في مصر من آ اره ما طاول ال\* اهرام طولافي الزمان المجدب
- \* فقماله منها الغناء لعدم \* وبناء الله لغيرشي موجب \*
- المراك من انتحى \*نفع العاد غرصة المنرفب \*
- امنال اسماعدل من تشدو له \* زمر المحافل انتياء الضيب
- « متفرد الله في معروفًه \*ومن السادة بغندى في موكب \*
- \* من لا نفيب راجيا لنسواله \* وأو أنه أستجداه أبعد مطلب \*
- \* شهم لبـومى كو، واريكة \* كفؤ لفومى مزبر اومفضب \*
- \* نلقاه ما بين الصفوف مصاولا \* مثل الهصور بيزة لا مخلب \*
- \* ما قال الا وآلت كالالى \* نفعا لننى محرم فى المذهب \*
- \* كل القلوب على محبته انطوت \* فالأسن تأشير مدحه في الاحقب \*
- الوكنت حسان البلاغة لم أكن \* بعض الننآء عليه بالمستوعب \*

- اولاه سـيدتا العـــزيز ولاية \* كبرى فقام بها قيــام مجرب \*
- أعد اعمال الفلاح لمتعب \* واجد آمال النجماح لمعتب \*
- الامور مدرب \* فيما قضاه من الامور مدرب \*
- \* حتى استوى في مدحه وثنائه \* كما الورى من حاضرت وغيب \*
- \* تلك المعالى لا منال مرامها \* كم تعبت خلقها ولما تكثب \*
- \* كالسدر تنظره قربا حين اذ \* هو في التمام لمشرق ولغرب \*
- \* ذلك المكارم لدس يمكن حصرها \* ابدا لمقون مطرى او مطنب \*
- المعادم ميس چال حصرات المعاون معاري الوالمعاد
- ا لا يزدهيه سودد عن ضارع \*كلا وليس بمعرض عن.مسغب \*
- سالمت دهری بالامیروباسمه \* فلقد کفانی العمر غایة ماربی \*
- ان الذي نعش البلاد بعدله \* يحيى كذلك اهلها ويم بي \*
- » من ذا يصدق أن نقسا حاكما \* مدى الى رأيه طلعة كوكب \*
- ا فَلْاسِكُونَ لِهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا
- ولا نظمن من المدائم فيه ما \* ان قيل اطرب كل من لم يطرب \*

# ۔ ﷺ وقال بمدح الجناب الخديوى المعظم . أم باأُه ز والنعم ويثني ﷺ ۔ ۔ ﷺ على حماسة جيشة في حرب كريد وذلك في سنة ١٢٨٢ ﷺ ٥-

- \* سمعنا قائلا بشرى المصرا \* وآخر قد الناد المصر بشرى \*
- فكل الناس منفقون معنى \* على ان مصر طابت مستقرا \*
- هى الفلك المنير وشاهدى ان \* بهـا قد لاح اسمـاعبل بدرا
- \* هوالنورالذي لــولاه امــي \* جـال الكون عنــا مستسرا
- \* وما رأت العيون ســواه بدرا \* يدوم تمــاءه و يفـــض درا \*
- \* كأن ثنا م ف ف الناس مسك \* اذا ما صر صرا لن يسرا \*
- \* تعطر كل نفر من شذاه \* وجاب الارض ثفـرا ثم ثفرا \*
- \* له غرر المعـــالى لو افيضت \* على دهم الليالى عدن غرا \*
- ا فن تعسريز دين الله بدءا \* بعسرم صادق سرا وجهرا \*

ومز أنصر الخليفة بالمسواضي \* وابطال تذيب القرن ذعرا

يلاقون الحمام لقياء صب \* شيمه وقبد أولاه هجمرا

نفوسـهم العزيزة في رضاه \* تهون كانها رخصت فتشرى

متى تسميع محرمهم فانشد \*علمم انزن الرحسن نصرا

فهم كالنون اذ يغشون بحرا \* وهم كالضب اذ يعشسون برا

فلو عاذ البغاث بهم لامسي \* ومخلب ه ينسوش النسر نسرا

تم على مسارمم ليسال \*طوال تنبري سودا وغيرا

اذا فظروا بهما برقا حجسوه \* وميض سيوفهـــم فبغوا مفرا 杂

وان سمعوا مكاء الطيرماعوا \* له ذعرا وقــد حسبــوه زأرا

فهل لعزيز مصريري نظير \* وهل لجيــوشه ند فيــدري

ومن جبر لحــال الملك حتى \*علا شــانا وباهي ملك كسـرى

ومن فضل واحسان وعدل \* وبذل صنيعــــة وهـــلم جـــرا

خلائق ما تعماب سوى بأما \* سحمرنا في محبتهمين سحمرا

\* وأنا مع نجنها العاصي \* ترنحنا مدائحهن سكرا

لنــا من نور طلعته صباح \* اذا ما الافــق اظلم واكفهرا

ومن ذكرى اياديه ارتياح \* الى نشر الثناء عليه دهرا \*

واو عشنــا مئات سنين نثى \* لمــا اسطعنــا لما اولاه حصرا \*

وهب هذا القريمن له محور \* فسا تحصي لفيض مده قطرا

جرت سفن الاماني ثم قرت \* عـــلى الجــودي من يده مقرا

فلا تقصد سواه ولا تساوم \* يقصــد الشعــر زيدا ثم عمرا

فان نهم وابن نهم براهـا الســوى نعمــا وتنســغل منه فكرا \*

جرى أحسانه كفارة ع \* اسماة غيره فازداد اجمرا \*

ببضع سنين احبي ارض مصر \* وابدلها مكان العسر بسرا \*

وقام لها مقام اب مرب \* فاوسـ م طفلهـ والشيخ را \*

فكل نال مز بينا، خيرا \* وكل قال في مغنــا، سكرا \*

- كما احبى لسان العرب فيها \* وانشر علمه سمفرا فسمفرا \* ومن قدم عزوا لسميه ما \* به قد زاد افصاحا وسهفرا \* فذكرنا الرشيد ومادحيه \* والمائمون والندماء عصرا \* ذ ممنسا الدهر قبل وكان اني \* عكست حروفه منشال شرا فصار الوم سلما لا يعادى \* وان عادشه نهبا وزجرا وآلي انه سِنتي وفيـــا \* و يوفي ڪل حر ما نحري فهل عاد الزمان إلى صباه \* واصلح شان هذا الخلق طرا فزال عن القاوب الموف جذرا\* ومكن في النفوس الامن جذرا فاني لست انظر غـ مربشر \* واني لست اسمع غيربشري وكل نثا نفوه به امرؤ في \* مديح عزيز مصر اراه شعرا عزير الشان ذو القدر المعلم \* له صيت ساري الريح نشرا \* وارآء تعيد الليل صحا \* واخلاق تعير الروض نشرا حبياه الله ملكا لا بضياهي \* وشيد به لهذا الدين اسرا \* وانمي حبه في كل قلب \* فما كادت لتشرب بعد كفرا اذا ساد امرؤ نهيا وامرا \* فاسماعيل اعظم منسه قدرا ф انساد لقومه منتـال شوری \* فهم فیه عملی ما بان احری فان الله بأمر بالسمائي \* وتفويض المشورة عز امرا \* فلس لصر في ذا العصر ند \* وان لك واحد البلدان مصرا فا كل الديار ديار سلمي \* ولا كل الخدور نكن بكرا كفاهـا الفخران بما عزيزا \* على كل الماوك على ابرا # وفيهـا العلم والعلماء جـا \* لقد فاتوا الورى شـانا وذكرا \*
  - ومن أن قال لم يترك محمالا \* لآخر فائل فطمما ونثرا وقد ما كان ازهرهـا سمآء \* به طلعوا لاقصى الارض زهرا \*

فما تلني لَهم في الراى غرا \* ولا تلــني بهــم الا الاغــرا

قرنت بمدحهم مدحي لارلي \* كريم بالسديح وزلت سرا \*

\*

- واني معهم اهسدني دعاءً \* وتهشمة بعيمد الفطسر غسرا \*
- ادام الله سوُّ ده عاينا \* وزاد مقسامه عزا وفغسرا \*
- \* ومنعمه بأنجمال كرام \* له فيهم يدوم الملك ذخمرا \*
- ارى في مدحه الاطناب نزرا \* وأن ادعــوله فرضــا ونذرا \*

#### 

- » يامعشر العلماء افنوا سائلا » فكالامكم وجه الصواب بين »
- \* من ذ' يعادى الله وهو مذيم \* مستمجن مستقيح ملعــون \*
- · هلخا مالسلطان وهومكرم \* ام خادم القسيس وهومهين \*

# ۔ وقال بمدح المرحوم الشيخ مصطفى سلامه حين عين كي

# ــه ﷺ محرواً للنسخة الثانية من الوقائع المصرية سنة ١٢٨٣ ۗڰ۪٥٠-

- عبث الهوى بى من نفور الآنس \* فنأ وهى من عابث او عابس \*
- ما كان في ذنب لما جاته \* الا بكا ى عنــد ربع دارس \*
- ان بنجني رسم الديار فصطفى احبى رسوم علومنا للدارس
- ان الفصاحة والبلاغة قسه \* وهما مصابيح الهدى القابس \*
- « وهما سعار المصطفى خير الورى \* بل معجز القـرآن للمتنسافس \*
- \* فلله قال بسـورة من مناله \* لا بالحسال ولا يطب الداحس \*
- \* دعـنى مرانفلكى يرقب نجمه \* ويقون ذاوقت لنحس العاطس \*
- ومر الهندس فاأسا ما بن مضجعه وبين النمس اكذب فائس
- ومن الدس بفضى الباني حاسبا » ومرتضارت خامس في سادس
- ﴿ وَمِنْ اَضَايًا وَالَّمَاسِ فَكُمْ تَرِي سُمَادِنَ ذَيْكُمْ جَرَافَ وَسَاوِسَ \*
- » هذى خرافات تطن باذن من مالف الميان طنين نفس الناتمس »
- 🕷 ولكم لهم عند الجدال تشدق 🗓 ركا ڪ 😘 🏥 💮
- من كل لفيز لا يكاد يقمه " -أهر البعير مقدر منشما كن "

- فكانه جلود صخر حطسه \* سيل فسا تلقي له من حابس
- دعني بحقك من علومهم في ﴿ وَاللَّهُ كَانْتُ غَيْرِ مُحْضُ هُواجِسَ
- ذا مذهبيمذكان حظي جرعمة \* من نيل مصر ولم اكن بالحادس
- من لم يذق راح البيان فلا تكن؛ يوما له بمسادم ومحسالس
- وأنح البلاغة عندشاع عصره \* لعلوم من سلفوا اجل ممارس
- هو بحرها الزخار بحر سلامة \* يكفيك حوب سباسب وبسابس
- ان تلقــه يوما فقبــل تر به \*واطلب رضاهفذاك ذخر البائس
- وقل افتنائك في البديع اعاده \* من رمســه فابان مين الرامس
- يا اهل مصر اعيدكم بالله من \* عين الحسود ا نافس المتقاعس
- انتم نباريس العلوم مضيَّة \* للنــاس بين غـاهب وحنادس
- من لم يكن بوديوصابح قولكم\* لم بهده تور الصبـاح العاطس
- لكم استيساقي لا لقد مانس \* وبكم نسيبي لا بطرف ناعس \*

#### ۔ہﷺ وقال ایضا ﷺ۔

- بأسامي الاوصاف أن لديك من \* رتب الفضائل ما يدوم و يرتب
- واليوم قد اوتيت كاسمك رتبة \* دولية عن فضل فعلك تعرب \*
- فالبس بها حلل الفغار مباهيا \* فهي التي بك لا بغيرك تعجب \*
- ــه ﴿ وَقَالَ بِمدح ادبآ \*مصر الكرام الذين مدحوه في الوقائع ﴾ ۖ
- ــه ﴿ المصرية خاتمًا مدحهم بالدعآ ۖ لجناب الخديوى المعظَّم ﴾. ⊸
- حسام ارتقب الوصال تعللا \* وهي المني ما ان تنيــل مؤملا \*
- تلك الاماني التي مناتهـــا \* ومنالشقاوة روم ما لن يحصلا
- يدجو على الليل حال همه \* وكلاهمــا عندى المذيم منزلا
- لم ادر ايهمــا على ما ساَّ :ني \* وإذال منى الدمع كان الاطولا
- انی یروق العیش ٹی یوما ولم\* پر ناظری الا الرسوم المنـــلا \*

- عجب الاطلال موات انهنا «نحبي الهوىوسوم اضلعي اللي
- عجما لهما وهي الجماد تذبيني \* أسفا فلست اطبق بعد تحلملا
- كم ذا تحملنىالنوى ما لم اطق ولكم از لد تحلمًا وتحمـــلا \*
- والدهر ليس يحون عن حالاته \* متعاميـــا طورا وطورا احولا
- « مادمت انظر ذى الطلول فلن ارى \* عن ذكر من عروا عراها مذهلا \*
- ابي اذا خالت يوما صاحبـــا \* لا التغي عن ود. منحـــولا
- تروى دموعي عن اصول صبابتي \*غيمسا حدثنا مرسلا ومسلسلا
- غلب الغرام على حتى اننى \* فيهــا النـــاهد حسنهم متمثلا
- لولا مخسافة ان اسئ البهم \* لم اتخذ من دونها متقيلا
- ماتنقضي الحسرات بين جوانحي\* حتى اوســـد في ثراهـــا منزلا
- ياليت شعرى،هل.درى،الناؤون\ن\* فد نا ً- صبرى معهم مترحلا
- ان لم یکن یی یعملات للسری \*سیرت قابی حیث حلوا مرقلا
- ان النوى ذهبت بلبي منل \* ذهبالهوى فواى ان تحملا
- فانا اسير المعجزين ولم اجد \* مختصا لي منهمـــا او موثلا
- الا مديح الأكرمين اولى العلى \* الفـــارطين الى العـــالى اولا
- ادبا عمصر الآدبين بفضلهم \* كل النفوس الي هواهم والولا
- السامقين السابقين تطولا \* الفائقين الآدنين نفضلا
- الباعثين من الكتاب كنائب \* المرسلين مع النواني جحفـــلا
- الفارعين اذا اجالوا مقولاً \* القــارعينُ اذا ادالوا منصلا
- البالفين لدى المجادل حوة \* الغالبين لدى المجالد جدلا
- الصافحين اذا رأوا مفجحا \* في القول يغلو واغـلا متطفلا \*
- جلت محامدهم ورفعة سانهم \* عن كل مدح مجملا ومفصلا
- منقال شعرا فليقدم ذكرهم \* فكمَّا، ذك الذكر ،ن يتغزُّلا
- اتى لاملى مدحهم بين الملا \* ما دام هاج للحروف اذا تلا

- لكن هذا الشعريذهب جزاه \* عنى ولست بفسيره متوسسلا \*
- انى من القوم الذين برونه \* ادبا وليس توهمها وتخيل \*
- وتشدمًا وتكلف وتقولا \* وتاهومًا وتعسف وتحسلا \*
- من ظن ان مفاعلن متفاعلن \*سر القريض فجهزته به الى \*
- اللاحدين ومصطنى واصفوة \* يجب الثناء المستدام وكيف لا

قولى للاحدين بصيفه الجمع حتى يتمل الاستساد الشيم احد عد الرحم احسد محررى الوقائع المصرية والمحرر الآخر الاستساد السيم مدعل سسلامه وبافى الاحدين الادبيال الهساضلار السيم احد وهبى الشيم احد الزرقاني وقولي لصفوة المراد به الليم المجاسي محمود صفوت المندم

- وهم الذين كسوا قوام جوائبي \* نو با من الفنم الدى لر برن \*
- \* وجانوا مقامی فی الوقائع بدرما \* ازری به صدأ فلم لك مجنلی \*
- واذكر رفاعة ذلك العلم الذي \* ملا المدارس علم والمحف : \*
- \* تزهو الجوائب لازدواج كلامه \* كالامها زهو أيح ما لحلى \*
- \* من اجل ذلك انتجت سكرا له \* ابدا بزيد ما ثار وتاصـ الله \*
- لوكنت استقرى حسال جيمهم \* لدنى آلى بوم الحسال مؤدر \*
- \* ومن العجار لنا اذا طاب الننا \* ان عدح الملك العزيز الدفضلا \*
- من جوده اغنى وافنى آسلا \* ووجوده سر الملائل والملا \*
- \* فى كل فعل قد فضاه منة \* و مكل لفـط قاله آلت الى \*
- تخضى الامور بعزمه وبعدله \* فأذا المضى يضارع المستقبلا \*
- \* لايخطئ المستور منها رأبه \* إبدا وابس لديه شيّ معضلا \*
- افلاترى كيف استصمح زماننا \* نفعاله من نعد ما قد حبلا
- الذي صدق الدائع بوصف \* اذ قال احس ما يكون وا جال \*
- \* قد علم الادبآء وصَّف كمانه \* نلم الدُّع ؛ لمووا رَنْطُولَ \*
- الهدى الماولة اليه فغر سماته \* إلى رأز بالكمها ، سكا: \*
- \* وهوالذي بإحار الاخلاق مد \* نال الفنار جيعه و بمد \*

حرير وقل يخساطب الاديب البليغ احمد عزت كره ۔ ﷺ افندی الفاروق کے۔ قطعت النظم عن يا حايلي \* ومنهك ايس يوصف بالبخال فلا غزل ولا سكوى زمان \* ولا عوم ما نار الطال ول

- ولانسال نؤى او اللف \* بلا مصف او ند او ذما،
- فتعت الباب مع الياء مصر \* فجاء ننا لقصائد كالسيول
- فهر صدقت ما ابلغت عنهم \* فما تبغى المزيد من الدليل
- الهم الفء مُ كأن الراح عيــه ﴿ لاهــالدوق بلعــ باءْتُولَ
- يم اليوم مرد،ن استماع ﴿ لقول منك في طول الحؤ، ل
- اذًا عرًّا :هـاهد في التلاقي \* فهل عز توا مد مع رسول
- اليس لنا لبريد مكل فطر \* وفي البحر المــواخر كالحـول
- العمرلة ان هجر الصب جهرا \* فيهم لا يليـــق من الجيـــل \*
- رضينا بانوى وبما جنته \* مثلث منشَّمة الرب الجليـ ل
- ولكن الشمرة، من عدول \* اضرمن القنوط من الوصول
- فأن تك فد سُغلت فقل وحيرًا \* فأنا منــك نفنســع بالقلــِل
- ومهمسا جئت من أعلم ونثر \* فداك الد من رشف الشمول
- ومن محسن فلا حرج عليه \* وليس عـ لي محب من سيل \*

ـــــــ وقل بجيب الاديب الفاضل بديع المعانى الشيخ احمد كة ص ⇒ ﴿ لروقانی وختمه بمدح الجناب الخدیوی المعظم ﷺ هـ

- \* امن المو يي ناح مدك بنشر \* ام من حواضر مصرطرس بنشم \*
- الله الله علي الهوى \* وبذكر كل منهسا بسعر \*

- كلناهما انسى ومطحع ناظرى \* شوقاً واول ما بيــالى يخطر 🔹
- كلنساهما قد فلدتني منسة \* كبرى لها ما دمت حيا الثكر \*
- لولاهمسا ما كان هذا مخبري \* في ذا اللسان لكل من يستخبر \*
- لهني على زمن بمصر قد انقضى \* ويد الشباب جني الاماني تهصر \*
- والدهرسلم والزمان مطاوع \* والحظ يسفر ليس عني يسفر \*
- واليوم قدعوضت عنه بالنوى \* و بوحشة منهسا المدامع تهمر
- اني لسؤس آدني منصب به وعلى نعيم فاتني متحسسر
- أوكان في النذكار يرجع ما مضي للم يعسدني الارب الذي انخير \*
- لكن امرالله يجرى عكس ما \* نبغي وكل في الكشاب مقدر \*
- خدداله سيحانه اذلم ازل \* بمن الى مدح الاكابر بكر \*
- ان كنت احد فيه احد موفيا \* نذرى له فلذاك حظى الاوفر \*
- رب المعسماتي مرة هي مورد \* لحلي البديع ومرة هي مصدر
- حبراذا ما خط كان محبرا \* وكلامه عند التحادث محبر
- ذاكرت فيه المادحين فكلهم \* اثني عليــه بالذي هو اجدر \*
- تعلو منساقبه المدائح منلماً \*يعلوعلى عرض الذوات الجوهر \*
- سيحان من جعل الشعورشعاره \* ولكم ترى من ضاعر لا يشعر
- يحكي اللالئ لفظه سيسان اذ \* يخساره نطمسا واذ هو سنر \*
- مَّ سَيْدًا فَيْهُ الْكَمْسَالُ سَجِيةً \* فَمُواكُ انْ طَاكَاكُ فَهُومُقَصَّرُ \*
- مهلا فانك لا تجاري فارسا \* بل راجلا بخطائه معر \*
- \* حسام تسقینا وانت تقینا \* منراح نظمك و هي راح تسكر \* ( قولى تقينا نعت من التدوى )
- حسبى من الامام انك ذاكر \* سر الليال فصار بما مذكر
- حسى ولاؤك أن تولى معشر \* عني غضاما أو يحين المحشر
- اني لافخر ان وجدت مفاخرا \* بوما بمدحــك بي فن ذا يُفخر
- من ابن لی انی اقابل دره \* نظیره والنظم عـنی مـدبر \*

y

- فصروق اشغالى صرفن فنونه \* عنى ومن ذا الشفل ذهنى يصفر \*
   ( الشفل هنا مصدر مفتوح )
- ان كنت فيه مقصرا فلعلما ﴿ مدح العزيز عن الذنوب بكفر ﴿
- العـادل المفضال ما من كار \* في الناس الا وهو منه اكر \*
- شمسل البرية عمدله ونواله \* فاستنطقما بالنكر من لايسكر \*
- \* لم يعتصم بحمــــا. الافائز \* ابدا وما ناوا. الا الاخــسر \*
- تَجرى عبون الارض وهي كثيرة لكن عرون السعد منه تفير \*
- المن مرايا ذا اللسان بمدحه \* والاوليان الوجي ثم المنذر \*
- السامران كالمسال بمدعه بدوا موسال الوي ع المعال
- البلغ الاطرآء كنه صَصاته \* ولو ان ما دحه مجيد مكثر \*
- الواحد الفرد الذي ما ابصرت الداله في التساس عين تبصر \*
- هجعت عيون النـــائمين بامنه \* واطالمـــا باتت لحـــوف تسهر \*
- \* احبى به الله الكرام فانشروا \* وكأنهم من قبسله لم يذكروا \*
- فهو العزيز وكل راج امسه \* في العالمين معسرز ومعسرر \*
- وهواندرو ويل ربع المستدان المسترد والسرر
- وهو الكـريم وكل ناح بيــه \* مستوعب من زخره ما يذخر \*
- \* هذا العلاَّء فهلله منجاحد \* هذا الفحار فهل به من بكفر \*
- و ان يفتن القوم الجواري فهو لم \* يتصب ه الا الجــواري تحر \*
- حلت كَأْنِيه الى حيث النتي \* باغ وعضبهم وك\_ل ابتر \*
- ا لوكتبت جدوى يديه عسكرا \* بغزو لعمرك لم يطقه عسكر \*
- ولــو ان ارآء له قــد جسمت \* لاصــاب منهــا كل جسم نير \*
- اوما ترى منهاعوارف، مصطنى \* اضحى الزمان بعرفها يتعضر \*
- الشاعر اللسن الخطيب الناثر ال \* فطن الاديب وما لذاك منكر \*
- ان كان قد نحر العلوم فانه \* بالشر بحبها وها هي تنشر \*
- ﴿ ظَهْرَتْ مَعَالَيْهُ ظَهُورَالْتُمْسَ فَى \* كَبْدَالْسُمَاءُ وَقَدْ رَآهَا الاجهر \*
- الناس كاهم عـــلى اطرآئه \* قد اجمعوا وسنا هداه تنوروا

- شهدت له صحف الوقائع بالذي \* هواهــله وهي التي لا تهتر
- \* لله مصر وعلهما وعليهما \* هي جنة والنيا, فيهما كوثر \*
- لولم تكن للفضل اجع روضة \* ما كان ثم رياضهــــا والازهر (قولي رياضها توريد باسم السيد السمع الكريم الاروع اندب المليم

رياض باسا مهردار الخديوي المعظم اذ ذاك بلغه الله مأنا

## ۔،﴿ وقال ایضا کھ۔

- كأن الناس رياحون طما \* لث الكف غير معاتبنا \*
- ومن يبــدأ به سفهــا واؤرا \* يُجد جيشا لديه حسّـابعيـُــا

## 🅰 وقال يمدح حضرة عصمتلو دولتلو والدة جناب الخديوى 🗞 🗕 ـــــ الممظم عند قدومها الى الاستانة سنة ١٧٨٤ كا--

- عِديم والسدة العسريز نشيد \* فنساؤهسا للعسالين نشيسد \*
- لما انت بشرى افيرا.. فدومها \* كادت فروق من السرور تميد ... \*
- واستبشر الفقرآء ان سبطالهم \* عبش كما كا وا بغور رغيـــــ
- في مصر من احسانها مالم يغب \* معهــا على هو دائــا مشهود
- ان يشجها منها القرق فانها \* علمت بقشا انها ستعود
- فالله حارس ذاتها حيب انتوت \* والها يصاحب من رضا حنونه
- زادت على وصف الرجار على كما \* صفه الانال على الدكور نز له
- لو كان مُغلد المآتر في الورى \* احد لكان الها مذله خاود
- لم يُعتلف دينان في تفضيانها ﴿ سيان عَاهُ اشْمَرْكُ وَالْوَحْيَادُ
- فهى التي بجب الننآء لها على \* ما انعمت والحسيد
- احيت قلوبا بافضائل منك! \* احبى المساكل فضلها أوريد
- كم منة اسدت فحق لدكرهـ الله في الداكر ن وان عنوا تخليد
- ان نبتكر في النظيم معني مبكر \* نعمســـا وان زدنا به فـــــر بـــ

\$

- \* أكرم بسبدة ترفع قدرها \* حتى استقل لذكره المحميد \*
- لولم بكن منها السَّماح سجية \* ما اقدمت يوما عليه الصيد \*
- ؛ ذات مبراة لهما من نفسهما \* ابدا عليمِما رقب وسمهود \*
- \* ان يهر البلغاء باهر وصفها \* ففعالهما وصمافها المحمود \*
  - ان السخاب بفار من آلائها \* فلذا استهل اليوم وهو بجود \*
- وكذالذكان مع العزيز نجيبها \* فــكأن ذلك دابه المعهـود \*
- \* داما باوفر صحـة وسلامة \* وزماننا بهمـا جمعـا عبــد \*

## مركز وقال يمدح جز\_اب الخديو المعظم عند قدومه كده حركز الى الاستانة فى ربيع الاخرسنة ١٢٨٤ كده

- بشرى لنما بقدوم اسماعيلا \* بشرى جما نلتما المني والسولا \*
- بشرى لمصروكل مصر بعدها \* فالبشر من ذا العود عم شمولا \*
- ا بشرى لمن يقضي حقوق مدمحه ويصوغه كندى بدية جزيلا ال
- ان انت ارضیت العزیز فکل ما « نأتی یکون لدی الوری مقبولا »
- العادل الفضال من آلاؤه \* قد فأت الاجل والنفصال
- \* فى كل ارض فاح نشر ثنائه \* رغاداً به كل امر ، مشغولا \*
  - « سارت جيوس المر نصحه فإ \* بحمر بالمشر سم لا لا ساري
  - \* فهوالعزيز وكارما فد رامه \* وان عسى در ليد لد يد -
  - سرن بمرآه الملوك فاخلصت \* جنسا به التعليم و جبيد ر
- اولت آیات مدخمه علی \* اسن الحالئنی بکر، واصلا
- ا فهي التي تبقى على نتزيلها الا تقب ل المحريف والسدر الم
- الارض تعبط فيه مصر فحلها من إن تقيل ذعله تقيدًا
- ولواستطاعت امة النقلين أن تنتساله منات لسديه منه الم
- « والمحريوم اقل طود مهابه « فنه سم. رزحا يال مقر ·
- \* لما درت اريس أن سيزورها \* كانت عمل من السرور مال \*

وتبرجت في معرض الحسن الذي الله تلف قسط له العيون مثيلاً وسماء لندن مذرأت آلاءه \* حادث تحاكي راحتيه سيولا ههات ليس جدا عبوس دجنة ﴿ وافي بغسير اوانه مملسولا . ﴿ كُعــدا الامبروجهــ متهلل \* ولذا استزيد ولم يزل مسئولا ايه ومن مثل العزيز كياســـة \* وسيــاسة ورئاســـة واثولا بهبيت محافلها يه وتعطرت \* وثناً ه قد رتلت ترتيــــلا اثى عليه الناس اجع بالذي \* هو اهله با طيب ذاك مقولا فصحت لغات الاعجمين بمدحه \* اذ فصلت ما حا م تفصيلا \* فكانها هذا اللسمان وان يكن \* كحل العيون بان التكحيلا صدقوا وربك حيث قالوا انه \* كانت الاد به عليهم طــولي وبمصر من آثاره ما فأخرت \* كل البلاد به وقام دليلا وهوالذي احبى رميم فخارها \* اذكا: يعدم صورة وهيولي وهوالذي ان قال كان فعولا \* واذا اتى فعسلا اتاه جليلا ما ان يرى يوما عنالمعروف ذا \* بطء ولا في المنكرات عجسولا 泰 هو واحد الدنيا فلا تطلب له \* في العادلين مشاكلا وعديلا \* في وحدة الذات العيون تلوحه \* فردا وفي جم الفضائل جيلاً \* فرع زي عن ابعه وجده \* وكذا بنوه الطيبون اصولا من مثل اسماعيل في عزماته الشهرت فكانت صارمامصقولا كورسباح راى يستضيُّ به الدجي \* حتى يعود الى الهدى دليلي فَالنَّـــور من مرآه اومن رايه \* يجلــو عيونا او ينير عقولا \* صحت بحكمته البلاد فلن ترى \* في قطرها الا النسم عليلا

واذا اور منفلسف الف الحمو الله وأنف ان يسام خبولا \*
 واذا نان عنه الاماني فللذ \* بجنب به يستحقب المأمولا \*
 واذا سكا مرهما في مرآ ته \* الي جلاء يفضل التحميلا \*

- فالله نسأن ان بطيل بقاء . \* و يديم عوثا انسا موؤولا \*
- و نقسر ناظسره بانجسسال له \* ببدون حول جنابه اكليلا \*
- \* مَجيب ماجد مترشع \* ألمكسرمان مؤهل تاهيسلا \*
- هم زهرة الدنبا وجمجة مصرها \* فهم تجر من الفخسار ذيولا \*
- دامت به وبهم تصان من الاذی \* ومدیحهم فی الناس اصدق قیلا \*

# - هي وقال يجيب العالم الفاضل المهذب الكامل ﷺ -

## ــه 🎇 الشيخ خليل العزازى 🎇 –

- الاقف الطلول ولو قليــلا \* لاقضى عندهــا نذرا محبــلا \*
- اذالة مدمع قد صين دهرا \* واى مصون دهر ما اذيال \*
- اذا ليم امرؤ سبسكي لسذل \* فليس بلام من يبكي الطلولا \*
- \* نشنت لترب الجادعاني \* صريعا مثل من شرب التمولا \*
- هو الانسان انشى من تراب \* قديما قبل انسائى تليلا \*
- اسائل كل ما فى الربع وجدا \* واس صدى به يوى غايلا \*
- بلات ثراه بالــدمــع النيــاعا \* وجسمى جف من حرق تحـولا \*
- بهت ورد بحد على الفراق فعيل صبرى \* وهذا الحول اورثن العويلا \*
- » صبرت على الدوى اثوى بلبي \* لكنت قريت الصبر الجمالا \*
- · اذا فكرت في ذا البين هــانت \* على مصائبي الاخرى قليلا \*
- · ترى ابن انتوى الاحباب صحاحًا حلوا النعب ام حلوا السهولا \*
- \* ايرجع عهــد وصلهم فاكنى \* سماع القـــائلين نووا رحيلا \*
- \* على اس السوفاء بنبت حي \* وطيدا لن يحول ولن يزولا \*
- \* فهال من عالم بمصاب عل \* وهل من راحم صباعاللا \*

\*

يؤرقني همديل الورق ليسلا \* كاني نادب معهما همديلا وما ادري اذا ما الليسل ولي \* اناتي صحمه منمه بديلا كأن كراى في اخفساف عيس \* مسنى زالت لسترحال اذيلا كأن البيد صدري والنساما \* هواجسه قد اعتاصت سبيلا كأن مها وحي السروحي \* الى بان اجار بها ذميلا فاتبعهــــا وما بي من حرالة \* فوادا حمل الشوق الثقيلا 做 روبدا با مزجم ـــا رويدا \* فقــد كلفتهــا امرا ويلا 4 لها حق علينا إن تراعي \* وتكرم حيثما كانت مقبلا فهن الحاملات غدى هوانا \* وهن البالغسات ساخليلا ¢ هو البحسر الخضم لموارديه \* ولكن كان عمديا سلسبيلا \* الم تركيف يزخر بالقوافي \* فسكر من سلافتهما العقولا 幣 فستروى كل من امسى غايسلا \* وتشفى كل من اضحى عليلا \* ندل خصاله يسبيك مرا \* و منسك النبيلة والنبيلا \* نلافي منه فيلا جل قيه الله وتلفي منه نيلا هل نيه لل متى نخطب نخل ملكا جيالا \* وفوق اريكة ملكا جليلا رحيب الصدر يحوى كل علم \* وان ملائت مسائله السهولا الدمنية المجلى والصلى \* روية من تخسال له سويلا ф اذا مارام غايتـه مبــار \* فقل قد حام امرا مستحيلا \* اجل مقامه عن منل نظمي \* ولولا حلمه عفت المقولا \* لقد حبست مهامته لساني \* زمانا فيم آرت الحمدولا \* فكنت اخالني فيه بعيا \* وفكري خام عن معني كليلا لان نكافؤ الامنال عندى \* من الفرض الذي لن يستحيلا فكنت اود لو اهديه نظما \* يكون انظمه الهادي عديلا فعز عسلي واستعصى وداني \* محماعاة المماعم او يميلا

اما والله اني انحليتن \* مكارمه وسامتن ذهولا

- ابیت مفکرا فبها واضحی \* بها منغسزلا غزلا طسویلا پی
- فليت العذر مني عن قصوري \* يصادف عند سدته قبولا 🐞
- کلا طمسعی وجمدواه عظیم \* واحسب ذا علی عفوی دلیلی پ
- اذا ما عزنی ارضاً دهری \* تخذت له مدائمه وسیلا
- گفانی مدح علیة مصرفضالا \* فصـار مزید غیرهم فضولا \*
- الفصاحة والمعانى \* فكلهم استبان منا اصبلا \*
- \* دواجن طبعهم شرد القـوانی \* وكـــازنا اقلهم مقولا ...
- الناس عظ بعض الناس نزر \* و بعضهم حوى حظا جزیلا \*

ــمير وقال يجيب الاديب البارع المهذب الشيخ احمد وهبي كير

#### حري بمدح جناب الخديو المعظم كاه-

- \* إلى الله السكوما تكن تُرائبي \* واسكب دمعا صببا كالسحائب \*
- \* ابيت وفي قلبي من البين حسرة \* تنبر غــراما حاضرا اثر غانب \*
- \* وَلُوكَنْتُ مَعْدُورًا عَلَى مَا اصابني \* لهان على اليوم بعض مصائبي \*
- \* ولكننى التي الورى مين سامت \* وآخــر لمـــــاز وآخــر عاتب \*
- \* اما في الورى من عادل غير عاذل \* اما فيهم من صاحب غير حاصب \*
- \* واني اذا ما فت الله كو معاتب \* شكاني غيري شكو خصم معاقب \*
- \* وما تنفع الشكوى لدى غير منصف \* وماينفع البرهان عند المشاغر \*
- \* الم يأن للايام ان تستفيــق من \* اذاى وحرماني اعز مآر بي \*
- \* وماضر دهرى لوكفاتى ذى النوى \* وآنسنى يوما برؤية صاحبٌ \*
- \* سمسرى فى وجه النهسار براعة \* وايلى درس التحف من كل كادَّب \*
- \* فيــا لك من يوم كربه صباحه \* ويا لك من ليل بطئ الكواكب \*
- \* كاني في حلق الزمان شجا فلم \* يزل لافظا بي ارض من لم ببال في \*

- \* كاني على ظهر السبطة حامل \* لاعبآء هذا الخلق فوق مناكي \*
- \* يلوع فوادى ما يلوح لناظرى \* من الظلم والعدوان من كلجانب \*
- وواقة ما ادرى استحسر الم بي الم الناس قد اوتوا حات العقارب
- \* فياليت شمرى ايهم هو صادق \* واى ابن انثى لم بشب بشوائب \*
- \* ومن ذا الدي قد رأ الله ذاته \* من النقص حتى لم بنس بالعايب \*
- \* اذا كمان اصل الناس من حأفا \* عسى ان يرى في الفرع صفو المثارب \*
- \* اذاكنت ببغي صاحبا دون زله \* اجتت الى زلان غير المصاحب \*
- فالفیت سعبی کله فیه ضائعا \* سوی مدح اسماعیل رب المواهب \*
- \* مليك علا شانا وعزا فلا ترى \* له مشهب في فضله والمساقب \*
- \* اذا ما تحرى خطة "ينضى لها \* عزيمة جدد نافذ في المضارب \*
- \* هو البحر لكن دره غير غار \* هو البدر لكن نوره غير غارب \*
- \* ولولم يكن بدرا لما سار صيته \* وحلق اوج الشرق ثم المغمار \*
- \* تمنت ملموك أن راه ومذرأت \* محيماه حاسم حبساء النماسب \*
- \* فكان غربها بينهم في سخماً له \* وفي حبــه من اهلهم والاقارب \*
- \* وعاد الى مصر وقد عيل صرها \* لفرقت فأستشرت بالرغائب \*
- \* وكل آناه داعيـــا ثم حامــدا \* كذلك كان الدأَّــ دار الاحانب \*
- \* ولا غرو فهو اليوم روح حياتها \* وحامى حماها بالسيوف أقواضب \*
- \* وملبسها ثوب افتخار به ازدهت \* فتحسم ا في الحسن طلعة كاعب \*
- \* وتكسيره والله ان لاح وحده \* وفي حبأ كالبدر بين الكمواكب \*
- \* ولم ار فرقا بين سَيِّين مثلما \* ارى بين انسانين عند الجارب \*
- \* مقارب اسماعيل في السن معشر \* ولس له في محده من مقارب \*
- \* لأن كان لم على بلادا بعيدة \* فاكساد اهلما له ملك غالب \*
- \* وان كان لم ينطق بكل لف أنهم \* فألا وه فمهـم اجل مخـاطب \*

- \* ادا عرفوا الانسان النعنق فاستدر \* وقل نطق تحميد لتلك النقائب \*
- \* ومن لم يطق حدا له بلسانه \* فسفى لبـــه يرويه ضربة لازب \*
- \* وان بِكُ اسماعيل بالذبح قدفدي \* فهذا يفدي باننفوس المجسائب \*
- \* كلا السيدين استخلص العرب امة \* وبوأهـــا في العز اعـــلي المراتب \*
- \* فها نحن في ظل العزيز اعزة \* وها نحن من افضاله في مآ دب \*
- \* حرام عملي المدح الاله له \* ومن هو فيه اليوم افصيم كانب \*
- \* كاحد وهي ذي البلاغة والحجاه له كلم فيما غني عن مراضب \*
- \* والمهد وسي دي البلاطة والمنتجة له نام فيها على عن مراضب
- \* سقابي راحاً من قوافيه اسكرت \* نهاى في من ذاذ هرة شـــارب \*
- تحریه مدحی فی الوقائع منسة \*مضاعفة سکری لها جد واجب \*
- \* فهـــذان معروفان لست بواجد \* نظيرهما من مدحه في الجوائب \*
- \* باى لسال امدح البوم مادحى \* وابن النفى من نواح النوادب \*
- \* مديع البيان بوقع اللفظ موفعا \* مصوعًا على قدر المعاني الثواقب \*
- \* فَن بدر معني السابقات وكان في \* بيان المعاني سابقًا كل كاتب \*
- \* يمز عليه أن ري بين لفظه \* ومعناه سيقا أو لحياقا لعيائ \*
- \* له فكرة بالنجم نيطت فسلم ينل \* مداهـا امرؤ افكاره في الملاعب \*
- \* فذاك الذي يصبواليه اولوا النهي \*وقد ضل من يصبو لعين وحاجب \*
- \* ومقوله ذاك الفصيح وانه \*متياختلفالقولان احدى المجائب \*
- \* يطوع له في الحكم كل معاند \* و برضي به في الفصل كل مؤارب \*
- \* تباهي يه مصر السعيدة فهوفي \* سمياً ، حاها زين كل المناصب \*
- \* الاليت سعرى والاماني شهية \* اللهس من مصر ترابا تراشي \*
- \* تنعمت فيهما بين سبخ مؤدب \* وخــل وفي كان أكرم آدب \*
- \* فكان جزآى بعد ان بنت عنهم \* عناء وضربا في جيع الجوانب \*
- \* سلام عليها كما نناقت الصبا \* محبـا وما حنت البهـا ركائبي \*

٠

#### ؎ و مضان المبارك سنة ١٢٨٤ كاه

- العيداقبل والهناء بنسير \* فروآ، وجه الكون منه بشير \*
   شنى عملى عز العزيز ومجده \* ويضول انى بالحبور احسور \*
   ما دام فى الدنيا بها ، جاله \* لم يغش البساب الورى تكدير \*
   عديد به بادر ال اعتماء \* التعنف سات مهم مامه \*
- عيد به ياتي الى اعتبايه \* النهنشيسات ميوم وامير \*
   من كل اروع ان نبوأ ناديا \* برند عنمه الطرف وهو حسر \*
- \* كَانْ مِنْ هَلِي ارْوَعُ أَنْ بَنُوا نَادُنَا \* يُرِيدُ عَنْسُهُ الطَّرَقُ وَهُو حَسِيرٌ \* \* كَالْمُسْكُ نَكُمْتُهُ أَذَا شَهُرا طُوى\* وَلَشْمَرُ نَجِسُواهُ يَفْسُوحُ عَبْسِيرٍ \*
- يصبيم تصهال خيلهم اذا \* اصبي سواهم فينة وخور \*
- » بصبيم تصهان خيلهم آدا \* اصبي سواهم فيسه و جور \*\* \* اسد اذا كرواعلى جيش فقل \* هي كرة ما بعسدها تكربر \*
- اسد ادا فرواعلی جیس فعل همی فره ما بعدها محریر \*
   ودیا وهم له سابق حدده م \* وثنا وهم کلسوآنه منشور \*
- مهما تكاثر جد حامد فضله \* فعلى قياس عــــلا ته مكنور \*
- \* ربحت تجارة من لحدمته انتمى \* وجنّى الفناء ودون ذلك يور \*
- والاخسرون هرالذن تفاعسوا \* عنها فعقي امرهم تحسير \*
- الله ناصره فيا يقصد بنل \* ومن استعيان بربه منصور \*
- \* والسعد رائده فلنس عليه من \* صعب فيث يسبر فهدو يسبر \*
- » المهك منسه مــ قويد ومعــرز \* والدين منـــه معزر وظهير \*
- ذاك لعزير بأصله و بفعله \* الفيان بينهمـــا النبيَّاء يدور \*
- · من بشر، يوم النــوال بشير \* وعبوســه يوم الـــــزال نذير \*
- يا امة الاسلام قرى اعينا \* هــذا مجبرك ان عــداك مجبر \*
- هذا الذي احيى علومك بعدان \* كادت الى رمم الرفات تصير \*
- \* هذا الذي من عدله وامانه \* مدت عليك سرادق وسنور \*
- هذا ابن ابراهيم قهار العدى \* من لم بجر من باســـه ديجور \*
- هذا الذي رضى الهجمن فعله \* ومن الملائث والورى مشكور \*

\* هذا الذي ضمن الثاني ذكره \* مثني عليسه واجره مسطسور \* \* اذكان محيى نفس عبد مثل من \* يحيى العباد وما الله نكر \* \* العمر ما انفقته في مدحسه \* فاذا اجتباك الحالك المقدور \* ان يسع سساع وهو ندب لم يفز \* مالم ييسره له التقسدير \* \* والمدح ما مهدى اليمه لا الى \* من ظن ان غناله منه تقبر \* \* و نخـال انك سائل ارضما و ، و د السمالام عليمه وهوكثر \* \* والنع ما حلته منه خالاتن \* غرآء لا ما ساودته شعور \* \* قل فيه شعراكيف شت ودع لها \* تحبيره أن فاتك التحبيب \* \* فهر التي منهـا منوون خــلائق \* تزكو ويزكو معهم النعرور \* \* والعدل ما يقضيه الج حكمه \* لاما اقتضاه الاصفر المصرور \* \* لم يختلف قسولان في اطرأه \* سيان فيسه شاكر وكفور \* \* كل يقسر بأنه في عسمره \* فرد عزيز ما حسكاه نظسر \* \* لا تنكروا من في المسكارم قد اتى \* متقدما وامصره التساخير \* ان الاصب من الزمان مؤخر \* وهــوالمعلل من اعل همــعر \* \* قد حآء اسماعيل في عصر 4 \* حلك فجــلاه فهـــا هو نور \* وسعت عطاياه المني فعن النا \* ء عليه ضاق من القريض بحور \* \* كم في الممالك من يلوذ بظله \* ورجاهم برجاً بُه معمـــور \* \* قد امرعت ارض الاماني منهم \* لما سفاهما من نداه غير \* \* كم في دجي رمضان من داع له \* وله فطــور رفد، وسحــور \* \* كُم في المسماجد والزوايا نعممه \* منه وكم فنيت عليها دور \* \* من منــه في كل عين قره \* و بكل قلب من منــاه سـرور \* \* ان قيل قد جبر الفقير عطاؤه \* قل لدس الاجبره اكسر \* \* فطرت على حب العزير قلومنا \* وعـلى الحـامد طبعه مفطور \* \* إنا ليف زمن مقول البرفي \* ترك الاذي لا أن يعاث مضر \* \* فلذاك كل يطلب الدنسا له \* وله تخسيسة من سواه حبور \*

- به لولم نشاهد، من احاد عبابه » انف المتسبه الله عهد عور به \* يا ارض مصرفعمت حالا فاشهدى \* ان كل فعل صبالح مبرور \*
- \* وبان من افراد هدا الحلق من \* يسطيع ما لا يقعل الجهسور \*
- \* الله اقسدره عليسم لانه \* رضوانه لعبساده التنسير \*
- \* والديل والاحسان في قرآنه \* فرض على كل امرء مامور \*
- \* لا سيما من ساس فوما محصت \* منهم له فيما ينسماء صمدور \*
- \* بالعدل تعمر السلاد وعرها \* وبضده التبسير والسدمسر \*
- \* أن لم يكن للمصر سور شامح \* فالعسدل في أرجآتُه هو سسور \*
- \* وكتأنُّ ومقانب ومضارب \* وحدائق وجواسق وقصور \*
- ان کت تطلب اهدا فانطر الی \* عران مصر وحسب ل التدکیر \*
- \* انانهي ذا المليك بمما حــوى \* و بدور عيــــد بينـــد ما ثور \*
- \* ندعو له المولى نطول نفائه \* فنقاله و للعالمين حسور \*
- \* و يقاء من وادره اشرف من لها \* حد عملي انجابها مذكور \*
- \* دامت مهنـــأه به فهي الـــتي \* للنــاس من تعبيــرهـــا تعبيــر \*
- \* نفروق من احسانهـــا ما فله \* مستكثر واقبله مشهور \*
- \* هذى العبال تطل داعية لها \* حتى كأن دعا م هم تكبير \*
- \* ما بشر الاسلام قط بمثلها \* فا تاه منهــا امة ونصير \*

- 💥 وه ل مجيب الادب الارب احمد حمدي افندي 🞇 -حجرٍ مترجم صحيفة الفرات من البحر والقافية ﷺ

\* وردت الى حسر يده تتمسورد \* حسنا ومن شرق المقام تسود \*

- \* ســـاً انهما عمى بجـــاب دعاؤه \* لعـــلاً ، ســودد، فقالت احد \*
- من فأض بالعذب الفرات بنامه \* وهو الذي بعلى حــــلاه بشهد \*
- \* هذا فرات سمائم يروى الصدى \* بين الرواة تنسما وه همو مورد \*

- \* زادت؛ الشهبيآء حسنيا لا يني \* وصيف به ولم إنه يتحدد \*
- \* هــذا الذي قد كنت ارجو انه \* تحـظى مه كل البسلاد وتسعد \*
- \* فاليوم آثانا المهجير ســـــــو لنـــا \* كرما واحسانا في ذا يححد \*
- \* البت في بغسداد دجله قد جرت \* محرى الفران ومنل حدى يوجد \*
- \* حتى تكون عملى مشال واحد \* كل ازبوع فريهما والابعمد \*
- \* فكف اله فغرا ماعرز و محملة \* هي في عبون الساطرمها انمد \*
- \* من دون جوهر نفطها و سانهـــا \* نطر اللالئ والجـــني والعسحد \*
- \* وسقتني للمــدح وهي فضيــله \* اخرى فأت الفضــل المتــودد \*
- \* هدى خلائق ليس يخلق مدحها \* بل لا زال على المدى يجدد \*
- \* ما حازهـــا الاكربم ما جــد \* في جع اسان المحــامد اوحد \*
- \* من طاب محتده زكت اخلاقه \* إن الدليل على الطاع المحتد \*
- \* وأرب جمع ان عسددت رجاله \* كثروا و يغيي الحرعنهم مفرد \*
- \* اشر مت حب ك في الفواد وانه \* عهد وان طال العاد موكد \*
- \* يا ليت ما بيني وبينـــك من نوى \* يطوى كما يطوى السجل و نققد \*
- \* باليتي اهديك مدالا نقد \* بيقامك الاعدلي كا انعمد \*
- \* لڪن همي لم يدع لي طاقة \* ولداك باب الشعر دوني موصد \*
- \* هذا الدي قد مآ ني منه عــلي \* جهد ولا عتب علي م يجهد \*

## ــمى وقال عن لسان بعض اصحابه فى مدح الجناب ≿هـــ ــــ الخديوى المعظم كر⊸

- لاسماعيل تجديد النساء \* كاليديه تجديد العطاء \*
- مليك لم يرل يرقى عــــلاء \* يقصر عنه مدح الى العلاء \*
- فاكدنا لنحسن فيه فولا \* وخلنا دونه نحم السماء
- ولڪن حـلم مولانا زاح \*ڪعظم مهــانه منه زآء

- \* هنشا البلاد ربحل فيهساله وليو يوط فنسم بالهنسمالة . \* اذا شرفت برآه جاهسا \* على الايام من جهد البلاء \* \* فا يزكو بها الا زكاء \* ولا يغى لها غير النماء \* \* ثون الدن والدنيا حياد \* كا بعياده احياد المساء \*
- أون الدين والدنيا حساره في ابساره احساره الساء \*
   بلذ له غناء النساس طرا \* ولذة من سواه في الفتاء \*
   ( الفناء الاولى بالفتح بمنى النفع والشائية بالكسر)
- بصير بالمدوافب ليس منها \* قبالة رابه ادنى خفساء، \*
- فَأَيْقُصَدُ بِنُلُ قَالِلَهُ هَـادِ\* له وَمُثْبِهِ خَسِمِ الجَـزَاءَ \*
- فتم كل ما قدما نوآه \* ابوه وجــد. دون امترآء \*
- فعُمُ النَّــاسُ كلهم امان \* وعدل سابغين على السوآء \*
- ورب عزيمة في الحطب امضى \* من السبف المحمم ذى المضاء \*
- ا ملوك الارض تكرمه احتراماً \* وتطبع منه في صلة اللفاء \*
- وتعطم ما قضى في ارض مصر \* من السعى المسدد والحساء \*
   في النساس ينكص عن ثناء \* عليه في الصساح وفي الساء \*
- ا على الساس سلص عن ساء جعيد في الصباح وفي الساء \*
- وايهم يرى في العمر فرضا \* احق عليه من فرض الدجآء \*
- اذا لم يوف مدحنه لسان \* قضاها القلب عنه على وفاء \*
- ومن قصد البلاغة في القوافي \* ترنم باسمه في الابتسدآء \*
- وكل اسم بذكرنبه شوقاً \* فانسى كل معنى وطاكى \*
- ومن ارواه ورد من معين \* فيا اغنيا، عن حبًّا الدلاء \*
- الا انا باسماعيل نغـني \* عن الكرماء من دان وتاء 🔹
- و انا أن توخينا سواه \* بخسنا الشعر بخس الاغباء \*
- اذا قتل الرجاء مطـــال قوم \* فتــــــــاد نداء مامحبي الرجاء \*
- فف ابتنا من الدنيا واقصى \*حطانا ان يوسع بالقياء \*
- · قريرالعين بالانجــال دوما \* مطــاع الامر مقصّود الفتــاء \*

# مَن وقال بعدح الوزير الجليل واغب باشا وكان اذ ذال كالله ملاهما من واظر ماليتها كام

|     | <ul> <li>-٥ﷺ ناطر داخلية مصر وناظر ماليتها ∰</li> </ul>   |   |
|-----|---|---|
| *   | طرق التصور في غرامك جامح * والى جالك كل طرف طامح          | * |
| *   | بامن جفاني بعد ان سلب النهي * مني فليت الوجد بعدك بارح    | * |
| *   | غادر على قريحة اهدى مها * مدّ ما الى من يرتجيه المادح     | * |
| *   | من في المصالي والمكارم راغب * ولكل سؤدد رتبة هومصالح      | * |
| *   | وبكل عــزم صـــادق متثبت * واكمل وجه فضيلة هوجانح         | * |
| *   | في بيت مال المسلين منــاقش * وبمال راحته الحلال مسامح     | * |
| *   | شهم يطــوع لحزمه وبُــِــاته * من شارد الارآء ما هو جامح  | * |
| •   | كل اطلاب ان يمر بباله * و يرم نداه سانح لا بارح           | * |
| *   | ما راز منه الفكر مثقل مشكل * الأوخـف وما رآه الراجح       | * |
| *   | حسن الخلائق والسريرة دابه * بر الخلائق والفعال الواضح     | * |
| *   | لم يغض عن حق لرب الناس او * للناس مهمها تعترضه مصالح      | * |
|     | ومتى نشــاوره العزيز بنص ما * هو منزل فهو المشيرالناصح    | * |
| #   | هــدا الوزير الستعز بمحــده *غاد يجيــد له المــديح ورائح | * |
| * \ | ايا. يشكر في العشية سمسارب * وعليه بثني في الضحية سارح ،  | * |
| *   | لأيسة دلهمسام لبل بره * والمسك مهما كتتمــ فأنمح          | * |
| -   | ان بحوحضرته الندى ففكره * في وجه كل صنيعة هو سأبا         | * |
| *   | او أن يكن بالقرب يسمع صوته * فالصيت منه حيب ننزح نا أثم   | * |
| *   | هذا الدى نشرت حلاه صحائف * و به لغات الاعجمين أما اص      | * |
| *   | ذه همة تقتد كل ملية * ولها تقاد مطامع والمسلح             | * |
| *   | لا فيخه الالام ما نفع الورى * ولن عل حفط الم الوق التا    | * |
| *   | اعا السعيد فكر و انها من له * سعد و ما الشوع السعد        | * |
| **  | روسي الفدآء لمن بزرل ظلامة * وإذا استميم الفال فع المائح  | * |

- هذا الذي في مداجه الله شاعر ، و'بذكر ما قدامشلية بعناء، ناجم.
- وايسك ان العزليس ساله \* الا همام في العالى شاهم \*
- وإذا امره خطب الرئاسة فليكن \* منه لجلوتهما محد كادح
- ان الوزارة ليس يصلم سانها، الابهن هو للخطوب مصافح
- و ببيت يعمل فكره في الملك لا \* في ان يسسامره خليع مازح
- ان الكريم هوالذي حل الاذي الكريم هوالذي حل الاذي عن قومه لامن نقل ضوابح
- او من إذا امسى سكا الم الموى \* فاتت تمرضه وداح بادح
- المرء مذكور بحسن صنيعه \* وله بذا النعريف قول سارح
- فتى يغب فكانمنا هو حاضر \* واذا نأى فكا نمنا هو لاثم
- مزيكة تسد عوات مظلوم على \* خسران لندته فذاك الرابح
- اني رايت الناس اوفرهم حجاء للخير مستنق وذاك النساجح
- لولم يكن لله سر غامش \* في الحلق مما لم تبثه قرائح
- لم يرعهم الا حكيم عادل \* ومن الاماني غير ما هو تأثم
- جمل الطلوم مراد خالفنا بذا \* فطف اولم يكبيح هواه كابح
- فی ارض مصر عزیرها ووزیره \* بران قد فسیمــــا و بحر سافح
- كل على نفع الرعية قد جرى \* طبعاً وكل بالكارم طسامح
- ور ابقياهما المولى بعز دائم \* ما صاح فوق الابك طيرصادح

## مِنْ وقال يشكوالم النوى الى الاديب العالم العبقرى ﷺ۔ ۔ ﷺ ءبد اللہ بك فكرى ﷺ۔

- السدي/اني وحفيات لم ازل \* لهجيا بذكر حلاك مين الناس \*
- \* مَا كُنْتُ بَالنَّاسِي لِعَهْدَكُ وهُو لِي \* كُلِّ الَّهِي كُلَّا وَلَا الْمُنْسَاسِي \*
- قد صنفت ذركا بانوى فلقد كست \* جسمي من الاسقام شر الماس \*
- \* فــكاني وسَــكم النتــاء مزمل \* باظي اخال دخاتها انفــاسي \*
- \* قدكنت اطَّمع ان مراك مصاحباً \* للعضرة العليـا فبـالميـاس \*

سفات بفسيرك جسرة ولطمالما \* وإغاك فيهما معشو الجفائض \*

\* ولقد وقفت سام ـــا متشلا \* ما بني وقوفك ساعة من إس \*

\* يا لوعة ما ذاقهـــا ذو وحشسة \* فيلي ولا مرت بسمــع الاسي \*

\* لله اوقات تقضمت علمسمة \* من كف دهر ظمالم خلاس \*

\* حرم العيون جلاء وصلك سبــة \* سلت من الاجفان طيب نعاسي \*

\* كم ذا مدوم الين موحش ناطرى \* من انس قر بك بامني استتناسي \*

\* ولكم امني النفس والاشجبان قد \* برحن في الاصاح والاغلاس \*

\* ليسلى بهم سرمد فسكا نمسسا \* شدت كسواكبه الى امسراس \*

\* بي فيه طول تذكر وتشوق \* زمان قربك دون حد قبياس \*

\* ولسمخ ديوان العروض تضاعفت \* منى الهموم فانقطت المجاسي \*

\* هذى لعمرك خطة زادت على \* كربى ولم لك فيجما حداس \*

\* ان كنت قد اوتيت منها راحة \* فلحن منها في اشد الساس \*

\* لوكان من يشرى اسبود طمالعي \* لجعلته في قبضمة النخمساس \*

\* ويلى عــلى بصر از مان وسمعه \* فاليوم قد ابفا عن الاحســاس \*

\* لا تنفع الشكوى لديه ولا الاسي \* ومن البليسة طلم ســـاك آس \*

\* الصبر منقبة ولكن حين لا \* يفضي الى الاهـ لاك والابلاس.

\* يامن بمذبهـ الليماني لم نجمد \* لبسني اميمة اومني العبمان \*

\* انت الجلي في العلسوم وكم نرى \* لك ساهدا من حلبة القرطب ،

\* انت الدي ياتبه مقتس المهدى \* فيقسول هـــ وُكم عن البراس \*

\* في اى فسن ستسه ان قلت لم \* سنكر عليك القول عطاله اسم. \*

\* ما ان يعارضك امرؤ في النظم او \* في النثر الاكان فأوســوامي \*

\* لا يستوى متضلع مع سارت \* من فضله قد اسيَّن بي الكاس \*

\* ان اعیدك ان تكون مساعدا \* دهری عسلی جفوه وتناس \*

\* قد عالني صبري بيا أنا وأجد \* من ذا العماد ولأن حين مؤاس \*

\* فأذا سكوت فليس لى من راحم \* وأذا أسيت فليس لى من آس \*

## ذی حالتی فی غربه جات علی ه و هن القوی السن گمئود راس ... ۔ﷺ وقال ایضا کی۔

- پا سـا ٹلی باسم الذی آنا مادح \* و خضله پن البریة شاہد \*
- \* أن العبالة الكرام كشيرة \* لكن عبدالله فكرى واحد \*

## حجير وقال يمدح الدولة العلية صانهـا رب البرية كهمـ

- للسدولة العليما عسلي وما ثر \* يشدو بها يوم الفخار الآثر
- ساست ممالك ليس يعلم حدها \* ولغاتها الاالعليم القادر
- وكانسا هم اللغمان جيعها \* لغة فكل مادح او شماكر
- سرحيث شأت من البلاد فلاترى \* الاالنعيم وما اشتها، الناظر
- فكانميا آجامها ورياضها \* في حلق حاسدها قنا وخناجر
- ود الاعادي ان بسفــوا تربهــا \* فيهم كبــاد من احاح ثائر
- كلا وربك لن بنــالوا دره \* منه واسياف الحليف خوافر \*
- عبد العزيز معزز الاســــلام من \* هو بالنــــاوي والمكاثر ظافر سلطاننا الاسمى الذى بنجساره \* وفعساله كل الملوك تفسساخر
- حسب صميم لم تشبه نقيصــة \*سيــان اول مدحه والآخر ﴿ إِيَّانِ قَيْلُ اللَّهُ آكِبُرُ عَظَمَتَ \* اوصافه ودعا وَّهُ مَسْواتُر
- مسو المنساير باسمسه وتود لو \* ان ساركتها الدهر فيه مناير
- رُ. لِجُهُولُ اناتُهُ فَطَعْمًا وقد \* قال اتَّقُوا غَيْظًا لَحْلِيمُ الْحَاشَرِ
- غُر أنى لم يرض المعادى عفوه \* فلسوف يرضيه انتقام قاهر
- هـ ـــــذاً بانصر النبي محمـــدا \* قدما لينصره ونعم الناصر
- ان المدني السوناصر ديسه \* ومحيرامته بمساهو آمر
- هــذا خليفتُلهالـفهن اسنــة ۞ ومضت مواهبه فهن بواتر
  - تفــذت اوامره --

- وجلت معاليه فهن كواك ﴿ وجلتِ معانيه فهن جواهم ﴿
- ف 😅 فه نع لمن هو ساكر \* وازآءهــا نقم لمن هــوكافر \*
- في الشرق ثم الغرب عم فخاره \* فليفخرن به الذي هسو فاخر \*
- ان تحصر الشعراءما المدعوافا وبحصى بنداع العرف منه شاعر
- لا غرو أن العبديصبح ناطمــا \* وعليـــه مـــولاه الايادى ناثر
- ان المطيمع له سمعيد فائر \* والخاسرالعاصي و بئس الخاسر \*
- كم منة منه تفيض على الورى\* فكانها غيث الربيع الهمامر \*
- سيان في جدواه من يدنو ومن \* نأى ومن هو غائب او حاضر \*
- لما درى مأ مس اهل الغرب من \* ضر تفطر من جراء مراثو \*
- امر البسواخسر ان تسسير ربره \* فسرين حافلة وهن مواخر
- فلاهل تونس والجزائر ان ترى \* ابصارهم ما الهمنه بصبائر \*
- ولاهلط بهذان مقواوا ان ترب \* فأس فان لنا فروق تبادر \*
- انا نهنئه بعيد جدده \* فيه لاعناق الاعادى ناحر
- لازال للاســـلام غوثا يرتجى \* ما دام لاسم الله منا ذاكر ﴿

## ـه ﴿ وَقَالَ عِمْدُحُ الْوَزْيِرُ الْجَلِّيلِ حَضْرَةَ الْبَهْنَاوُ دُولِتُلُو مُدْحَتُ ۗ ﴿ وَاللَّهُ مِنْ ــه 💥 باننا وکان اذ ذاك رئيس مجلس الشورى 💸 –

- كلياً شمت في الابارق برقا \* بنق الدمع من جفوني بثنا
- وعلى ذكر اربع لبس يرقا \* فغرامي مستحكم لبسريرقي
- اتبع الطعن مهجيه" تتلظى \* عداة المطى تعجيل بقيا \*
- ايها المزعج النجائب مهللاً \* انهما عودت ورباز وفقسا
- حلت آكرم الوجوه علينـا \* فهي احرى ان تلدى وتوقى \*
- قد ندبت الطلول دهرا فيهل لي \* اليوم من نام لحالي رقا \*
- فكلانا اعفاه مر اللباني \* فكانا صنوار اصلا وعرقا \*
- اذ راني كارسم شخصا صئيلا \*مائلا والعين في الدمع غرقي \*

- التي ما استعث ادولة تواغر مكني بروم ما البئس المستى
- المنى ورطوان مدحت بالمدح فاتى به اراه الاخقسا
- ان مدح الكرام فرض ومن \* كان جديراً به فقد تال رفظ
- ذلك الشهم في حديث علاه قدافاض ازاوون غربا وشعرقا
- ان نضا صارما من الراي في مشكل امر بيز. في الحال فلقا
- ما على فمحكره المتبر عسير ﴿ من دياجي الخطوب فنفا ورنفا
- يسىر الخطب من جهمات تعماصيه ويقتدم ارتفاعا وعمقما
- فاذا اعجز الجهاند الفا ملكته منه البداهد رقا
- ما له من شهم تجمع فيسه \* ما شف من محامد الناس نسقا #
- قد زكاً محندا وقولاً وفعــلا \* وطبــاعاً وتم خلقــا وخلقــا
- نظرة منه في قلوب الاهادي السود تدمى نصالها الزرق رسقا
- مثلما منعش الصديق محيا \* ، الذي لا برال بالبشر طلف
- ان يكن في الدنيا سماكل مرفي\* فهو يبغي ما كان خبرا والقي
- لواتته بكل ما نساق منهـا \* لم نلته لتلكم الدار ومقــا
- هُ/ نشمر العدل في جميع النواحي \* فعمما الظلم والنصاوي محمَّما \* \* رب امر مستوبل الربك حتى \* قال فيه فلم يعد بعد ربضًا \*
- يب حق اعاده بعد ما ضاع زمانا وطن ان لن محقا 🔹
- اكين الناس من يعين على الحق \*و يعني بنصر من فيد ينسقي
- ولهذا كان المقدم في الشوري الرئيس المعظم المستحقا ﴿
- ان تقل أنه هو النور منه \* يستمد الهدى فقد قلت حقــا \*
- او تقيل أنه عماد لبيت الملك والدين كان ذلك صدقا \*
- كل ما قلت من مديح ووصف؛ في حلاه فانها منه ارفي \*
- ياكريما فد كلود الخير لا يلهيه عنــه شي وان جل عنفـــا \*
- استمع من جوائبي البوم دعوى \* فلند صادفت فسلانا اعفسا \*
- ينع الصرف عن رجيلين من ره تيمها يلقيمان عبسما ورزقا \*

- النام الله عن الجوب حتى « طنها النامتون تلغى وتلهى ،
- انت اهـــل لان ترحى وتخشي \* وتعـــز الذليـــل ان سبم رقا
- لست ابغی الا رضالة وان تسمع سكوى ان لم ابن فيه نطق ...

ــه 🎉 وقال يمدح الامير الخطير الوزير المشير حضرة دولتلو 🔉 –

ــُحِيرِ محمد توفيق باشا كبر انجال الخديو المعظم وولى عهده 🎇؎ـــ

\* لقد راقني في الليل دمع الغمــائم \* كما نســاقني في الصبح سجع الحمائم \* أ

\* فمن اجل هذا ادمعي في تحدر \* ونحي راق من غــرام مـــلازمي \*

\* فيما المهما البين المشتت شملنما \* رويدك ابي في حسى ابن الاكارم \*

\* محمد توفيق وزير مكرم \* له خلسق ما سمسانه ذام ذائم \*

\* منى رقت منسه أسرة نبسله \* تيفنت أن الشيل نجل الضبارم \*

\* لئن نطرت عيناك في السن منله \* ف ارأنا في مجسده من مزاحم \*

\* حياه مليك العصر ارفع رتبة \* واسمى له شانا باسنى العسلام \*

\* فصار منيزا وهو بعد مراهق \* ولكنه في الحريم شبخ لحازم \*

\* وهــذه سن البدر عند تمـامه \* ولكن في البــدرين فرقا لعــاجم\*

\* وهسته سن البدر عند عالمه ويدر اللسالي حسنه غسر دائم \*

\* وكان اياس يوم أن ولى القضا \* صغيرا وعنسد الفصل افقه حاكم \*

\* وكان رى من سهر ـ وهو جاهل \* فليس الحجا في السن او في العمامُ \*

\* لقد أ ترالله العليم المسيرنا \* الطهر اخسلاق واذك عسرام \*

\* سننطر منه مصر ملكا سميذعا \* يؤوهـا في العز اعــلى المعــالم \*

\* ويبنى لهــا ما سنه من مفــاخر \* ابوه بها او من مــــاع ڪر ئم \*

\* وهذا الذي ببني لتدكار آله \* نجوم الهدى بيتـا قوى الــدعام \*

\* تُذَيَّه المعمالي كلِّما حمد اسمه \* وتفتر من ذكراه عن نغر باسم \*

\* لان مناها ان يزيد نمـوه \* نمـاء بهـا يؤني جـني المفــانم \*

- « ارى الدهر وافايا ميكل رعيبة ، وقد دحل أسا عاصت الماي حالم «
- \* فهل هو الاخير حدن مسالم \* وهل من لحا، غير عاد مخاصم \*
- \* رأينًا به نجل العزيز مقلدًا \* منيرية عظمي طـ لاب الاعاطم \*
- اتت نحوه تسعى وكل فتى لها \* يطوف و يسعى حامًا حرم هـ أمُّ \*
- \* فعلت بصدر منه مثل صالة \* رحيب وقدر جسل عن لوم لائم \*
- \* وفي ذلك الصدر الشريف تنوعت \* فنون لغات العرب ثم الاعاجم \*
- \* وفي ذلك الوجمه الجيل اسرة \* على النبل تغنى عن لسان التراجم \*
- \*شمـــالله في كل حي ومتنــدى \* فؤيل المنادى اوشمول المنــام \*
- \* اذا نحن اثنينا عليه فانما \* نزيلٌ به الاشجان عن قلب واجم \*
- \* وتحمل من يشكو الزمان على الرضى \* بميا قدر الرحن رب العـــوالم \*
- \* انسج زمان قسد ارانا محمسدًا \* يوفق للتقوى وفعل المسكارم \*
- \* فسلم رمان قسد ازا عسدا \* فيدكر في تاريخه قصد غام \*

#### ۱۲۸۰ مشد ۱۲۸۰

- \* له الله ما احملي حملاه وسيمه \* فهل بعد همذا من مزيد لرائم \*
- \* له الله من شهم يسرك قسوله \* وافعاله اكرم بها من تواتُّم \*
- \* وما كل من يلهيك حسن حديثه \* ومنظره يرضيك عند العطائم \*
- \* ادام عليم الله نعممة جمده \* ووالده ما لاح رق لنسمام \*
- \* ودامت به عين العدريز فريرة \* وبالاهل طرآ في جبع المــواسم \*
- \* فيـأسـامع الداعين كن خيرسامع \* انا عند امساك واقطـــار صائم \*

## ۔چ﴿ و قال ایضـا ﷺ۔

- ان تبتسم دنياك يوما فلا \* تركن البها انها آلقه \*
- حﷺ وقال يمدح المرحوم عالى باشا سند انتشار خبر انقطاع ﷺ⊸
- -مج السفارة بين الدولة العلية ودولة اليونان بسبب حادثة كه

## ۔۔﴿ كريد في سنة ١٢٨٥ وهي بنت ليلتهـا ۥ كاب

ارى القول يحلو بذكر الرجال \* وليس بذكر ذوات الدلال \* رحال السياسة" والأمر والنهي اهل الكيماسة" امشال عالى 💌 لقد قلت في مطلع القول-سنا\* واذ قلت بالشبه ساء مقسالي لان الذي رمت مدح عــ لاه \* بدا في المعــ الى مدون مـــ ال \* وزير يشمم به الملك ازرا \* مشمير لارآ ئه انجمي تان اذا رام امرا امر عليه و محبحاً بذلل صعب المنسال فيقتساد كل شرود ويدنى \* بعيد الامانى الى كل بال واقلامه السمرمن فوق بيض الصحيائف تفعل فعل العوالي بذل لهساكل عاص وتعنو \* لامرتهما ماضيمات النصال تدر ملمكا بعيد النسواحي \* وتفصل بالحق كل عــدال \* وتعمر الاصدةاء بيسونا \* واما بيون العدى فحوالى يرى في العواقب ما غير، لا \* يرى في حوادت ماض وحال فللمبر بحر وللمسلم حسبر \* وألملك صدر رشيد الفصال حيد الخصال سعيد الحلال \* وحيد المعالي فريد الكمال تبارك من اودع الخرفيمه \* ونرهمه عن عبوب الرحال فيا يزدهيه افتسدار وعز\* ولاما لمنصب همن عجسلال ولا نول مان ولاطول حال \* ولا مجـــد آل ولا ســعد قال اذا ما تحدى علاه امسر \* فان هو الا غدوى الحيال \* ســل الحرب عنــه وان سئت فالســلم فهو اكلنيهما ذو حوال الم يأن للروم ان يبصروا ما \* تجليــه فكرته في الليــالي الم يك في زجره مــن نذير \* يحــذرهـم امرهـم في المـــآل الم يك في بشمره من بنسير \* بحلهم في امان المسوالي \*

ويسكنهم في مساكرامن \* على اننفس والمال ثم العيال \* الدي الديال الدين ال

- امن بعد همينه للقيسال مرآء \* وعادى جلاد وداعى جدال الام الحداج ولا خير فيه \* وكم ذا تروغون روغ الثعالي فطورا تقولسون أنا عسداة \* وظورا تقواون أنا موالي وحنمام تبعمون منسما امورأيه وتقترحون نوال المحمال اكنتم رجالا وكنا نساء \* لحل اغتيال لكم واحتيال لقد ساءً والله ما قد زعتم \* وأن هي الا مهاوي الضلال اطيعوا الحليفة بالحق واخشوا \* صوارمه فهي ذات اغتيال اذا اعلتها كمة سداد \* ارتكم ما لم يمر بسال \* منايا سراعا تدور عليكم \* رحاهما وأنتم لهما كالنفسال اليس لعبد العزيز مليك الملوك جيسوس كعد الرمال اذا كان يدعو رطايا، طرا \* يقولون ليك يا السيزال خليفة رب العساد مفيض الامادي السوائل قبل السؤال رؤوف بمسن جاه مستجسيرا \* واكن شديد على ذي الحسان وبنصره الله نصرا عريزا \*على كل باغ مريد القنال فَخْبِرِلْكُمُ انْ تَكُونُوا كَا ۖ بَا \* نُكُمْ فَيْ حَمَّاهُ اللَّهِ لِالْطَـلَالُ فليس اكم دونه من ودود \* فلا يغررنكسم مين قال وليس لكم غيره من ملاذ \* واو كنتم في اعــزالجـــال وما لكم أدونه من معاذ \* فعالا يغوّينكم ذو خــــال تعالوا الى ما دعاكم البه \* وان هو الاحلوص امتئسال وانتم من منه في امان \* وعيش هي ، وغيطه حال محكم مرة قال ان ير \* ياهـل الصليد كاهل الهلال
- \* فَعَالَكُمُ لَا تَعُونَ حَدِيثًا \* وَلا تَهْمُدُونَ نَصْحُ مَقَــالُ \*
- اعز السلاطين قبيرا وحاها \* واكرمهم عنـــد بذل النوال \*
- \* وارأفهسم بالمساد فوادا \* واحلهم عن مسئ معسال \*
- الطالب رضوانه كل خبر\* وطالب عصياله في وبال \*

- فعسد قوافي الثنياء عليه « نجوما لسعدات دون زوال
- وصيد حماه محط الرحال \* وعز الدلال وكنز النفسال
- فهل مثل دولته في الجنول وفي الشرق والغرب او في الشمال
- وهل مثله من جيل مهيب اصيل حسيب جليل مجال
- بروعك فوق الاريكة والطرف يوم النوال ويوم النضال
- له الله في السر والجهر واق \* و نتصره بالسيوف الصقمال \*
- ودامت اعاديه مثل الهسآء \* وشمس مطسالعه في كال \*
- ــه ﴿ وَقَالَ يَرْثَى المَرْحُومُ مَحْمَدُ فَوَادَ بَاشًا فَى سَنَّةَ ١٢٨٥ ﴾ --ماعين سكى فسوادا \* ولا تذوقى رقسادا ويا لهيب فوادي ﴿ زِدْ مَا اسْتَطَعْتُ اتَّقَادَا لم سِق في العنش خبر؛ ومعمدن الحسر فادا قضي الذي ما اطاقت؛ له القلوب بعدادا ولم تنكسن تتمسني \* سوى رضاه تلادا وكار يغني ونفى الغياب والاسهارا وكان الملك ركنا \* والمساد عسسادا اني يرسوت همام \* قدكان يحي البلادا اتي يغيب في الترب \* من اطل العسادا وكان في الحرب يلمي \* جنسا يسد السوادا كأنه كان ملق \* وفدا لجدواه غادي ما سل وما حساما \* الا واعلى الجهادا ولم نخط كتاما \* الا واغدل المدادا

  - بعد الارائث امسى \* له الحضيض مهادا
  - ومعد تلك المذاكي \* قد وسد الاعسوادا
  - ما طالبا قصدته \* وفد الملوك اعتمارا

وإسريعته لرضماه + جماعة وفسرادى فيساله من مصاب \* تقلقل الاطوادا وباله من منساب \* فنت الاكستادا ان الــذى كان بنمى \* الجماد مسار جــادا يا من راي يدر مجد \* هوي وحل الوهادا ما من راى طود عز # الى الثرى قسد عاداً ما من راى يوم بأس \* فتى يلذ الجسلادا ويوم سلم يبر العضاة والمسورادا صف في التصيران لم \* تعد على الرسادا قل في الأسو أسانا \* اذا لسنا الحدادا اوان شققنا جيويا \* او ان لزمنا السهادا هيهات ليس عسراء \* وما اراه مفسادا فالخطب اعظم من ان يجيب فيه المنادى والقدر ليس مداعي \* والدهرليس يعادي فلا تحاول مراما \* ولاتجساول مرادا فا يرد صالحا \* ولا يرد فسادا ان الجــام كما قـد \* رووا يرى نقــادا فليس بختيار منسا \* الا الخييار الجيادا این الذی ساسقوما \* وساد دهرا وحا-ا ومن بني واشمال \* ومن جمدا واحاما ومن اذال الاعادى \* ومن اذل الشدادا ومن اطال نجادا \* ومن انال عتادا ومن حمى ما لــديه \* ومن حوى ما ارادا عم السلاء اطرادا \* والمسوت كلا ابارا فيا تحسامي عمودا \* ولا تهيب عمادا

```
فاعجب لشي يغمول الاضمداد والاندادا
          واعجب لدنها ملول * تميل منها الودادا
          ان تبغ منها افتراما * زادتك عنها اسعادا
          والعمر كالحلم فيها * لكنه لن يعمادا
          ماطال للحي عر * الا ولاقي نفسادا
          وكلماح آت * عن يومه لن يحادا
          فكل من دب فان * وكل من عاس بادا
          وما نمي في ربيع * اذواه فعل جمادي
          لوكان حي نفادي * ماكان ذا الرزء آدا
          فأن الف فورد * منا ليفدي فؤادا
          یالیت سعری الی کم * بنا الامانی تمسادی
          وكم نراود صـــــبرا * وقداضعناالسدادا
          اذاالوري احسنوافي * يوم الحميس اعتقادا
          فان ذكراه كادت * توجى الى اعتقادا
(الاعتقاد الثابي معني الاعتفاد وهو إن يغلق الرجل ماله على نفسه فلا
يسأن احدا حتى بيوت ويوم الحبس هواليوم الذى توفى فيه المرحوم)
           لما اقلموا سررا * له صرعنا ارتعادا
         وامنا الارض مادت * حزنا عليه ممادا .
          فيا كأن الرواسي * كانت لهما اوتادا
          ارثيه والعن سكرى * والصرع ارتبادا
          والهف قلى عليه * حتى اصمر رمادا
                  ﴿ وَقُلْتُ مُؤْرِجًا ﴾
           ما من يسائل ماني * ارى النهار سوادا
          تار نخـه حـل اد * رمس بضم فؤادا
             سنة ١٢٨٥
```

# ـــــ وقال يمدح الشهم الهمام نخبة الوذرا الكرام حضرة كره-ــُحِيرٍ دولتلو اسماعيل صديق باشا نا ظر المالية بمصر كرح

- لبعد احبى عيل اصطباري \* فن لى بالوقوف على السديار \*
- فاسكب عندها دمعا فيغني \* ذراهاعن اذي جرف السواري \*
- لعــل الدمع ببرد حر سوق \* توفد في فؤادي كالاوار
- لعل رجميم وسواسي عليمه \* مجمسار مشد ترمي بالجمسار \*
- لعــــلالظاعنـــين بسوءهم ما \* بحالى من خضوع وانكسار \*
- وكنت اعز اهل الارض نفسا \* يفسر بهم واعرف بالبسداد \*
- فصرتاري السلامة في التواني \* وحظي في الحمول وفي التواري
- ابيت عملي فراس من هموم \* واصبح والنفكن من دناري
- وفي طبي من الاشجان جيش \* يغيرعا الضعيف من اصطباري
- فكل اسى ويأس فيمه راس \* وكل اساء آس عنمه سار
- هــل الايام تصمع ان تراني \* عييا او تنــازعي ســعاري
- فلا اهدى لاسمـاعيل مدحا \* ومدحنه انجاعي واقتحاري
- هو الصديق والمنني عليمه \* يصدق مثل تصديق البخاري
- فقد طهرت مآره عيانًا \* فلبست عن بصير في استنار
- ولما ان تولى المال طمات \* نفوس ذوى التعامل والتجار \*
- وكانوا مشفقين من التدلي \* الى عسر سديد واضطرار
- فعما ـ وا والبنسائر في انتسار \* وفي الليــ ل انتهاني وانتهار
- بان وطــأهـ الارزاق صبت \* على طلابهــا غدق انتضار
- فان الحزم يصلح كل امر \* والف الجديسبق من يجارى \*
- ومن قبــل الاقاليم اســتنت \* بمــعاه كــدلك في بــــار \*
- فينه المنسازل والعساني \* واطرته الكار مع الصفار \*
- فلوقال امرؤ هــنى بلاد \* تراها عسجد حج المـارى \*

- القسد عرف العسزيزله مزاما \* كاعرفت دجي الليل الدرارى \*
- · تضوع نشرها في كل ناد \* وهب على المدائن والبراري \*
- فكل من حديث عـــلاه راو \* وزند بيــانه في القول وار \*
- \* وهما ان الجموائب في ثنماه \* نجوب الارض دارا بعد دار \*
- وترجو ان يدوم لها مالاذا \* بعز وافتخار واقتدار \*

ـه وقال يمدح جمية المعارف بمصر من جملتهم عارف باشا کيمـــ

ــه ﷺ قدوة العارفين ومصطفى افندى وهبي الصديق الامين ﷺــــ

فديتك من ظبى وان لم ترد قرى \* ولم تحن من سكو ولم تدن من عتب تعاملنى بالهجر من غسر موجب \* وبسدهنى باللوم فى غسير ما ذنب وان كنت تجفوى فائك مالك \* فالك لا تنفسك عن خصسة العجب ومالى ارى الواسين بى بك احدقوا \* وكلهم والله يتطق بالدكذب يرومون انى ضائع الاجر فى الهوى \* واصبح من بعسد التصبر فى تلب فلا والذى اولاك ذا الحسن لم يزل \* منسائك فى طهر فى وحسك فى لمي الن صفت ذرعا بالصدود فكل \* عرائى وجد فيك قلت على الرحب وماكنت ادرى قبل عشقك ان بى \* عدوين محقيين فى المدق والحلب فهذا متى الرابوى حادم اللهب \* وذاك مسى جار الهوى دائم السكب ومن دون نحب منك يقضى لمغرم \* حام وحكم نحب بقول الى تحب ومن دون نحب المراد به الحاجة والنحب الذى وقع قافيسة بمعنى وطره واغا اقتصروا عليه لوروده فى القرآن الكرم)

ومن عجي انايس برضيك في الهوى \* تطوع قل دون غزو ولا حسرت ولكنما تبغى مع الحسن شهرة \* بان الصسغير اليسوم عرة من يسسي ولو لم يكن مشهور لحطك صارما \* لما صرت مشهورا لدى الناس في الحب وسائل دمعى قد نهرت ولم يمل \* فؤادك نهر منه صب عسلى صب

ولا نار اشوافي الانت حدده \* ولا كل ما عانيت فيك من طي ولكنمار في قضى لك التي \* تطيب مهما نفسي ويصببولها قلي قضي بينـــا بالفرق منــــذ فنتنى \* فجسمي في محـــل وجسمك في خصب وطرفي لا يغني وطسرفك اعس \* وفلب ك في امن وفلسي في رعب وان كان دابي ان احافي من جفا \* فاني منقــاد لمــا قـــد قضي ربي اذل اذي حسن واعنو لذي حيا \* وامدح من يحويهـما مصطفى وهي كريم السجسايا لن ينال مثاله \* فتى ليس فى كسب المعالى بذى داب اصات لنا اقدواله وفعاله \* دماجي اوقات تمخضن بالكرب واسفاره اللاءي طبعن يضبطه \* وتصححه اسفرن في الشرق والغرب اقر له الساؤون بالفضل والذي \* مدانيم يستفته في مشكل الكتب مساعيه قد جلت وافعاله زكت \* فكانت على اطرآء مادحها تربي فيا ورد الوراد منهل ناجير \* الذواحلي من جني لفظه العين ولا إنسعت للغسر فعياء منل \* ترى اعين الراجين في صدره الرحب لمسمرك ما تدنو المسلل لمولع \* ملهو ولا تزكو المساعى لذى لعب ولكن لن يسمى ومدأب عمره \* وان يدع الحجلي بكن ايما ندب الم تر مما سنه مصلطني انسا \* مشالا على أن اللهذاذة في الصعب الم تره قد جد في العم وانتهى \* الى احد منه بعيد عن الصحب الم تر ارباب المعارف عسوات \* عليمه ومنهم عارف شرف العرب تحرى غناء الشاس في نطيم لجنة \* تجــدد رسم العــلم في سالف الحقب فأن بك نطسم يستجاد فنطسمه \* ودعني من نظسم على حانة الشرب وإن حق اطرآء لمن بنفع الورى \* فاطراؤه حق على كل ذي لب فلولا مساعيه الجيدة اوسكت \* مآثر اهل الفضل ترمس في العرب غذا الخلق طرا بالعسلوم فحسذا \* غداء به الارواح بنسو بلا نحب يداهتــه تجــلو لنــا كل مشكل \* وتدبيره يغــني عن السمر والقضــب وافسلامه تلك النحيله كم سفت \* سقيم زمان بعــد بأس من الطب

فان ترهـا طــمأى لنقس فانهـا ۞ لتروى فنفــنى القوم عن لغب الغب نفير منها كل نبوع حكمة \* فتهدى الى ما فيه كسب رضى الرب فسدعني من ابهام قول موارب \* وصرح بدح في علاه فذا حسبي لقــد كان الهمام الكلام يضلني \* و بـــلك بي يا رب غولك في ردب على انني ما زلت مذ صرت كاتبا \* احاذر مهسما اسطعت غائله العقب وما كان ابغاض الخليل بهدين \* على ولا اغضال ذي الفضل من كسى وان تسأل الركبان عي تجسدهم \* يملون عن عهدي ويماون عر حيي ولَكُمْمَا يَكُبُو الفِّتِّي وَهُوسَائِقَ \* وَيُخْدُعُ اللَّبِ الْحَسَّاذِرُ لَلْحُبُّ وهــذا زمان لابســامح من هفــا \* وليس بعــاني من تجافي عن الشغب امنت سهام المعتدين والهدا \* إلى الله الا أن اصار من الفسر فلله مصر معدن الفضل والوفاء ومطلع انوار العلوم بلاجب كأن مها النسل المبارك والد \* مرب فكل في المحاسن كالترب تجمعت الآدار فيها فان تجده اديبا ليبا فهوفي ارضها ربي سرى فيجيع الارض ساري سائها \* فاعجب من يروى واطسرت من يني عما ما يسر النفس من كل بغيسة \* فن ادب غض ومن كرم الادب واسوق ما فيهما مديح عزيزها \* فذاك الذي كل امرء نطق بصبي ـــر وقال مجياً الارب البليغ الشهير ذا الشان الخطير كڮح− - على احمد عزت افندى الفاروقي الموصلي من البحر والقافية كالم

<sup>\*</sup> كليا هد يسم في الضحي \* زاد ما بي من حسين وانسين \*

و وتذكرت او بفيات مضت \* لى مع اغيد وضياح الجين \*

اعس الاجفان لكن لحظه \* وقط الاسواق في بال الشجين \*

الفت عينى مكآء دائمًا \* مبسلا انسانها منـــه المعين \*

<sup>\*</sup> فكأن الدمع قد صارله \* غاذيا لا غاذيا في كل حين \*

فلسيان الحيال فسيد قائل \* خلق الانسان من ماء مهين ما هلال الافق قد لحت لنا \* دون مدرالارض مذبضع سنين وهو صنو لك في الحسن في الله عن سبه سواه دون ذين المسامن بدرنا مقتيس \* نور فقد الدن والحق اليقين احد الافعال مقصود الذرى \* عن الدين امام المهسدين كامل الاوصاف ذو اصل زكا \* واصل الاكاف ذو قدر مكين نسب تضــؤل شمس ناجر \* عنــده حتى توارى في كــين \* توله الجيرل مساع منه \* قوله الفصيل مطاع وامين \* ان دنا او ان تنما کی حیه \* فی قرار بین اضـلامی متــین \* لم تغسیزیی النوی عنه وما ﴿ مدل بی من قسر بن او رقسین ما انا بمن رى في الحد أن \* نقسم القلب على الحسن عضين \* انماحي يكون واحدا \* لوحيد فلي التوحيد دين ان الله اثني عليم خلتني \* ناطما في مدحه الدر البمين اوخطيبًا في عكاط محدةًا \* بي سـفر الشــدرآء الفلقــين يا خديني با اعز النباس يا ﴿ خـبر من رعى ذماما لحسدين ﴿ هل طننت العهد مني خلقا \* منليا مخلق نوب المستكين لا ومن آتاك خلقا حسـنا \* وخلاقا من صــفات الحيرين ان عهدی لیس یمحو رسمه \* مر احدوال ولا کر سنین \* و بقلم الله ود ثامت \* لاتهي اسمايه حتى احمين \* ان يكن الحمني الشوق فما \* لانآء وهــو مــلآن طنــين ان ذكراك نروحي راحمة \* وسرور ناعش قلسي الحزين \* كلت اوصافك الحسني فانشت ماوفي الحد والمدح قين \* غيراني منك اسكو خطة \* نطرت عيناي ساكمها مثين \* \* وهي انشآ وك بالانشآء من ﴿ لم يذق قط خــور الاندر بن وعــــلا شعرك عن اشعارنا \* ملمــا جل صريح عن هجين \*

- \* ان تحدى بن معي اوعى \* فئة كنت له خمير معين \*
  - الكم حاميت عنى واقبا \* لى من سوء عــداة معتــدين
- « منسة لم انسسها قط وما \* كان دابى كنم سكر الحسنين \*

# ــم وقال في الصحيفة العربيسة المسماة بوادي النيل كلي

## ـه کی محررها الادیر البارع ابوالسعود افندی کے۔

- القدعادت صلات ابي السعود \* يوادي النيل من بعد الصدود \*
- ولكن اصحبت بكماة حرب \* وتعية الصفوف من الجنود \*
- لتخفر ما يذاك الواد بطفو \* من الدر المنطم والعقود \*
- تمنى كل خود ان تحملى \* بهما بين السترائب والجيود \*
- حنود حازها تيور دهرا \* وصال ما وطال على الاسود \*
- الله الحام عن القادى \* وقال له الله في تمسود \*
- مضى تيمور مـــذموما لطـــلم \* ووادى النيل محمـــود الورود \*
- « ولا سيماً وان سَا لغمالًا \* الى جود وجود في الوجود »
- ــه على وقال مورخا ختان حضرة ذوى النجابة والدولة كهم
  - م الدين اندى ومحمود جلال الدين كدر معلم المناسكة من المدين المناسكة

# ــه افندی نجلی حضرة مولا با المعظم 💸۔\_\_\_\_

- الله ما اوجه عيــد الخــان \* في طــل مولانا مليــك الرمان
- حنان نجليه اللدين هـما \* للـدين عز وجــلال قــران \*
- الفضل العزير ااذى \* لبس له فى الجود والفضل ان
- \* هات ملوك الارض طراحي \* مقامه من كل قاص ودان \*
- » ما منهــــم الا له وامـــق \* بقلبــه اوســاكر باللــــان \*
- \* في عصره الزاهر انظر تجد \* قلب الانام ساكنا في امان \*

- الله بالعدل والانصاف مين الناس فالجور بان
- · قد مسدم الفلم الديار كما \* ان يد العدل لها خميريان \*
- من نظسرت عيناً، افعاله \* لم تصبه بعمد وجوه الحسان
- ه وم غـدا يشمـله ظـله \* فـا عليــه من اوار الزمان \*
- · وما عليه من دهـــان الورى \* حتى ببيت منهـــم في هـــدان \*
- ؛ ابهم ما في الكون احسانه \* وحسـنه ابهـــر ما في المكان \*
- ورب طلق الوجمه لكنما \* يداه عن راجيمه مغلولتمان \*
- مهنأ راجي نداه مصان\* ومن عــداه فعــني مهــان \*
- انا اذا رمشا مدحا له \* اطاعنا فيد عصى البسان \*
- فكل حرف دونه آية \* وكل لفط منه تبــدو معــان \*
- كل لسان بث حمدا له \* نخاله عذبا كهمذا اللسان \*
- الولامعاليـ الخص الورى \* بما تمنوا من صـ الاح الاوان \*
- فذ المصالى والندى والحجى \* وما نوى من صالح توأمان \*
- ان اطر اللاهين عزف القيان \* اواعجب الساهين صرف الدنان \*
- \* فهو الــذى ليس له مطرب \* سوى الماني وسماع الاذان \*
- \* احياً السلاطين بالآنه \* كأمهم فد برزواً للعبان \*
- وكل ما فد رام من غاية \* مكنه من نيلها المستعان \*
- فهــــذه الارض بهــا نـــير\* وفي السمــاوات العــلي نيران \*
- وان نكن امحرها سعة \* فحرجدواه غي عن ممان \*
- حماسة الاسلام تفــتر عن \* سمــاحة في وجهه والبنــان \*
- بنب ف وجه الارض عجب اذا \* البأها المنسيُّ بالمهــرحان \*
- يوم ترى موك. ماعــلا \* منتظمــا منــل عقود الجــان \*
- ووجــــه مــولانا مضئ كما \* اضاء احلاك الدبحي الربرةان \*
- ان نفتخر مجــد بتعــداد ما \* له عــلى جاد من الامتــان \*

- ففغس مولانا مالا تسه \* فاقت على العد بغرامتان
- ما زال شكران الورى ناليا \* لشأوهـا السابق في كل آن
- قد قارن الشوفيق اعلانه \* والمبرنجوا، ونعم القرآن \*
- فلم يكن والله من سر، \* وجهره ذام ولا بعُض ذان \*
- سيحان من يخنص بالفضل من \* يشاء تفضيلا وما شاء كان \*
- \* ايده الرحسن ما ارخسوا \* لله ما اوجه عيد الخسان \*

## ـــــ وقال يمـــدح جناب الخـــد يو المفظم في عيد الفطر 💸 🗠

## ۔۔ﷺ سنه ۱۲۸۷ ویعدد مآثرہ ومحاسن مصر ﷺ۔۔

#### ؎﴿ اطال الله عمره وايد فخره ۗۗڿ؎

- انفس ما بهــدى من الشعر \* مدح العزيز الدائم الفخر \*
- بحلو كلام المادحين له \* سـيان في النظم وفي النثر \*
- التنبيب ذكر اسمه \* لا ذكر من بينك الهجر \*
- ليس الــذى يحــي بالآنه \* قلوب راجيــه من الفقر
- كمن ترى مراطفه أنه \* بقتل بالاعراض والشنزر \*
- تحسيمه طالوت في تأسيه \* وتارة هياروت في السحر \*
- \* ولا ســوال الدار عن طعن \* ولا تجــنى رمة الخــدر \* \* ولا شحون نفسا فامه \* ولا جنون بضنى خصر
- ولا اهتدآء بسنا طلعة \* و لا ضلال مدجى سعر \*
- ولا تواح في الليبالي على \* طبف اتار الوجدة الصدر \*
- \* ولا ادكار إمان اللهام ورسف بغر فيل كالخمر \*
- \* وساوس تذهب رسد الفتي م ونجعل الشعر من الهجر \*
- ما الشمــر الا أن تذيــع به \* حس صبيع عن فتي عمر \*
- \* بحسرم منسه السدر الآلمن \* بجود بالعسجسد والدر \*
- أن الذي قد سن ذا الفن لم \* بجد كاسماعيل في العصر \*

\* \*. فأتحد التنبيب في نظه \* متحدة للذهن والفكر وليس محتاجا الى عز ل \* من حدث الناس عن اليحر \* بحريفيض الحيرمنــه على \* من كان في محر وفي بر 🔹 ابي الفدآء المستعمان عملي \* كشف الملمات من الدهر \* ق. مدحه ان كنت رشد ما \* يغنبك عن زيد وعن عمرو من لم يزل يزداد في يوه \* ماازداد في العمر وفي القدر \* من احل ذا زاد الدعام عله من الورى في السر والجهر \* وان بكن من بينهم حاسد \* فانه قــــد بآ - في خــــــر \* وكلما وشاه من فرية \* وظنه مخلد في الحسر \* هفت به الارواح حتى عفا 🛊 من دون ما رسم ولا اثر 🔹 بإخبية الحساد من بعدما \* يا توا على جر من المكر \* كم جهدوا في الافك في يومهم \* وارق والسلا بلا نجر \* وركبوا زورا فاهوى بهم \* من حالق في مصرع الغدر \* لا غرو ان تنكر اصواتهم \* فانهم من حر الفسر \* سمحان من اوجد في خافه \* ما ساءً من نفع ومن ضر \* طان من الحير سراه الورى \* وسؤرهم طين من الشر \* فبعضهم نفسد في سماءة \* ما غيره اصلح في دهــر \* ومنهـــم من رزقـــه انه \* يدأب في الارجاف والختر \* و يظهراته يح وصدق الولاه و يضمر الغش على الغر \* بعدا لقــوم لَم بحــك فيهم \* سَيٌّ من الانذار والزجر \* ستعتربهم في مضاجعهم \*وهم سكاري ضغطة القبر \* \* الله قد احمط اعمالهم \* وردهم اخب من عقر \* وكل ما كادوه عاد عــلى \* نحورهم انكى من النحر \* کادوا بذوبون اسی بوم ان \* قبل لهم کونوا علی حذر \* ان الحديوي اسطى فلكه \* وانه اليوم لذو مخـر \*

- حتى اتى دار الخــلافة فى \*عز رفيع الجــاه والقــدر \*
- وان مـولانا المعظـم قـد \* لاقـاه بالايــاس والبشر \*
- ولم يرل محسب انسه \* لللك ذخر امما ذخس \*
- · وانه بالبيص يدفع عن \* حقيقة الاسلام والسمر \*
- ه وانه ركسن لدُولتـه \* مشيد البنيـة ذو ازر \*
- وكم له شاهد عدل على \* صدق مساعيه بلا نكر \*
- الم محلخطب العسيروقـ \* خيل اعســـارا الى يسر \*
   ( هذا اشارة إلى ما بدا من قبيلة العسيرمنذ خيس سنين )
- الم يعسى جعف لاط الله على كريد حالب البحر \*
- » في سسفن شستي رست سبة \* في بحرها في البرد والحر \*
- الم بغث بالمال من هاجروا \* وهم الوق كأب بر \*
- \* المُ يغث أهل فسروق عِما \* خفف عنهم فادح الضر \*
- الم يغث اهل العريش وقد \* جلاهم الجدب الى مصر
- \* الم يكن احسانه ساملا \* اهل الزواما جل عن حصر \*
- وكل محتاج وذي عبله \* وكل ملهوف ومضطر \*
- \* وأن من كبرى صنائعه \*عتق بني حام من الاسر \*
- \* لوعددت آلاؤه كلها \* لضاق عنها امد العمر \*
- اصغىر ما يوليــه بمن منن \* يكـــبرعن مندوحة الشكر \*
- عنجده ارث المعالى وعن \* ابيه والفرع على البجر \*
- انتي من الفضة ما بنتوى \* و قربه اقنى من النــــبر \*
- وعهده امنع من معقـل \* يقيئ من بؤس ومن ذعر \*
- \* في مصر من كثرى ما "ثوه \* ما ينخر الاهرام في الذكر
- ه فانما الاهرام قد شیدت \* بانقهر والسخیر والقسر \*
- الله والم تراد مصر بها دوحة \* ولا نواحیها مدی فتر \*

غَافظر اليهما اليوم مستقرياً \* فهل تري من موضع قفر وانظر الى زهوالسو بس بما ﴿ خَلْجِهِمَا حَازُ مِنَ ٱلْفَخْرِ ﴾ قد وصل الحرن وصلا به \* زادت معاني ذلك القطر فيـاله من عمل لم يكـن \* انجـازه يخطر في حزر ٠ لولم يكن فتحسا مبيسًا لمسا \* قضى له الاقوام بالبهر وافي اليه كل ملك وذي \* رئاسة من اثم العصر وكلهم كانوا ضيوفًا لدى \* ابيالندى اكرم من يقرى \* وكلهم عاد رضيا بما \* نال وقد اطنب في الشكر \* هذا هو الفضل المين الذي \* تخلد ذكراه مدى الدهر \* هذا هو الجود العميم الذي \* يجزئ في المحل عن القطر \* هذا هو الصنع الجيل الذي \* بيني بقاء المدح في حر \* في كل ناد مدحمه واجب \* يجوز من مصر الي مصر سماعه يغنيــك عن مزهر \* وعرفه عن ارج الزهر ٠ ابن الذي ينشئ في الارض ما \* يكون تحبيرا لذي حجر ممسن اذا انشأ سيا بدا \* نفع له اسني من البدر ٠ وان من شاد مقاماً له \* مُقْخِراً بالنسيد والصخر \* ممن يغيث الناس أن اجد بوا \* و ببدل الاعسار بالسر \* ولا يزال خيره زاخرا \*على الورى باحسن مازخر هذا امير النباس في فضله \* وفصاله في مِماة الامر بالعدل مقضى والندى ينتشى \* والحق يوصى والظبي يفري 华 طابت به مصرفاً رجاوً هـا \* تبدو انــا في حلل خضر \* فيهما يروج وصروح سمت \* على اساس الحير والبر 泰 فيها ميانومغان اوت \* الى حاهما كل معتر \* فيهاحياض ورياض زهت \* يعبق منهـا ارج العطــر \* فيها فنون وعلوم رمت \* بشهها محلولك السكفر \*

- فيها ملا. ماحيات الاسي\* وملهيات دون ما وزر \*
- \* وكم بها من مسجد جامع \* تسمع مشبه حبرة الذكر \*

( الحبرة باَلْقَتِع السَّمَـاع في الجِنةُ وكل نَعْمَة حسنة كما في القــاموس )

- ومن خَطيب ياهر وعظـه \* لسدق الاوهـام كا از هر \*
   ( السدق جع سدفة والمراد بهــا هنا الظلة )
- ومن اديب ماهر لفظـه \* لصدفالافهام = الدر \*
- وكل ما ترغب فيسه النهي \* وتشتهيمه انفس السفر \*

( السفر بالفتح جع سسافر بمعنى المسافركراكب وركب ونسسارب وشعرب وصساحب وصحب و يقال ايضا رجل سفر وقول صاحب القاموس السافر المسافر لا فعل له يخالفه قول الجوهرى وبقال سفرت اسفر سفورا خرجت

الى السفر فأنا سافر وقوم سفر مثل صاحب وصحب )

- مهما اطل في مدح اوصافها \* حسبني قد جئت با بزر \*
- ب ربى ادمها معدنا للعلى \* والعلم والافضال والسر \*
   ( السر بالضم بمعنى السرور)
- \* واحفظ بعون منك رب الندى \* عزير هـا بالعز والنصر \*
- \* دام مدى الدهر وانجاله \* من حوله في الصوم والفطر \*
- \* رساسجب هذا الدماء فقد \* اخلصته في ليله القدر \*

#### ﴿ ملاحظه ۚ فِي الْنَجِل ﴾

قال في المصاح النجل قبل الوالد وقبل النسل وهو مصدر نجله ابوه نجلا من بالم قتل وعبارة المحجاح النجل النسل ونجله ابوه اى ولله وفي كلمتا العبارتين تاجيح الى ان الجبم مبدلة من السين وعبارة القاموس النجل الولد والوالد صد والرى بالشي والعمل والجمع الكنير والطعن والشق الى ان قال ونجله ابوه ولده والاهاب سقه عن عرقوبيه ثم سلخه وفلانا ضريه بمقدم رجله والارض اخضرت والناس سارهم والشي اظهره اه قلت معنى الاظهار من معنى الشق فهو على حد شرح وبضع وهو اصل معنى النجل الوالد وهو ينظر الى اشتشاق النجيب من نجب الشجرة فقول التحساح والقاموس نجله ابوه اى ولده تفسير باللازم وقد استعمل المصدر هنا للفاعل والمفعول وحق النجل بمعنى الولد ان بجمع على نجول لكن الكت النائة سكنت عنه والكناب يجمعونه على أنجال وكثير منهم برى ان النجل ارق والطف من الابن وليس ذلك مرويا عن فصحاء العرب واحجب من ذلك ان اكثر اهل زماننا بحون ان يشهر فوا بلفظه واده من اللغة الفارسية فلا يعجبهم الابن ولا النجل اما استقاق الابن فن البناء فان اصله منى وقيل بنو والمراد به ان بستى ذكر ابيه وعليه اقتصرت في سر اللسان للجلة اذ يحتمل ان البناء يرجع الم الاساى ان الاساع الذيهة

#### ۔ ﴿ وقال يرثى ﴾۔

- \* مضى وكل قطــين بعــده فان \* من كنت فى البعد ارعاه وبرعانى \*
- \* ومن عــلى فوته عيني مسهدة \* ترعى النجوم وليل الهم بغشاني \*
- \* ومسن أتاني منعساه ولم أره \* فهاج حزني وأنصاني وأضناني \*
- \* ياطور لبنان هل تشجيك اشجابي \* لفقد الف عزيز للصبي تان \*
- \* وَهُلَ ذُوى مَنْكُ دُوحِ بِاسْقَ اسْفًا \* كَمَا ذُوى مَنْ فُوادَّى كُلِّ سُلُوانْ \*
- \* وهلاتاك حديث الاولين مضوا \* وفخرهم دأم من دون نقصان \*
- \* امثال فردك ناصيف فهل لك من \* فقدانه بدل يا فجع فقدان \*
- \* همات لس له ند فينسيا \* فرط الحنين اليه بعض نسيان \*
- \* باسائلي هل شجا ناعيه ذا شحط \* ولاع منه ووادا أوعة الداني \*
- \* انظر الى دمعى القانى وقس لهبا \* عليه بين الحنا من نار احزاني \*
- \* حر تحرى حلى الآداب في زمن \* فيه الماآدب تحدوكل انسان \*
- \* فَـلْمُ بِضْع سَـاعَةُ مَنْ عَرِهُ عَبْناً \* وَلَمْ يَضِع قُولُهُ فِي غَــبر احسان \*
- \* كانت قوافيه تطوى البيد سائرة \* سير النَّجوم فتهدى كل حيران \*

- تنزهت عن عهوب الشعر رائقة \* لفظا ومعنى هما في الحسن صنوان \*
- \* كما تساوى لمديه من نزاهتمه \* مال وعسدم همما للحر سميان \*
- \* لولم تكن دررا ما كان ناظمها \* فكر له ثاقب في جيــد ازمان \*
- \* له البلاغة مذ عهد الصبي خلق \* لم يثنه عنه في السبعين من ثان \*
- \* كانت اسرته عنوان نيسه \* على المصافاة في سر واعلان \*
- \* وشاتئ شاته تهجين ذي سان \* لكنه عاس ذا شان بلا شيان \*
- \* وساق ساله المجين دي سال \* لحمه عاس دا سان بار سان \*
- \* مضى وفي ثو به الآدار قدطويت \* من بعد ما نشرت عنه بتببان \*
- \* ان الذي انشرت اشعاره حكما \* حي وان درجو. ضمن اكف ن \*
- \* ان كنت بالغت في تابينه فلكم \* في مدحــه بالغت صحبي واقراني \*
- \* لا تنكروا فضل ذي فضل لذهبه \* وفي اطلبوا علماهل الصين يرهاني \*
- \* واحسرتاه عليمه اذ نؤرخمه \* مضى وكل قطسين بعمه فان \*

## ــــــــــــــــــ وقال بمدح جناب الامير الجليل الوزير الاصيل حضرة ۗۗ

# -ه﴿ دولتلو منصور باشا صهر الخديوالمعظم وثانيه في ڰ∞

# حجير الجود والكرم ومحاسن الشيم ﷺ۔

- \* ارى زمانى وفي سيمـاه تبشــير \* بان في الناس شهمـا طبعه الخير \*
- \* سَمِهِ به نصر الرحن امته \* سكل فعل حبيد فهو منصور \*
- \* صهر الخسديو سليل الاكرمين له \* في كل قطر ثناء عنه مأثور \*
- \* من بشر طلعته ابهاج ذي حزن \* ومن نوابغــه للمــقل تـــوبر \*
- \* ترى زمانك عـدا عند سـدته \* يوليك ما صدعنه وهو مسرور \*
- \* امسير مجمعه تمسرى في سسبيته \* على الكهول بحلم فيه مفطور \*
- \* والَّمْ يَغْنَى الفَّتَى مَاعَاشُ عَنْ نَسَبِ \* فَانَ هُمَـا اجْتَمَّا فَالْفَصْلُ مُوفُورُ \*
- \* ونالُ من لطف مولانا المعظم ما \* يفوت كل بليغ عنه تعير \*
- \* واينما حل فاض الخير من يده \* فن فواضلهما المغمور معمور \*

# ومن فضائله ان رجعت ال \* نظم الفريض وفكرى هنه محسود \* حرور وقال في وصف وقائع الحرب التي جرت روسا وحرمانيا روسا

اصبیت فرنسا بالرجال و بالمال \* فیا و یحها من بعد عز واقبال اعدت جیوشا المقتال وجهزت \* بوارج حرب فی البحدار کاجسال وقالت الی برلین یا جندی انفروا \* فتلک التی قد کدرت صفواحوالی (کان الایدان بالحرب فی ۱۰ جولای (تموز) من سنة ۱۸۷۰)

وثلك التي قد زاحتني على العلى \* ولم نن قبــل البــوم تخطر بالبــال وصولوا على جرمانيا كلها فقد \* اراهـا بدا معهــا تحــاول اذلالي فلى فيصر قرم جليل تهابه \* جيع ملسوك الارض هيبه " رئسال اذا انذر الاملاك حسريا تزارات \* ممالكهم من بأسسه اى زلاال فهذي جيوشي وهو فيهما محكم \* رئيس علمما آمر امر من ال وقد ناب ه: له في الامارة زوجه \* ومعها رحال من ذوى الحدس والخال واكثرهم صخبا وسغبا واحنة \* غرامون شيخ ذوهياج وتصهال ندا مع اوبي النسوري وقال اميزًا \* يرى الحرب فرضًا فانفروا دون امهال فعـارض قوم منهم في وجوبها \* فضيحوا ولجوا في جدال و بلبـال الى ان بدا للاكثر ن لزومها \* وكانوا على راى لفيصرهم تال فسارت الي الرين الجيوس وعسكرت \* هنالك سكرى من وساوس آمال ورافقهم ذاك المحكم وابنه \* وحاموا بمتز كلهمم ناعمي البال وكانت لهم منوى لعز سانها \* ومعقسل امن لم ينظسر بامنسال على ثلث مليون اناف عــدبدهم \* وكل له في الحــرب منسية مخــال ومنهم رعيل كان في حرب مكسكو \* وآخسر في ارض الجسزائر ذوبال وقال الورى يا ويح من برزوا له \* وياويل مغـرور لنـارهم صـالى فاول ما اصمـوا بروك مدنـــة \* على السار لكن ادبروا بعد اقبال '(كان ابتدآه الحرب في ٢٨ من جولاي من السنة المذكورة) فأن العدد استد باسا عليهم \* وكان له ضعفا جبوش وعال فسكال له فيهم نسكاية خافر \* وردهم فهمرا بخيسل ورجال ويا يوم فلسوا في بروت وادبروا \* شماطيط فلاعرز عن كل منوال ومذ ابقنوا أن قد تقلص ظلهم \* ذوى منهم بقطين بطش وآ مال والهر للجسرمان غسرس منساهم \* يفسوز قريب لا يتساب باخلال فها بنهم الدنيا وانذت عليهم \* ومالت البهم مبسل راج وامال فها بنهم الذنيا وانذت عليهم \* ومالت البهم مبسل راج وامال

وكان بديرالامر بسمرك فيهم \* وسير السرايا ملتكي دون اغضال ( السرايا جم سرية وهي قطعة من الجيش فعيله " بمعنى فاعله " لاتهها تسرى في خفية )

فيالهما من حازمين ترفعا \* على كل ذى حزم وعزم وافضال فلما احس الامبراطور باسهم \* نجا مهم مجى الجبان بترحاله وغادر شطر الجبش في متر هار با \* وقال بداجهم مقالة فعسان ساطلب آثار العدو مقائلا \* بن هدو باق من كاتى وابطالى بن هو باق بعد كبرى هريمة \* وقائدكم باز بن اجسراً صوال وقائد جبشى مكمهسون واننى \* به فاهر الاعداء عن روم ابضال وسار الى حصن بسمى بفردن \* بفن به امنا وارجاء افسال ومنها الى سيدان بالجبش كلمه \* عقيب معاناة و بوس واوجال وذلك حصن عند بلجيك حدوله \* ربى وذلال حبذا الوزر العالى ولكنهم نا والسفاها عن الربى \* فعلت بها الجرمان من دون امهال وتبضيع آراب وتقطيع اوصال \* وتفلق هامات وتدمير اطلال و برتهم المران فاستسلوا لهم \* غمانين الفيا او بردون في الحال

ومن قبلهم عشرون القا ونيف \* اجتموا الى اللهمز واقيسدوا باذلال واكثر من هسذا ابادتهم الوغى \* وذلك من بعد اقتصام وقيسال فانهم والله ابلوا وصسابروا \* وسكلهم ابدى بسالة جسال وكم هجموا فى وقعة بعد وقعة \* وخاصوا المنابا دون خشية اوهال ولكنما قوادهم ابسلوهم \* وفيصرهم برمى باول ابسال فقد آثر التسلم تسليم ناكس \* فسيق اسبرا واستخف به القالى (كان تسليم الامبراطور في ٢ من سبتمر (ايلول)

فلم يبق من ذا الجيش اجع راجل \* ولا فارس فالجو من ذكرهم خال فلما درت باريس ذا الخطب اعوات \* وضجت و بات في شجون وولوال وقالت منتسنى دولة فيصريه \* باهلاك اجنالى وانلاف اموالى وان صلاحى دولة جهسرية \* تسدد اعمالى وتصلح احسوالى فتادت بخلع الامسبراطور وابنه \* وبارت لاخذ النمار ثورة قسطال (كان خلع الامبراطور واستنباب الحكومة الجهورية في ٤ من سبتمر) ففرت حليسل الامبراطور بغشة \* وكان لهما في السيرسرعة مرقال ففرت حليسل الامبراطور بغشة \* وكان لهما في السيرسرعة مرقال

تحسرت بـــلاـ الانكليز مسآء : \* وقسدما اليهــا فسر كل امرء جال (جال من جلا يجلو يقال جلا فلان عن البلد اذا خرح منه ويكــون الضــا متعدما)

وجع غبتا جـوما كنبرة \* وخال بذا التجـميع ادراك اذحال وس على نهر اللوار جمافلا \* مولفه من مـين طه و بقـال فلم يغن عنهم ما اعدوا وعـددوا \* وابن دفاع الغر من بطش محتال فاوغل في ارض السو بس هزيمة \* مانون الفها منهـم اى ايفال وقدحصرت باريس من عدما جرى \* بسيدان من حصر واسروتقتال (كان حصر باريس في ١٩ ستمبر)

وسهل محوالها عسا حكر جة \* على اهبة بعثو لها باساشيال وحل الملك القدم ولها شاتيا \* بغرساى مع جيش عظيم واتقال وحيشة با ته اقيال قوصة \* بغياج وقالوا انت قيصرنا العالى حكماك تيق القيصرية دائما \* لنسلك ما دامت عشار اجيسال ومن عجي ان الفرنسيس فأخروا \* بذا الامر واعتدوه من اين الفال لانهسم غالوا سعسادة ارضهم \* اطلته حسى صار قيصر اقيال وبالفت الجرمان في حصرها فلم \* تفادر لها قوتا ولا بر مفضال وكم من مان من مدافع صوبت \* عليها وكم شبت بها نار اشكال فيا حصرة ما كان اسام وقتها \* عليها وكم شبت بها نار اشكال وقد اكلوا لحم الكلاب وعا نهسم \* من الدن ما لا بد منه لذى الآل وبنوا بريدا من حام وطبروا \* قدايا الى طور مسافة اميسال وبنوا بريدا من حام وطبروا \* قدايا الى طور مسافة اميسال (المراد بالقباب هنا البالون وطور اسم مدينة)

لان اولى الاحكام كانوا تووا بها \* ولم يلنوا ان غادروها بالمجسال وحلوا ببردو وانندوا بفنائها \* لاصلاح اخلال واضاء آمان وقالوا اذا لم يبق في الارض ملجأ \* ننا ففسيم البحر ملجأنا المكالى والمجب شئ قيل حرب القباب في \* مدى الجو مثا الدو من صادق القال ويقرب منه ما حوى البحر من نظى \* اعادت سفين الحرب من دون اعال (المراد باللظى هنا التربيد والذي اعسده الجرمانيون في البحر لمنع اعمال بوارج فرنسا)

وفى تلكم الاثناء عزت عساكر الـ \* شمال فكانت تحتسوى مدن الغمال ( الغال اسم فرنسا في القديم )

فكم قنصوا من قلعة بعد حصرها \* وكم اسروا من زاجل مع ابطساله (الزاجل رئيس العسكر ومنله الكافه والدحيه)

وكم غنمــوا من راية ومــدافع \* وخيــــل وآلات ومال وانفــــال

وانتظم غنم قلمة الدرب انهبا " العسر حلى في يسلومتر لذى وال ( قلمة الدرب تعريب ستراسبورغ والوال الحليا اصله الهميز)

· ولاسيما ان عــزبازين حصره \* فسلم مــنزا والمنى خالى البــــال (كان تسليم منز في ٢٥ اكملو بر (تشر بن الاول)

وصكان بها ستون الفا ومئلها \* وصفرون الفا قد اصبوا باعلال ونا القدول تقريب فان رواتهم \* قد اختلفت فيه على ست اقوال وخال الورى بازين قد خان قومه \* فقد كان مكه المؤنة والنال ومهما يكن فالحطب قد كان فادحا \* وغل ولاة الامر منهم بافسلال ولما توالى حسصر باريس اشهرا \* وصبت عليهما النارصيب هطالي تحسروا احف المحتدين وسلموا \* على طي اضمان ونية ادغال (كان تسليم باريس في ٢٨ جنوازي (كاون الذي )

وقد غرموا غرما تقيلًا لعله \* يعادل تلا من رقين بآجال (كان صلغ الغرم خمسة ملباردات من الفرنك اى مائتى ملبوزلرة الكليزية والرقين الفضة ونونها عند صاحب القاموس اصليه ودولي بآجال اعنى قسط باحال)

والساس واللورين ضما علاوة \* على الغرم تنكيلا على رعم عدال وهذان اقايمان كانا حيازة \* لجرمانيا في سالف الرس الحالى وما برحا اصل السنزاع ومحورا \* لدعوى كلا الجيلين في كل اسكال وقد حصلا في كف جرمانيا معا \* كنسل لجام للفسرنسيس ملال في ايستطيعون التصبر عنهما \* وهل احد عن فقد قوته سال واسكا شي سفهم من عدوهم \* تبوؤه باريس في عجب مختال اقام بها يومين بطهسر عره \* وما هو فيمه من فخار واجلال وضعط ملاد منهم او بسلوا \* البه من النفريم آخر منقال ولما انفضت ملك النكاية واتهت \* مداتهمم منها الى حد معزال واجال وأجعال وأجعت الجرمان نحو ملادهم \* وحنوا الى مراى عبال وآهال

ولحنهم افوا كتائب جهه \* فعلوا الحصون الثم امنع حملال وحل اولوا الاحكام فرساى مثلهم \* وقد كرهوا باريس خشيه مفتال وفي نلكم الاشاء "ارت مسامع \* بذا المصر من فوضى مناكيد جهال (كان وقوع ذلك في ١٨ مارس ( اذار )

وذى سبعه الكومون هذه بهاالننى \* وشركه كل الناس فى الملك والمال فا اول الاحكام لم بأمنوا على \* رئاستهم من جندها الحرس الآكى قصالوا لهم القوا السلاح وسلوا \* وان لنا مسكم الانفسسع ابدال فأن جيوش الامبراطور اعتقت \* مرالاسر بعد الصلح مزدون افلال وانكسم فى حال حصركم بدت \* عبول لكم اذ قد نشزتم على الوائى فقالوا لقد جنتم خيانه فادر \* وانا نواكم فى ضلال واضلال فادر كل المقتال وبعضهم \* لبعض هدو لل غدوا شر اقتال والكسر وهو العدو المقاتل)

فعاد الى بار بس منسك حصارها \* وما يقتفيسه من سقاء واتبال ومن عوز القوت الدى سد بابه \* عليم مصادوهم ولا سد ادحال فلما راوا ان لبس من ذاك موثل \* وان منساهسم كاسمرات او الآل تفاووا على سلب البرئ وقتله \* وجا وا من العسدوان استع افعال وآخسر شر انهسم احرقوا بها \* صروح مفانها فعادت كاطلال (في ٢٤ ماى ورد الحسربان الكومون احرقوا بزيت الحجسر سمايه" اتوابرى والدور وبالى روايال واوتل دوديل ولكرمورغ)

وطائمه الجسرمان تسخر منهم \* ومن ذا الذي بأي على هسذه الحال اذا كان فعل المرء ساهد عقله \* في هذه الافعال اسهاد اخبال الى ان بدا وهي بهسم فتشتوا \* وذاقوا من الاجناد انسكا أنكال ففسر دريق منهسم متخلصا \* وغيرهسم سيقسوا اسارى باذلال ودنوا كا دانوا سواهم وعوقموا \* بقتل وني واضطهاد وايجال

وَيَأْهُم بِامِرِ الْجَهِسِرِيهِ ، ناهِ صَبِها ﴿ تَبِسَانِ وَسِيهِ الْعِلْمَ الْجَهِيدِ وَاتِسْمَالُ ( الانصال جع تقل محركة وهو مراجعة الكلام في وجعلي )

ودابهم في حكل ندوة تحلس \* معارضة الزاوى بأنكر أسجال (الاسجال الاتبان بالفاط سجلت على الخاطب وقوع ماخوطب به) فيان بزال النف والشر فيهسم \* مثرا لاضفان واصلا لبلال كان فريقا منهم ما يروقهم \* سوى ملك من آل بربون عضال وقوما يرون الامبراطسور وحده \* جديرا بهذا الملك فهوله كال وهذا الدى لا يهندى لعداله \* ولو قام فيهم خاطا الف قوال (العدال ان يعرض امران فلا تدرى لا بهما تصير)

اذا لم يكن للمرء من ربه هدى \* فلا شي يهدُّبه من الْقَيل والقال

-ه ﴿ الَّى احيت بها الاقطار المصريه وذلك في سنه ١٧٨٨ ۗ۞-

آلا عللاتي بالتمدن تعليسلا \* قصبري من دون المؤانس قد عيلا ولا تذكرا لي عافيا من ربوعهم \* فجسمي اعنى منه رسما ومدلولا وما سانق نفسي الحراب وانمنا \* يشوقها ان تنظر القفر مأهولا وان فسيح السريسرع ناضرا \* وان صفيح البحر يحمل اسطولا وان نجري الارتال كالمرق سرعة \* وكالرعد جلجالا وكالغيب تنويلا تقل صدورا بيلاً الكون خيرها \* فقسسقها في نائل البر تخويلا وحسن وجوه كالسدور وانها \* لأحسل منها اذ اقلت اكاليلا فال وقفت في موقف حلت اهله \* ملوكا لهم تبيي التفائس تفضيلا وان تسفل الناس العواجل مرة \* وتحفل اخرى في الحوافل تعييلا على سرر مرة وعة قد تقابلوا \* بها فوقوا حرا و بردا وزليلي وان تجرى الانهار في الارض عذبة \* ومن حولها الاشجار باسقة طولا وان تجرى الانهار في الارض عذبة \* ومن حولها الاشجار باسقة طولا

وَانْ وَيَارِ السَّاكِيْنِ رَحِيدٌ \* تَوَار فَتُولِي كُل مِن زَارُهُمُ ٱلسولا وأن رياضًا حولها وحدائقًا ﴿ يقوح لها عرف فينعش متبولا وان ترتع الازآم الرام انسَمِهُمَّا ﴿ على سط ازهر المنوع تشكيلا هنالك أنَّصُم الله أنَّف حوات \* عن القلب ما يلقي من الهم تحويلا هناك دارت الكؤوس سقام ا \* كؤوس من المزر الذي لذ تحليلا لصَّد تُوجَّت هاماتها بحسابه \* وما انعهدنا لابنة الكرم نكلبلا في تأمل ساعة في جبالهما \* يعد وهو فها أكثرالناس تأملا فياويح من لم يألف الشمس طرفه \* ادًا مااجتلي انوارها النظرة الاولى ومن لم بجد للعشر زيدت لحكمة \* على النعر تعليلا صحيحا وتأويلا لقدغضب الساق على الشرب اذراى \* ما طرفهم عرسته كان مسغولا ولبس لهم هم على فرط علهم \* بمن بآء منصوبا ومن بات معزولا واجدر بمن قد حازهاأ لتشوقه \* وقد لاح منهــا أنجما وتهــاويلا فنلك السنى فيهما اغالى لانهما \* حمالاً فلا تأثيم فيهما ولاغولا ( الغول في الآية الكربية بالفح وهنا بالضم وهو كل ما زال به العقل ) فن لامني فليسعفني بذكرها \* وماضرن كوني على الحق معذولا لعمرك ليس العمر ما طال نحمه \* ولكنه ما طال بالانس تأجيلا عسى منه ما خـــلا عن ساَّمة \* وساره كالحل منفـــل مجمولا وان تفع الافراح افتُدة الورى \* وكل افعل الحبر أهــل أهيلا وبعسلم أن الله ينصر عسده \* اذا ما تحرى للهداية تعويلا وان تهدّى الانوار في حالك الدجى \* خطى من سعى فبه ليدرك مأ ولا لعسمرك ان الله نور ومسن يزد \* من النور يردد منه زلني وتوسيلا ومن ينمعل للخلاف مكايرا \* فسجل عليمه انه كان ضليلا فهذا الذي اصبو اليه اصده \* عصر على المي الاساليد. كميلا فهمة اسماعيل قد اوجدت مها \* محاسن هدا العصر صلاو تاصيلا فن كان في عيش التدن راغبا \* فان عليه ان وي مصر والذلا

والافلا يستب على الدهر ساخطه عد ولا يلقين من يخب عبد الله قبلا ومن يقض في مدح العزيز زماته ﴿ فَذَاكَ الذَّى لَمْ يَأْتَ قَطَّ الْايَاطَيْلَا ولوجاز بعب الذكر تنزيل آية \* لكانت قواني مدحنا فيه تنزيلا هو العادل البر الذي عم فضله \* فــلم يبق الا من به ظل مشمولا له ناصر مــن ربه ومــؤازر \* فهمًا نوى من نية كان مفعولا ولولم بكن عون الاله مصاحبًا \* له لم يرم ما عز روما وتحصيلا فدان له اقصى المطال والني \* فقرب ممطولا وابعد مملولا وسن من الافعال ماصار فدوة \* وسنى من الآمال ما كان تخيلاً واطلق بالجود الذي هو دأيه \* وشيته من كان بالعسر مفلولا وألف ما بين الزمان وأهـله \* فسواهما عدلي محـاسن تعديلا وألبس مصرا ثوب عز وضطة \* يدوم على مر الجديدين مسدولا متى ما يند في الارض مأرة له \* أساد لها أهل السماوات تهليلا حديث علاه لايزالمكررا \* صحيحا على أقوىالاسانيدمنقولا أرى العدل عند الناس مثل حروفه \* غدا مهملا لا يشغلون به جــولا ولكنه عند العزير شريعة \* منزلة لن تقبل الدهر تبديلا لقد جل الدنيا به خالق الورى \* وكم أحكام السياسه نكميلا فلست ثرى في مصر غيرمحاسن \* كما سبقت عنه الكنابه" تفصيلا وللدين منــه حرمه ورعايه \* فكم في سيل الله أجزل تسيلا وأهل الزوايا والمساجد عرزوا \* بما أحرزوه من فواضله الطولى وكل امرء ناداه معتصماله \* فان له في ثوب جدواه تر ميلاً سيذكر قوم بعد قوم صنيعه \* و بنئ جيل عن صنائعه جيلا أدام اله العسرس عز جنابه \* وزاد عسلاه في السبرية مأتبسلا ومتعه بالنجل والاهل دائمًا \* وصانهم طرا بطه وجـــبربلا وهنأهم بالعيد في كل حجة \* هناء بأدراك الما رسموصولا يحق علينا أن نعظم قدرهم \* ونهديهم حسدا وسكرا وبجيلا حه وقال يمدح الاميرالجليل ذا الفضل الجزيل الشهم كليحه مع الهمام امير الامرا الكرام حضرة خيرالدين باشا كلي⊸ مع الوزير الأكبرني المملكة التونسية حالا كلي⊸

اذا كان خيرالدين عني راضيا \* فا ضارى ان اغضب الدهر والوسعا هو البحر جودا والصباح صياحة \* وتور الدجي نفعاولطڤالصبا طبعا ـ حلا فضله كشف النحسأ في الورى \* فلسولاه لم يبرز بحليسه طبعاً هو الاوحد الفرد الذي من نواله \* بلاقي المرحى حين نقصده جعا كريم او أن الدهر ابصر جوده \* لعاوده الاحسان واستحن المنعا همام متى بوعد يعف وان يعد \* فغيث العطمايا سمانق رقه همعا اذا رمت سمعدا فارع مطلعه وما \* عليك اذا ما كنت النجم لا ترعى وقل للمذي ينحو سوى بال فضله \* لعمرك مد ضبعت في غمره المسعى تغربت بين العجم اطلب نده \* فلم ار من ذا الضرب اصلاولا فرعا فعسدت الى رابي القسديم بانسه \* علاكل من فوق الثرى بالندى فرعا ومهما نجد في الارض مناى ومرتعا \* فأنا الى نادى ندا، لنما الرحمسعي تقسر بمسرآ ، العيسون وتنجيلي \* كما أن راوي مدحه يطرب السمعا اذا حل في فيف آ ارض ركاله \* فياطيبما ماوي و ماخصب ما مرعى نصت لوا خافقًا في مديحه \* فسكن من روعي واولاني الرفعا اذا كنت لا ارجوه في معنيي رحا \* فأني اذا لا اعــرف الضر والنفعــا تعودت منه الفضل في كل حالة \* فيا إنا الاباله قسار ع فسرعا ولكنما جدواه تطوى سياسا \* الى والحارا فعلا ارح الربعسا على انني منه لا قنم بالرضى \* فكبف وعندى الماس محكى اسمه لمعا الا هكذا من ساد مجدا موثلا \* ومن صنع الاحسان او احسن الصنعا تنزه عن ذام سوى ان فرط ما \* حباتي به استى حسودي ولا بدعا رايت جيع النياس تفصد بايه \* يما طاب من اقوالهما وله تسعى

ف القيت دلوى مع دلائهم فسلم \* تكن نهسرة حتى على طفت ثرى وخلت لغيرى من نضار ومن جنى \* وفوز واقبال كما نلتسه شرعاً كساتى فخرا ماسسه وجسوابه \* وشهرة ذا التأليف لا يقبل الخلعا فحق عسلى اليوم واجب شكره \* فشكر الايادى واجب ابدا شرعاً

ــم وقال من جملة مقالة عن لسان كبير الوزرا ً في لندره كيد

## ۔ ﴿ مِنْ اثنا ۚ حرب فرنسا وجُرماتیا ﴾۔

- ان المارز والمناضل \* و المناجز والقسائل \*
- ان المكانر والفاخر \* والحكار والصاول \*
- ابن المراوغ والخالل \* والمطاول والساجل \*
- ان المدافع والبنادق \* والعوامل والمناصل \*
- \* في الهما هلك العسدو \* وان يكن معه حما فل \*
- انا سكتما سبة \* واليوم ذرّ بنا المقاول \*
- ولريمــــا نطـــق الشو \* ف على المنابر وهو قائل \*
- \* تمضى الاواخـــر لا محــا \* له منلــا مضت الاوائل \*
- انا لنضرب بالسيو \* ف وبالدنانير الرواعل \*
- هـذى الخزائن عندنا \* ويهـا نسالم أو نفـاتل \*
- « هــدى احراق عنده \* وجمع نسام او ــــان \* « فهـى السلاح لدى الوغى \* وهى الدروع لكل صائل \*
- وهى الوسائل للسوا \* صل والمفاز لكل آمل \*
- \* كم قد اذالت من مصو \* ن واستباحت من قبائل \*
- · اودت بعدرة تادرو \* س وما اعد من المجادل \*
- پطوی لها وعرالجا \* ل کائه سهل السواحل \*
- واذات الهنــد الــنى \*حشرتعساكرها بواسل \*
- \* والزنج خاصعة لها \* وطغاتهم منها جوافل \*
- \* لا يستوى من يخـرن الــــدينـــار درءا للنوازل \*

- ومبسدر بری به \* فی کل مفسدهٔ بحاول \*
- \* من رامنا فليبسدر \* وانا له بالحنف كاف \*

حﷺ وقال يمــدح جناب الخديو المعظم المتحلى باذكى ﷺ -مﷺالخلائق وآكرم الشيم ادام الله دولته بالمنز والنعم ﷺ-

لاع الغرام فوادا لازم الشجتا \* وعال حكما فطر في صارم الوسنا تناوشتني عوادي الدهر ملبسة \* اياي من حوكها توبي اسي وضني فكدت اذهـل اني في رضي ملك \* وانه لي مجن يدفع الحنـــا من لا تزال سجساماه مطهرة \* عن أن تساب بشي ذكره هجنا س: المحامد بين الناس فأنخسذوا \* فرض، الناء عليه واجب اسننا تأبي عدالته في منطسر عوجا \* والسيف اعمله بالحق فاحتنسا ترى اللفات جيما في مدائعه \* فصحة والذي لم يتغر لسنا ان لم يكن لكسريم قط معمرة \* فذات معرز اسماعيل قدعلنا او خطق الصخر يوماً قال مرتج لا \* إني الين لذك ي عداه غدنا قل الجدر مهذا المدح وهو عنا \* لمن به غيره من ذا الانام عني سل عنه من صارىجدى السائلين على الله ما جدت الا من استحداثه المنا سل القياصر عنه والملوك وهم \* يعظم ون جماه اينما سكنا وسل بمالك اورما وقد نعشت \* فهما مكارمه كلا كما زكنا هل الرسيد وابساء الرسيد بنوا \* للفغر ذكرا كما فضل العزيز سي اكان بوما لبغداد الفسحة ما \* لمصره من قرى قد باهت المدنا الاق دجسله لسوحا من بواخسره \* ام الفرات اقل الجيش والسفسا ام المسارف كانت في زمانهم \* تحوى رئيسا عليها مارفا فطنا ام كان ينشر مما الفوا صحف \* في كل فن تسنى الهدى سننا ام كان ام كان بما لا اطيل به \* قولا فحسبك ان كنت امر الحنا

ذالتالفخار على إصل الحضيض مشيرة طفلا وهذا فخار بفرع القنسا ذاك الزمان مسدمر العياد اتى \* وذا أوان لتعسر البالد انى سل رهط احد والتعمــان ما جنما \* حتى اهينــا وفي تفواهما سجنا وسائل الصير إذ يعلو مطهمه \* كيف الجناب الرفيع اليوم قد امنا ( الصير مالكسر فسره صاحب القاموس بانه اسقف الهود ) فاي هانين اولى أن نقبال لهما \* دارالسلام وهل تؤتر الجال كني وانظر امن كان مطبوعاً على خلق \* كمن تكلفه من هــاهنا وهنــا اتى من المادحين المطرئين على \* جيع من خلدوا ذكرا لهم حسنا فيا نيسا المرء تحيسيد - مباسره \* ومباله غيير ما نجني مدأه جني لكن اقول مقيال الحق لا وجلا \* من ذي ملام ولامغري بقول ختي وما بقـــال فــلان كنت ذا ولع \* ولا بزخرف مدح كنت مفتنـــا ومن تشقسه حكامات ممسوهه \* فانمنا مثله من يعبد السوثنما ان الاوائل في روم الفخـار سأوا \* لكنهم في الجدا للآخرين ثني ( شأوا سبقوا والجدا النفع والنني كهدى خلاف البدء والمعمني انهم وان كانوا سبقوا في روم الفخسار الا انهم كانوا دون المتأخرين في النفع ﴾ قد يدرك الآخر النأو الذي عجزت \* عنه الاوالي وقد منقاد ما حرنًا افدى العــزيز الذي لولا مكارمه \* لم ببق في الشعر الا قول من مجنا من وصف خصر وارداف وماكمة \* ونحو ذلك بما عقله فتنا فلوعرضت على قوم جواهره \* لما حلا احد منهم بهما نمنها من ذا ينسابه اسمساعيل في خلق \*تنسي حلاه الغرب الاهل والسكنا صلاته رجحت آمال سائله \* فكل قول اني في سكرها اتزنا في عصره الورق المضروب ببذل في \* قراضة الورق المهدى البه ثنا ان تحص ما في لغات الناس من كلم \* فا حص ايلاء، الالآء والمنسا لولا معالبه خلنا الناس قد نسبت \* فعل الجيل وان الدهر قد افنا اذ لاترى غير وعد فأت موعده \* والغدر والمكر والاضغان والاحنا

ما ذا ترين فياناس طسال.مسخهم \* فهل يعودون انسا بعد ما استا راموا العسرير بضروهو نافعهم \* وفي جماه اصابوا الرغد والغدنا كادواولكنهم بآوا بغيظهم \* وكل ذي منطسق اياهم لعنا سيعلمون غدا ما ذا يحيق بهسم \* ومن يساوره السوء الذي أضطبنا ما العجماب وقد صرنا الى زمن \* فيه رى الجن امثال الورى محنا روق عينه ل مرآهم ومخسرهم \* بشف عن غول قصدف الحشاكمنا ورب حسر تراه العدين منهنسا \* حتى تفاوضه في الامر مسخنا قد خيب الله مسعماهم وردهم \* بغيطهم فهوعنهم يسلب الامنا كا ادام لاسمساعيل نعمسه \* وزاده بسطمة باطيب ذك مني ابا الفداء ابيت اللعن أن لنا \* منك الغناء وما عنه فصيب غني وانسا أن نعد مدحا اليك يعدد \* مدحا علينا وفخرا باقيها وسنا وانسا ان نبيلغ مصر تهنئه \* بان سلمت فلدنيا يذاك هنا العيد عا- بمخويل السرور لنا \* وفي يحابح رغد العيش اسكنسا عيسد به حزت اتواع المبرة من \* صوم ومن صدقات احيت الوطنا مرت خلف العلم الحدادة ومنقية \* وشيمة ومزايا كلهما حسدًا فيا سِيادِيكُ الايارُ بعنسا \* وما مجاريك الاخاسر غبنا لانحش باساهدو الباس الشديد له \* عنماية من ابي كنت لن تهنما ان الذين تقيهم منك مرجمة \* ليبذلون لك الارواح والسكنما فاسلم مدى الدهر في عز ومقدرة \* وسيف عزمك ماض اينسامزنا ودام نسلك فخرا للانام كما \* سميك العرحملي نسله الزمنسا

۔ه ﴿ وقال بمدح جناب مولانا وساطاننا ﴾ و۔ ۔ه ﴿ الاعظم خلد الله دولته وابد صولته ﴾ و۔

اكرم بنطق جل من مولانا \* فيه صدلاح سؤونسا وهدانا هواس كل سياسة واياله \* بزداد فيسه ملكمه بنيسانا هلى ابصرت عينائد قبل مداده \* حلكا يمنى ينوره الاستحوانا ام اسمعيت اذتاك يوما ان من \* نثر الملبوك الواح والالحسانا سلطباننا عبد العزيز وما نرى \* في ذي السرية مشله سلطبانا ما زال بجهد نفسه في نفضا \* و بنيانيا الانصام والاحسانا حتى لقد ظن الورى ان ما له \* حفا سوى ان يسعد الانسانا وكا غسا يوحى البسه ما برى \* في امرنا من از له الفرقا نا الله الده وشيسد ملكه \* واراه من رضوانه برهبا نا فراى الملبوك توده و بحله \* و بفضله قد اذعت اذعانا لم بيق من اهل البسيطة مخلص \* الا البه اخلص السكمرا فلا لا غرو ان ملك القلبوب بجنه \* ان المسكرا في بنى عنمانا فهم الذين قد استرقوا الناس الشبذل العمم و بالغلبي احيانا ان الحسام قبم اركان العلى \* والمال بعد يشيد الاركانا في المنال بعد يشيد الاركانا في المنال بعد يشيد الاركانا لا زال سنر من لا لئ نطقه \* ما يرشد الافهام والاذهانا و يزيد دولته العلية شوكه \* و بدلاده خبر البلاد امانا

بكروا لتقدو يض الخيسام بكورا \* فكانها كانت لصبرى سسورا امسى واصبح حيث كانت هاتمسا \* ولهسا فيحسبنى الورى مسهورا او ليس مسهور ينساهد حسنهم \* يزداد سحرا ان غدا مهجورا لاغروان صسار الاسى لىصاحبا \* اذ سيار آسى لسوعتى وسمسيرا هساروا وما برحت لواعج حبهسم \* تذكى وتشغل مهجسه وضميرا من صاده شرك العيون فلا يرى \* الاخفوقا حارًا مهمورا ويلاه من بطش العيون وفتكها \* إن اوهمتسك تكسرا وفتهورا عجيدا لهدا أمدا تصيب غريها \* والبد توحى ان هد اسسما و يرى بجب ارا جرحها مع انها \* تصمى وبالمصمى تحبط نسعورا قدضة تذرعا من دوام تذكري \* نطفاً على رغي هضمن خصورا و بجور شوقی لاعتدال قدودهم \* جــورا به اجــــد الامایی زورا ما الحر من طبع الدورفكيف من \* مرآهم صلى الفواد سمعيرا من كل جارحه " جراح في الحشا \* بيني حديث شدُّونهـا ما تورا يا ويح قلب متبم غرض لهـــا \* ويروح عنــه محلاً مدحــــورا واذا صبرت على اشتكاء البأس لم \* يدع استكاء البأس في صبورا اني شبح اسكو غراما حــل بي \* ومن الورى من يحذر الحزيرا من ذا الذي مرى القدر في غد اومن يكون له الهوى مقدورا ان بغـر بوا عن مقلمة فأنهـ م \* في مهجتي قد صوروا تصــو يرا استغفر الله الغفدور فانهسأ \* ذهبت ورآهم تغل مسيرا ان كنت احرم منهم لم يعدني \* عموض اجل بمدحتي منصورا هو ذلك الشهم الذي احسانه \* يحو مساوى غسره تكفيرا ان تلق من دهم الليابي حائرا \* نلف البد البيضاء منه محسرا من كفه فاضت عيون مواهب \*السواردن وفجسرت تعجمسيرا كم قد اصاب بها السقيم سفاء \* حتى كأن من الشفاء نشورا افدى الامير فقد فداني منه \* بما امل الآسي التحسريرا ولطالسا الفنت اني مرجى \* عني الحطير اذا رجوت خطيرا فليعلمسن السدهسر اني لائذ \* بحمى الامير فلن اكون مضيرا وليدر عزراتيل أن سماحه \* يولى البياوت واهلها تعميرا

فلم قمين من ليس تحت لوائه \* وليسفكن دما لهمم مهمدورا اما السذين استعصم وا بولانه \* فاجلهم عن أن يروا محمدورا كثرت محامده فصار مدمحها \* لمريده في الحسسالتين بسيرا مهما يطل فيه مجد ما قد روى \* في جنب ما لم يروه مكثورا من مات مشغوف الفؤاد بذكرها \* لم مِـــذ في أن يستميل الحـــورا لكينالم ندر اجدرها عا \* تختار من اطرائه تصدرا صهر العزير وخلصمه وصفيه \* وبذا الفخمار تلبه مصر سعرورا لهجت بمدح صفاته فضلاؤها \* و بذاك كال ومن براه جديرا واســــ شرت منـــه نخير دائم \* اذ كان قــد فاق الاخار خــيرا هــذا الذي في عنفوان نسابه \* لخليفه الرجن صــار مشيرا اما السيـــــادة فهي من آياته \* ارب زكا وعليه سب اميرا حصرت خلائقه الحياس منا \* حلق المها فيخلقه محصورا نع الامير ونع م*ن يحظى لدى \* اعتساب*ه فيـكافئ ا<del>لج</del>هــــورا من حل يوما في حماه لم نخف \* ضرا ولا ضيرا ولا معسمورا من فياته ذخير الحبياة فحسبه \* رضوانه ذخيرا له مذخيورا في ذلك النادي رجال امرهم \* ما بينهم كاننص فيــه شــوري يشرى نصر فأنها آلت الى \* ما الله بشرهـــا به تبشـيرا وهو المصير الى ولايه عادل \* فقط عــلى احيــأمــــا تمصيرا فعرت جداول نبلها وزكت ما \* ارضون كات قبل ذلك بورا لانخش انما او قصورا ان تقل \* صارت حدائق كلهما وفصورا حتى غدا من كان مقتنصا بهما \* بالرب بليس مطسرفا وحسس برأ هذا الفخـار لمن يحاول ان رئ \* عنــد المهين سـعيه مشكـورا يارب ڪي لعز پر مصرواهله \* في كل حـين وافيــا ونصــيرا

مَنْ وَقَالَ بِهِيُّ جَنَابِ النَّحَدِيُو المَنْظُمُ بَعُوسُ الْجِالَة ﷺ مَنْ الْمُنْظُمُ بَعُوسُ الْجَالَة ﷺ م مِنْ الْكَرَامُ وَمَنْ انْسُمَى الَّى فَئْلُتُ الْمُنْقَامُ ادَامُ اللّهُ ﷺ مَنْ الْمُنْقَامُ وَالْحَبُورُ ﷺ م مِنْ وَذَاكُ فَى سنَّهُ ١٢٨٩ ﷺ مَنْ الْمُنْفَارُ وَالْحَبُورُ ﷺ مَنْ الْمُنْفَارُ وَالْحَبُورُ ﴾

- الم تبسم ثغر الكون عن طالع السعد 🗢
- فبشر اهل الارض بالخبر والرغد .
  - السائر \*
- باعراس انجال العزیز دوی الجسد
  - ه مجمسد توفيسق له السعمد خادم 🔹
- واجدر من يؤتى الولاية عن عهد \*
  - ان له حزما وعسرا وفطائمة \*
- · وفضلاً واحسانا مجل عن الحسد \*
  - القد عرفت منه النقامة في الصبي
- \* كا عرفت منه النجابة في المهــد
  - پذاك جـــرى امر الاكه وما لمـــا
- \* ينساء من الامر المقسدر من رد \*
  - ومنهم حسين ذو المصارف والحجى
- تدور مساعیه علی محور الرشــد 🔹
  - · تفلم تفتيش الاقالم اولا \*
- \* تقلدند ليس ببق على جهــد
  - ومن بعدها الاوقاف مع خطئين من
- « نطائرها قدرا فحسبك منجلد
  - ه فسني لها وجه السداد وزانها \*
- ﴿ كَمَا ازدان جيد المرأة الخود بالعقد



- للمهما والافهوكالسسيف فيغد
  - وثالتهم رب النهسي حسن له \*
- تحامد عند الانكليز بلا عد \*
  - له بلسان القوم اعـــذـ منطق \*
- قمسه من مورد العرب الشهدي
  - اجلته امملاك القريح لان رأوا
- سهامته انمـوذج الار والجـد
  - تقریم عسین العسزیزاذا رای
- \* محمامدهم في النماس فــدوة مقند
- ( هو من المضاعف لا الناقص قال في القاموس افتدالامور ميزها ودرها)
  - فروع على اصلالكارم ددنمت \*
  - - - پدور ڪمال في المصابي طوالع
  - الى مغنم الدنيسا وما بعدها تهدى
    - \* نجوم هــدى ما ان يغيب لهـاسنا
  - اذا غانورالمجم عرعيز مستهدى
    - ولولم يكونوا انجما ما نحـماوا ﴿
  - عز الوطن المانوس يوما اسى البعد
    - كذلك ابناء الملوك زاهم
  - مجولون اقصى الصين والسندوالهند
  - فهــل كان من يقرو البــلاد تعرباً
  - کم لاری منها اندسا سوی هند

- وستان مابین امرئین تبادرا \*
- الى فهم معنى ما يشوق من النهد
  - و هم السادة الغر الذين تبسوأوا \*
- من العزما تعنو له سطوة الاسمد
- هـــم الافضلون الأكملون مشاقبا
- \* بطوف من غور شاهم الى نجــد \*
- \* فغي ڪل فن بان منهم براعـــة \*
- وفى كل فضل ادركوا غاية الفصد \*
- العسمرك لورب الخديو بفضاله \*
- \* رقيقًا لفن ابن الاماجد في المجد
- فكيف وهم من صلبه ولديم\_م
- منسایخ علم من ذوی الحل والعقد
  - \* واثن على المفضال طوسون مجل من
- وفي سعيدا وهو في جنــة الخلد
  - القدد سب في حجسر العسزير ويره
- محمد شب في جسر العسربر وبره \*\* \* فازله في الحب مستزلة السواسد \*
- وفي مسدح ابراهميم نجل ستقيقه \*
- محارلراوى الصدق او حسن السرد
- \* تحری رضی الرحمن فی کل ما نوی \*
- فكان الدى يخوكم الذي يبدي
- ( هؤلاء الامراء الخمسة هم الذبن يجرى زواجهم في آن واحد )

  - لمنصور الشهم الهمسام وذا وردى
    - لئن فات قبل الآن عيد زعافه أ
- \* فنو كل بوم عيد سكرانه عندى \*



- ایادیه مصداق علی ما رووا لنبا \*
- عن الكرماء الاولسين من الشكد
  - ه تعلنا والله ان كيف بذخي \*
- انا ان نصون النفس عن ارب مرد
  - ه في الشعر ما اعباك في الليل نفده \*
- ولكن ما اغتالذ في الصبح بالنقد
  - بغيدك من قبل السؤال فسل به
- خيرا ولا يضللك عنه امرؤ بعدى
  - \* فــذلك بحــر في المكارم زاخر \*
- ♦ فن كان منــه غارفا فهو ذو تلد
  - السماحة خلفه \*
- لقلنا تعالى الله خالق ذا الفرد
  - فهذا الذي انقلت اطریه فالوری
- معى وعلى الذنب ان لم اقل وحدى
  - وامدح ابراهـ بم نجل العزير من
- ثر عرع في حب العلى صادق الود
  - تحملي بآداب النسبوخ ولم يزل \*
- اخد \*
   صباه بمأى عن حلى زغب الحد \*
- العربيهم مأطاب نشعر من الورد
  - « وأبق لنا ام العرز التي لها
- فواضل تجری فی البلاد علی وخد 🔹
  - \* لهاالبر والتقوى سعار وانه \*
- لاطهر من فند واشهر من بند \*
  - ا مصون على طول الرمان حجابها \*

- ومعروفها في معرض البذل الوفد .
  - انالت بني الآمال ما شببيدوا يه \*
- پیوتا وربوا من بهادون ماکید
  - فنى كل قلب شكرها ودعاؤها \*
- احب الى الومنسان من الله ازقد \*
  - ا ولوكل انثى اوتيت عشر ما لها \*
- من الراى عاشرن الرجال على جهد
  - ولم تلف في قيد التزوج زاهــدا
- » على ان جل الناس فيه ذوو زهد ا
  - فطوبي لمن التي الرجاء بسابهــا \*
- ومن باياديهــا على الدهر يستعدى 🔹
  - \* بإيامها الغراء مصر تتموجت \*
  - \* بنجِسان اعراس متممة النضمد \*
    - وعى الله ايام العسزيز فأنها
  - مواسم افراح وجدوی أستجـــد
    - \* واعطم ما يصبي الفؤاد ثناؤه \*
- « وذكر مساليه الذمن الشهد \*
  - وتكرر ما اجدى واسدى مناللهي 🔹
  - \* فذلك احلى في اللهاة من القند
  - پشاد بها بیت من الحجر الصلــد
    - دلیل علی توحید من برا الوری \*
- تفسرده بالمكسسرمات عن النسد \*
  - و فلاجور في حكم ولا ميل عن على ﴿
- ولاسأم من بذل ولا خلف في وعد

- وما. هو باللاهيخ . وجاشاه ساعة \*
- عن الدين بل فيه له داب دى جد
  - ا وي مشفضا لينا على اولياله \*
- ولكن على الاعداء اصعب مشد
  - ه یعزعلینا ان نودی شکره
- « لفظ به شڪر لا خر قد ادی \*
  - \* ولكن في اللفط السيراكا كما اتي \*
- \* سميوه لم يهسدوا الانام لسايهدى \*
  - و زهت مصر في ايامه فهي غضه \*
- عبرح من قبل الرفاف ومن بعد .
  - و فاخرت الدنيا بذاين احــدة \*
- \* بهانیل ماء بم نیال من الرفید
  - \* فلا الجدل يذوبها ولاضير بعترى \*
- العسر والنكد \*
  - غـام ولكن بكشف الضر سحة \*
- فيعمر ما في الحزن والسهل من جرد \*
  - ا حسام بنو من سبنه ليس في اسمه \*
- اوالحاء منــه طلاــوا تحت افرند
- ( اعنى أنه بحمى منى حام وسام والصمير فى سبنه يرجع الى الحسسام وفى السمه يرجع الى من )
  - \* وانكرشئ ان يؤمك حاحد \*
  - \* جدوى فأن تنفسله عاد الى الجعد \*
    - \* الالايسود الناس مالك مينــة \*
  - \* تغنيـه اذ تسقيـه يا مالك العبد \*
    - ولا من يزكى نفسسه وهــو عاجز \*

- ولا من يرى ان الحاسن في البرد
  - \* ولامن بخــال الفخر في عَجْهَبة \*
- ﴿ وَرْهِـــو مَانَ يِسَالُ تَعْضَنَ كَالِبُلد
  - حأن العراما كلفت بولائه
- فا هو الا ان يقول لها جدى
  - قول انا هادی الوری وامامهم \*
- خىما قلىك يدعى انه الهسدى
  - ولا من روى بيتين في ذي تدال \*
- ه عليه وفيما سفه من ضنى الوجد
  - \* يحــذرنا من حينــه في غرامــه \*
- و ينذرنا الآعات من دائه المعدى ﴿
  - \* ولكنما من يعتق العبد جوده \*
- \* وينى بيوتا سامها العدم بالهد
  - ومن في حساه قد انام الانام في \*
- امان وعيش ناعم وهو في سهد
  - \* وتلك لعمسرى عادة لابي الفدا \*
- العرئ عما تعود من صد
  - وهلينكر الشمس المنبره في الصحى
- \* سوى العمى اويقلى سناها سوى الرمد
  - ابى الله الاان تكون مزية
- \* وفضل لبحريستمـاح عــلي جعد \*
  - الله الوثل راسخا \*
- مصونا اذى جند على غير ذى جند
  - خ کنی حاسدیه انهم عند سمعهسم \*
- \* مــد م معــاليه يذويون من نأد \*

#### ( الله الحمد ومثله التأه )

- ه يودون لو صمسوا اذا سموا به \*
- \* فاشانهم ان ينظروا حين ما يسدى
  - العمرك ان الحس اصل الحسود اذ
- \* بحس فوادا" فيه يمكث كالحصد \*

(الحس بالفتح الاستنصال والحسود بالضم مصديدهال الحسد)

- فلست تری من ساسد غیر جأثر \* \* اذا ذكر الحسود من وجع الكبد ا
  - « فداء له ارواحهم غيرانها «
- اراحت فليست بالجديرة ان تفدى \*

( اراحت واروحت بمعنى انتنت )

- \* شار لاحياه الثواب من اللحد \*
  - لئن فقدوا طرا فني منظر الـــدمى
- بديل يلهي النفس عن ذلك الفقد
  - » فانهم مشال التماثيل صدورة «
- - \* فأبلغهم أن العريز ورهطــه
- لَّهِ غَبِطه ما يعبُّأُون بذي حقد \*
  - \* وفي الناس اشرار البيح وجودهم
- ليمرف قدر الخيرين على وكد
  - \* كما توجد الحيات يفتىال سمها "
- الوفا وما من رقيه مسه تجدى \*
  - \* كذا حكمه الخلاق في خلقه في ا
- \* اتبح لحسراولشر فعسن عسد \*

- هنیشا لمن کان العزیز مجــیره
- \* فيوفى سموم الهم من لافح الجهد
  - ويأمن من كيسد الزمان وجوره \*
- ويرتع في عيش هني مع الرغـــد
  - ا هوالعسمرفاغنم ما تيسر فيه من \*
- ه فضاء لساتات توافيك بالنسد .
  - وانفعها ان تسنمير ببن ترى \*
- على بايه الراجين وفدا على وفسد
  - وتنسد مسرورا معی ومـؤرخا
- پاهـدا التهـاني للخديوي والجد

## 

- \* عوجاً عــلى رسم الديار وعودا \* ان كنتمــا "تذكران وعودا \*
- \* أمّا تعماهدنا عبدلي تساله \* من قل أن سرنا نجوب البدا \*
- \* ربع قضبت به ما رب لم يزل \* تذكارها اربالسدى عتبدا \*
- \* طربی لذکراهما يهيج صبالتي \* فاخال ان مادح محمسودا \*
- \* رَ البراعة والحسام كلاهما \* للدين والدنيا أنبرى تاييـدا \*
- \* رب الخلال الغــر تهدى حائرا \* حلف الضلال وتلهم التوحيدا \*
- \* تقد الوفود الى جاء المرتجى \* فتكاد تحسيم لدية جنسودا \*
- \* فيغيث ملهوفًا وينعش ضارعًا \* ويأيل ما لا طُــارفًا وتليــدا \*
- \* بنشابه الراجسون من افضاله \* من كان منهم دانيا وبعبدا \*
- \* تلقاه ان ركب الجواد جماعة \* وعلى الاربكة في الكمال وحيدا \*
- \* آراؤه تمحــوالمنساكل منلـــا \* نمحواادجي شمسالضمحي تبديدا \*
- \* اعــــلام حق راسيات ســـانهــا \* ان لانعـــاكى في الخفوق بنودا \*

- \* ان يستصم احد بها تنجد الهدى \* ويجد مقالا في الحطون سديدا \*
- \* وذ كاه فكر ليس يصعب عنده \* امر وما عنسه ينسد شرودا \*
- \* وخلائق ما شبابهسا ذام وان \* كانت لديه مني الحيساة عبيدا \*
- \* لم تُنَّه جدة النباب وربعه \* ورناه عن ارضائه المعبودا \*
- \* بمكارم الاخلاق ساد فلن ترى \* ابدا لهما في الجاحدين جحودا \*
- \* ورث المحامد عن ابيه وجده \* ارثا به احيساً ابا وجسدودا \*
- \* شهم همام ليس بدرك شاوه \* من بات يسبع مقلته هجسودا \*
- \* من قال ان العـر يدرك بالمـنى \* وأهل عليمه الفند والتفنيمدا \*
- \* ان المعالى لاتنسال لطامع \* مالم يذق في حبها التسهيدا \*
- شاء على علاه كل من \* قصد المقال ومن بقول قصيدا \*
- \* لا زال في عز العسريز معززا \* بسين الانام وملجساً مقصودا \*
- \* وادامه المولى لنصرة حقمه \* ركثا يعيذ العائذين وطيدا \*

## حمر وقال بمدح جناب الخديو المعظم كك∞ حمر فخرالعـرب والعجم كك∞

- \* اذا كان النفزل شأن شعرى \* فدح عزيز مصر زان قدرى \*
- \* فن يك عادلا فليطو عــــذلى \* ومن يك عادرا فليد عــذرى \*
- \*مليك قد تفرد بالعسالي \* روايتها تدوم لكل عصر \*
- \* لَجْر عطاً لَهُ مُـد فاعظم \* بجـر غـير موصـوف بجـرر \*
- \*مدائحــه تزيد الشعر حسناً \* ومنــه قد جرت في كل بحــر \*
- \* وحل مرِامهـا فى كل صدر \* وجال نظـامهـــا فى كل فــكر \*
- \* وما شي ً باعجب من مليـك \* بمصر ومدحه في كُلُّ مصر \*
- \* الم تركل ملك بان ضيفًا \* لدبه بآء وهو حليف شــــــــــــر \*
- \* وودوا لو على تبجـــانهم من \* جــواهر لفظـــه شــذرات در \*

\* لئن لم يحكهم في لبس تاج \* فقد حاكهم في لبس فخسر \* \* وكان على تفاخرهم مبرا \* باحســـان ومعــروني و ر \* \*له عن جار اكسر راى \* احال راب مصمر عسين تبر \* وابدل حرهما في ناجرمهما \* بجنسان وروضات ونهر \* \* واجرى النيل حيث اراد حتى \* كأن بامر، الاقسدار نجسري \* \*لاسماعيــل آية فلــــق بر \* وآية آى مــوسى فلق بحــر \* \* ففلق البركان لمحض نفع \* وفلق البحــر كان لبحض ضر \* \* فهل ابصرتم من قبل ملكا \* تطوع له العناصرطوع اسر \* \* بعيد الصيت داني العرف يرجى \* لـــدفع علمة ونوال وفسر \* \* وقتم بمالك وسداد تغسر \* وضبط سياسة وصلاح امر \* \*عظيم الجد في نفع السبراما \* رشيد ازاى مامون المحرى \* \* اذا مَا قال لم يسترك مجالا \* لقــوال وان يك حــرف جــر\* \* والمدنيا وللدين اقتحار \* يافعال له تبدو كرهر\* \*على طرف التمام ندى يديه \* وفي الفلك الاثير شناه بسرى \* \* ورب صنيعة منه زاج \* تكون لمعشر اذخار دهه \* \* وليل يخلص الداعى دما م \* له فيد بساوى الف شدهر \* \* ومن لم مدع فاحسبه كفورا \* لنعماه وذلك شر كفر \* \*غـدت ايامه الغر الليالي \* مـواسم للـوري حفت بســر \* \* ومن بركانها نشرت دروس \* تعاورها دروس اى نشمر \* \* و شت في اقاصي الارض طرا \* مدارس حاو مات كل حبر \* \* وزاد الازهر العمــور فضلا \* سافس فيه من للفضــل يدري \* \* وفي السودان قد نبغت الوفي \* وصاروا اهل عرفان وقدر \* \* فن لك قد راى من قبل مصرا \* نقسل ما ذاك الا فعسل سحسر \* \*ستسدك بالنجاشي عن قريب \* ندامنــه و بصـــــلي نار قهــر \* \* لقد انذرته يوما عصيسا \* فظن الحرب اكل كشي تمر \*

\* ابراع فرنه فيهما غبـازى \* فيرمبــه ويلطسأ خلفه صفر \* \* سيصلي من مدافع جيش مصر \* وريك ما يفوق صلي جسر \* \* فأن الله يخذل كل باغ \* ويشمل من بغي الحسني ينصر \* \* ولست الوم ذا وجه قييم \* اذا ما صاب ذا الوجه الاغر \* \* ولكن جاحد النعمى ملّيم \* وفي ثاديب احسراز اجسر \* \* ولاسميا جعود عطاء ملك \* اجـــل ميم واعــز بر\* \* الم يكرم له وفدا توخوا \* بسلاد الانكليز وهم يعسر \* \* وانزلهم لديه خمر نزل \* وذلك دايه مع كل مسفر \* \* الذحية قد رام قاصا \* عيدا واله من ارض مصر \* \* واى ملوك هذا العصر يلسني \* له ردء ا على بسغى وغسدر \* \*بدآة امر ، هــوج وطيس \* وعقبساه الى فنسل وخسر \* \*وملك ابي الفدآء يزيد عمرًا \* بنموفيت الاله المستمر \* \*له عين العنابة كل حين \* تقيم سالما من كل ضر \* \*حايته امان من زمان \* يظال الحرفية اسير حدر \* \* وطاعته لدى الرحسن زلني \* تفيز بسكل مينسة ويسر \* \* ايامك الكسرام ولا احاشي \* ويا فخسس الانام ولا اورى \* \* لقد قلدتنا مننا كارا \* كفتنا المين في ز مد وعمرو \* \* وعارا من تملق ذي جفاء \* ومن اطراؤه بالنعر يزري \* \* فغير الشعر اصدقه مقالا \* وقول الصدق شيمة كل حر\* \* اجدنا في صفائك كل مدح \* وكر رناه في سر وجهـر \* \* ولسنا ندعى لحلاك حصرا \* مسدى الازمان في نظسم ونثر \* \* ادام الله مجدك في كمال \* وعرك للغـــ لافة شــد ازر \* \* ودمت تمد هـ ا وبك اشدار \* الى الحسنى باسلمـ ف ونضر \* \* ودامت حواك الانجال نبدو \* كما تبدو الكواكب حول بدر \* \* لكم وافت بعيد الفطر بشرى \* وعيد النحر يا تبكيم ببشر \*

## فلا زلتم باقبــال وعــن \* وتبجيل واجلال وفخــر

#### حجير وقال ايضا کھے۔

- الا قولوا لعسان في الجنسان \* يعيث تعست انك شرجان \*
- لانت هو المسافق والمرأني \* ومدهون لسائك بالدهان \*
- وزدت على النفاق الغين لما \* ابعت القطر بئس الحصلتان
- فكيف بجوز ببع او شرآء \* على سفر نضمن كل ذان \*
- و كيف اخذت درهمه حراما \* فيالك من خبيث مرقعان \*
  - الغش لم تلبس قيصا \* ولم تقدر على أطع الحوان \*
- ولوكانت آك التقوى نعارا \* لما بعت الحنى بيع الجمان \*
- \* لقد علم الطهاة بكل قطر \* يأنك شر من لحس الاواني \*
- \* معد عم الطهاه بين فطر \* بابات من عن الدواق \*
- وانك أن سكمت غداة يوم \* لاكل السحت او يزل الدنان \*
- ترى مرحا وتركض مقد حرا \* وتكرف عند رؤرتك القنائي \*
- كانك ضفدع نقت بليــــل \* وظنت صوتها نغم المانى \*
- فلما بان ضوء الصبح تاخت \* وخلت نتنها مل المكان \*

مضـــارع بان بمعنی طهر بین لابیان کما قال صاحب الجنـــان قال عمرو بن کلئوم ورثنا المجد قدعمت معد نطـــاعن دونه حتی بینـــا

- \* وهرصائح في حال صحو \* بنــو دائم في ڪل آن
- عهدتك قبل نهاما ولكن \* اراك البــوم نبــاح ازمان
- نبحت على من بعد ونرجو \* نجاتك من يدى على امان \*
- اتطمع ان تبـادهني بشـر \* وتسلم من يراعي او لســاني \*
- \* فــــلا والله انى راســـق فى \* حشاك بسهم هجو ذى سنان \*
- فخرج من فؤادل كل غش \* ومكر وافترآه للعيان \*
- وانى جالب خيلا ورجـــلا \* عليك من الاباعد والادانى \*
- ستستى كاس ذل واحتقار \* وتلبس صاغرا ثوب الهوان \*

وتدرىما اكمشببت من المحازى \* وتعلم ان شاتك غبر شنانى . \*

#### ــم وقال ايضا كهمــ

- کادت من زمنی کوارث جهه \* وامرهها فی مرها ثنشان \*
  - لغة الجنان اذاهذت في مدح فا ﴿ رَى لَغُوهَا وَسِياحَةَ البِسَنَانِي ﴿

#### ۔۔ﷺ وقال ایضا ﷺ۔

- \* حرام على من غاب عن مصر انه \* يرى غيرها خيراوفيها معايب \*
- \* تقارن منه لؤمه وخساره \* بأن صار عنها غائبا وهو عائب \*
- \* فبعسدا له من غائب وهو عائب \* وحسرا له من غائب وهوخائب \*
- \* فَمَا مَصَرُ الا جَنَمَةُ وَرَيَاضُهَا \* مَنْيَ كُلُّ نَفْسَ تَطْيِهُا الرَّغَائْبِ \*
- \* وكوثرها النيل المسارلة فأنضا \* بخير عيم لم تفضه السحائب \*
- \* فاني لها عيب وفضل عزيرها \* على كل راج في البرية ساكب \*

#### ــمى وقال ايضــا ﷺ⊸

- فكم فرحة وافت لمن شفه الاسى \* فبات على ما فات جد سكور \*

#### ــمى وقال من جملة مقاله كى⊸ــ

- \* فلا تحسبن التاج وهو مرصع \* ترفع قدرا قبل ان ادخل النسارا \*
- \* ولا تحسبن الدر وهو منظم \* غلا فبل ان خاض الفتى فيه ابحارا \*

#### ــەﷺ وقال ايضا ﷺ۔۔

- \* من الناس من في الكنب ببرز سابقا \* وآخر منهوم بسبق الكتائب \*
- \* ولوكان كل لانتظام القنا ربا \* لما كان نظام لهذى الجوائب \*

#### ۔ہیڑ وقال ایضا کھو۔

- \* بالسلة لم تذق عبسنى بهــا مسنة \* اجاهد البق افوادا وازواجا \*
- \* مثل الفصوص على جسمي مرصعة \* حتى الى خاتمي الفين منهـ أجا \*

#### حرر وقال من ضمن مقالة ﷺ

- \* اما انا فأود لسو ان السورى \* طرا حذوا حسذوى وصاروا سيرتى \*
- \* عفت الحماية بعد ان خواتها \* وتخذت دأبا لى خلوص سر يرتى \*
- \* وزمت حد السلم مغتبطاً به \* فأمنت من شكوى عداى وجبرق \*

#### ۔ہﷺ وقال ایضا ﷺ۔

- گأن الشمس تبرد ان بردنا \* فتلبس من كثيف الغيم بردا \*
  - والا فهى نأنف ان نراها \* مفككة القوى فتصد صدا

## حِيْرٍ وقال في الغـا ُ القـائمة وذلك في سـنه ١٢٧٩ كـ

- اللك تاریخین فی \* غطـــة حال دائمه
- حضور دنباً العهد في \* غيال عهد القائمه
  - مع وقال في التاريخ المذكور كيح
- اطاضنا الورق المجلو من ورق \* خليفة الله عز الملك والدن \*
- اكرم بمأثرة تروى مؤرخة \* عبد العزيز بدا فحر السلاطين \*

## 

- \* يامن يسائل كيف كانت حالنا \* ومحما القوائم ثبت نقمد المال \*
- \* اجد الننا معنــا على سلطانـــا \* فاليوم ارخ جاء رغد الحــال \*

### ۔مچیز وقال ایضا ﷺ۔

اقر اديننا بالعين اكرم من \* يحيى العباد محياه ومجياه سلطانناذو اطاع الدهر سلطته \* دامت مؤرخة واختاره الله ـــ وقال ابضا ﷺ۔ ان ملهث الوغد الدني عليك اويقتم فا فاقلب له نعسلا لخسأ اولسكت مفتما ــ وقال ايضا №-\* شهدت عليك مناقنسان جنب \* سفها مانك كاذب ومعاند \* \* ولقد فتحت عليك ابواب الردى \* فيريك منها الحنف باب واحد \* ــمير وقال ايضا ﷺ۔ \* كَنْ دُكورا اذا تعمدت افكا \* فعوادي النسيان تأتي محين \* \* رب لفظ عليمك جر وبالا \* وهمو بين اللسمان والشفتين \* ۔ہﷺ وقال ایضا کھے۔ ما سمعنا بعمالم صار عبدا \* لابيسل لخسزيه ووبالسه ما سمعنا بصالم لا يبسالي \* عند ايكافه وصفع قذاله ۔۔﴿ وقال ایضا ﷺ۔۔ ايا قوم انظروا ما ذا بلاني \* به جور الزمان وما دهاني ولــوحربليت به ولـكن \* تعالوا فانظروا بمن ابتلاني ۔ﷺ وقال ایضا ﷺ۔ طلبت منى مثلا \* ما مارقا المرقه فقلت انت في الوري \* احتى من هبنقه

#### حکے وقال ایضہا کھے۔

- \* انام عليك الدهر الله جاهل \* وتكذب في الدعوى بان عالم \*
- \* وخرى عليك اليوم ان كنت عالما \* وانت لدى قس بهيسك خادم \*

#### ۔ہﷺ وقال ایضا ﷺ۔

- \* تربع احق في الدست يوما \* وقال اتتكم مني الفنون \*
- فقلنا ما الفنون فقال فاء \* ونون ثم واو ثم نون \*

## حى وقال ايضا 않⊸

- \* متى بسمت دنيــاك خادنك العدى \* وان كلعت انفيت أهلك أعـــداً \* \* فنى وجههـــا داء الفـــتى ودواؤه \* ولكنهــا من نفصهـــا تؤثر الداء \*
  - ــُحِيرٌ وفال ايضا ڮخ.۔
- « رعى الله التجارب حيب ايدت \* لعيبي العدو من الصديق \*
- فصرت ارى بهما سر الطوابا \* ومن هو سامت بى مز سفيق \*
  - ۔ہخیر وقال ایضا کھ∞۔
  - ان ترض زیدا اغضبت عمرا \* فالحق اولی بان براضی \*
  - ومركب الطن است تدرى \* مــداه الا بان براضــا \*

#### ۔ہﷺ وقال ایضا ≿ہ۔

- \* ان كانت الدنيــا كما زعوا \* كرة فليس أنها سوى صولجان \*
- \* لا قلم التي صريعًا من ال \* عجرز والا فهمورق البنَّان \*

### ــــ ﴿ يُوسِفُ الأسيرِ من البحرِ والروى ﴾خ⊸

اتانى كتاب تنقبه الكتائب
 فنى القاب منه باتك وهو جائب

```
* محسره الحسر البليغ الذي له * عسلي كل السله الزمان منساقب *
* عذوبة ماء النيل في محر سعره * فحوليه كل فارب لا مقارب *
              (القارب هنا يعني طالب الماء)
```

\*امام له في حكل فن راعـة \* ادب له في ذا القريض عِالب \* \* ريسًا بهانا في سطور طروسه \* فيهاتُم سمط الدر موشيه عائب \* \* مُنفق در البحر في اليوم خاسر \* ومنفق در الحبر في الدهر كاسب \* \* لقد صغرت نفسي به حشمة وان \* علت بي منه بين قومي مراتب \* \* وقد سد دوني القول حتى حسبتني \* بعيما وما لي في القريض مآرب \* \* واوهمت افكاري ظلاما وقديدت \* خواطره عندي وهن كواك \* \* وقد كنت آنرت السكوت ناديا \* والكنما مدحي ليوسف واجب \* \* فن لي بعفو منه عن برد مدحتي \* بكانون ادْ تغلو اللظم والجلابب \* \* هو العلم الفرد الذي سار ذكره \* يشيد به ثاو وسماع وراكب \* \* اضاءت نور من علاه منسارق \* وطابت بعرف من حلاه مغارب \* وقور اذا مادت رواس وزلزلت \* سـوار فني اس الرزانة راتب \* \*عليه جلال من سكينة ربه \* الى البر والتقوى مراتبه نادب\* \* فَمَا سَمَعَتَ اذْنَ المُشَاغِبِ وَعَظُمْ \* كُمَّا فَاهُ الا وَهِــُ وَلَلَّهُ تَاتُّبِ \* \* قلى زخرف الدنيا فسيان عنده \* غرائب منهما تشتهي ورغائب \* \* ولو كان في نيل المناصب همه \* لدانت له منها الصعاب العوازب \* \* فهابته اربال السيادة كلهم \* وحابته واسترضته نلك المناصب \* \* اذا قالكان الصدق والحق قصده \* وكم قائل للدرهم الصدق كاذب \* \* وما تزدهيه العين ان جل حسنها \* ولس له عن سائل العرف حاجب \* \* وما زائف فنواه من هو حاضر \* ولا عائب نجواه من هو غائب \* \* وفي كل فضل فأق واستهرت له \* مناقب في الاَ عَاق هن نقائب \* \* فن بهر ذي الاخلاق سكي مبالغ \* وعن سأوها بكبو الفخور المغالب \*

\*لهن اللواتي احسبت طالب العلى \* وليس لها من كثرة العد حاسب م

مرور وقال يحيب حضرة الحسيب الاديب الاديب حنا بك كام الله من البحد والروى المحصد والروى المحصد

اهـدىتنى دررا والجود شنسنة \* ورثتــه عن جــدود غيرمغصوب فا الذي بعدها اهدى اليك سوى \* جزع وما الشهد طعما كالسمايي رعيت عهدا قديما كاد مدرس من \* صرف الزمان بتشريق وتغريب فبان فضلك في حفظ الوداد كما \* قد بان في النظيم والامران مطلوبي وما الحبب عسلي ود بتهسم \* ولا عبلي بعده حبنا بمنوب اهلام السطرا داوت حليف ضني \* لم تلق الا بنكريم وترحيب اراتها من فوادي خير منزلة \* والمشاعر كانت نفحة الطيب مما افالي واغمني في المدائع عن \* نعى الديار اذا اقوت وتنسبيب قد حيت بي غلوا في الناه وان \* قليته في سواه اي تحبب حامت مهــذبة تحكي خلائقك ال \* حسني التي طالمــا فاقت تهذيب ان قصر المدح عن اطرائها حصرا \* فانه قول صدق غير مكذوب اولاك مولاك فضلا ليس خكره \* الاحسود مناه في الا كاذب فكن كما سنت فالابصار ساهدة \* والسن الصدق تأني دون نكذيب وكن للنان يوما فدوة حسنت \* في كل سمجي يسني الحير مرغوب لو اقتدى اهله يوما بحزمك لم \* يكن به من ربوع بلو نخريب بل كان بعمر عمرانا يدون في \* رأس انتواريخ بل في كل مكتوب ياليتــــه مستمــد من فعــــالك ما \* يقيــه من شر تأليب وتحزيب ما ماله لم بصخ سمعها لتصحيف اذ \* مدا كما لاح فجر غير محموب عــدوا الرســاد اقاويـــلا ملفقــة \* وغرهــم قول من يزهى بتلقيب فكان عقباهم حز الندامة في \* صدورهم بعد خسران وتتبيب يا ليت قومك تهديمهم حـــلاك الى \* وجه الصواب ونحيهم من الحوب

ـم وقال يمدح الحضرة العلية السلطانية عند فتح المعرض №

# مع الذى انشى بالاستانة سنة ١٢٧٥ ويحث على اتقلن كلم المحمد الصنائع والفنون وهمذه القصيدة طبعت على كلام معير العجر وجملت علاوة للجوائب كلام

\* عوجوا على ربع الربوع الاسنع \* ونجبوا من حسن صنع الاصبع \* \* سحمان من سوى البنانة آية \* كبرى على اتقان خلق المبدع \* \* دقت ولكن جل ما جادت يه \* مما بعيد القفر اعسر مر بع \* \* قصرت ولكن لم يعادل طولها \* شي لمدرك طائل او مطمع \* \* ان الانامل للمساعر عسيرة \* ونطيرها عدا وطول تمسع \* عوجوا عملى دار تذيع الجد عن \* سلطاتنا الاسمى الاعز الارفع \* \* عبد العزيز من استعز بصره \* من كان في ذل وشان اوضع \* \* فهو الذي سن المـــا ثر والعلى \* من بعد ماخفيت باوضح مهيع \* \* وهو الذي احسا البلاد بحزمه \* فالحزم بحفيظ شمل كل مضيع \* \* ما زال مذ ضبط المماك امره \* كلف بغبطتها بقلب اصمع \* \* وبان تجل على البسيطة بسطة \* اجـــلال رفعته عـــلى المـــترفع \* \* ما حاد عن نهج العدالة كرا \* اوناهيا وبفيره لم يواتُّع \* \* وسعت بديهة الامور فضاق عن \* اطرآ أنه مدح الخطيب المصقع \* \* لو كان في الافلاك منل جماله \* ما غهمما غيم فسلم يتقشع لو كان للاملاك مثل خلاله \* لم يبق بين الحلق من منضعضع \* \* من كان بروى عن كريم فعاله \* فهــو الملقب عنــدنا بالاصمعي \* \* طرب الملوك على سماع ثنائه \* وهــو الذي للصم اندي مسمع \* +لم يشد سادينا عِنْل مديحه \* سيان سجع فيه ام لم بسجع \*لم تنطق الاعــدآء يوما باسمــه \* الا ووافــوه بقلــب طيـــع \* - وربما اوزعت امرا لم سكن \* يوما له بالطسالب المسمورع \* \* ذلت لعمزته العصاة لانه \* مهما يرم فالعز خبر موقع \* \* جرت محاسن ذاته وصفاته \* خلفا غربزيا بغسيم تصتسع\* \* لا عيب فيد غير ان عطاء ، بغث فيسذهب لسذة المتوقع، \* واليوم انشأ معرضا تبدو به \* همم الرجال وما بهم من صمع \* فيه الغرائب والبسدائع جسة \* تقصىالهموم عن الفؤاد الموجع \* \* من كل ما راق النواطر حسنه \* وسنـــاه بين مجنس ومنـــــوع \* \* ومنشر ومنضد ومرصف \* ومرصص ومرصن ومرصع \* \* ويزيده رمضان من بركاته \* فنعـا ومنفعة بعيهـــا من بعى \* \* واعز شئ قد حوى اسم خليفة \* برقساده لعبساده متسمرع \* \* سهر الليمالي هاجدا منفكرا \* حتى تقربها عيمون الهجع \* \* يضحى وعران الممالك همه \* و بيت وهو مجمانب المضجع \* \* أن يغفُّ ظل فواده مستيقظا \* لجلاء مكرمة وامن مروع \* \* فَالنَّـاسَ طرا في ظلال امانه \* متمنعــون بـــــكل خير امتع \* \* مَن كَان فِي المرآة ببصر وجهه \* فبذا المكان برى ذكاء الالمعي \* \* و يرى سنا نور الحلافة مشرةا \* متسلائت شرفا بابهي مطلع \* \* فليغتنم انس التمارف وفده \* فالسدهر بسين مفسرق ومجمع \* \* ولينتعنم شمل التا لف عنده \* فالسفسر بين مسلم ومسودع \* \* هدا الدى فيه تنافس ذوالحجى \* واليه يهطع كل طرف مهطع \* ( الطرف مالـكسر الرغيب العين ) \* يا مسلمون نذ كـرُوا انكنتم \* في العـلم وا تمصير اغــرر منسع \* \* الم سسفوركم بذل لعزها \* كل الملـوك وكل ذي متمنـــع ﴿ \* اذكتم تخرونهم بسيوفكم \* طـورا وطــورا بالرماح الشرع \* ﴿ نَنْحُونَهُم مَنْ حْرَاهُ بَخْرُوهِ اذاساسه وقهره وملكه وكفه عن هواه ) \* منكمة د أفتبس الفرنج علومهم \* اذ كسان حبرهم اخا المتسكع \*

\*كانوا متى ذكرت معاليكم لهم \* يتصعصعون لهـا واى تصعصع \* \* ويكسون رؤوسهم خجلا وقد \* قاضت عيــونهم بسيل الادمــع \*

\*كم قد بنيتم من مفاخر عرفها \* كالمســك فاح بنشره المنضــوع \* \* ولكم ملكتم من ملاد امرعت \* مكم وكانت كالحراب البلقع \* \* ولكم ضبطتم م كنوز وزعت \* في البر والاحسان كل موزع \* \* والله ايدكم نص كتابه \* وسدوركم العلم كالسنودع \* \* فَنْجِرُوا نَفْعِ الصنائع انها \* للملك والعمران اعظم مصنع \* \* واستمروا الأرض التي أورثتم \* فنكون انضر مرتعي أو مرتع \* \* انالذي يحيى البري يحيى الورى \* و يحل عند الله اكرم مرجمة \* \* اوقى الانام بدا امدهم بدا \* لاف ثد الملهدوق والمتضرع \* \* لا يسبقنكم إلى الفضل أمرؤ \* من فضلكم قد عاس عيش الامع \* \* كنتم حذام القول احقايا له \* والى وجوه الخير ارسمد مدسع \* \* وادعُوا لمسولانا المعظم بالبقا \* في كل حين مخلصين وموضع \* \* فهو الذي منه صلاح امورنا \* ولدى مقــام الهول آمن مفرّع \* \* ورضاه ان توفوا المعالى حقها \* وبنزهوا تنزيمٍــه عن خيــذع \* \* فاقفوا محامده وان بهرتكم \* وتنافسوا فيها بجهد الموسع \* \* ما لذ مثل الاستفال بذكرها \* شئ اطسالب بغيدة مستبدع \* \* كلا ولاشي سوى اعطامها \* اغلى الورى فيله براى مجمع \* \*لوكان كل الناس حسابا لما \* احصوا لها مجموع ربع الاربع \* \* قل للغــوى المستعــز الهـــره \* ضبعت سعيك في الضـــلال فاقلع \* \* هذا امير المؤمنين مطيعه \* ناح وعاصيه وخيم المصرع \* \* ان كنت لم تبصر علاه فكل ذي \* عده الى الانوار لم يتطلب ع \* \* كم ذلك آبآوه من امة \* كانت تعز بادرع و باذرع \* \*حسب قديم معرق باق على \* طـول الزمان بعـره المتنسع \* \* غمر الردآء مهدن مخمط \* كلف ياحيا م الحقوق سميدع \* \* فليضمأ العمازي اليهم منكرا \* وكذا جسراً السمام المسمع \* \* من كان مغتاباً لهم فهو الذي \* لم يبق فيه للهـــدى من منزع \* \* وهو الذي يضحي على سُلطانه \* وإمامه والدين شر مَشْمَ \* \* طيتق الله الطلـوم لنفســه \* وليد كر في الحشر هول الموقع \* \* ليس الذي يعصيه يعصي عاهلا \* بــل ربه فازم نجــاتك او دع \* \* هذا الغضار لله" الاسلام في \* حلق العداة شجبًا ونار الاصلُّع \* \* جنب إسماعي غبر ذكر مديحهم \* ان كنت من حزب التق المتورّع \* \* فالاذن بأنف من مديح ممخــل \* متلون في خلقه كالخواــع \* \* ان الثناء على الكريم بنسارة \* بحيباته وعلى الليم هي التسعى \* \* يا و يح حاسدهم وفي احساً له \* نار تلفظي وهي فها ترتسعي \* \* أتى ارق له لشفوته بهـــم \* لكنني اوليـه اغلط مــوزع \* \* واذيقه من حزهــذا القول ما \* ينسى حسرازة قلبه التقطــع \* \* فاريما مصم السقام بمسله \* حتى يؤول الى الشفاء الانصم \* \* و يلي عل الحساد ما اسف اهم \* واضلهم عن نم ع رشد المنصبع \* \* لو انهم برضاء خالفهم رضوا \* لكفوا عناء نفوسهم والردع \* \* أبدا تراهم حاتمين عملي الردى \* وعلى اختلاق الترهمات الافطع \* \* ما ذا اجادهم تقولهم على \* انساب محدد ايس بنهم دعى و ما ذا افادهم نباحهم على \* اقارتم بالفضائل طلع \* \*لكنما من صم عس الذاره \* مهما تبلع سمعه لم يسمع « \* من لم تحك فيه النصيحة لم يحك \* فيسه الملام وما العنال بانجم -\* مى كأن يخار الضلال على الهدى \* قد كا بسال عنده أم يسطع \* \* من لس تنفعه بصبرة قلسه \* فجعوط مقلته له لم سفسسع \* \* من طن ان الربح تتبع نفخه \* فرداه ان يحسر بربح زعسزع \* \*من طن ان صداه من انصاره \* فيتي دعاه انصيره لم ينسدع \*

\* من يفترش عنه النقيل ظله \* منسبردا لمجساء حيث المضعيم ع \* من بنق الرمي المصيب كفسه \* عند التناصل ساء من مهتدفع \* \* من كان معمّدا على الجمُّسة \* فالحسق يفضيمه كما هسو يدهي \* \* من ضاع عند الله قط ثوابه \* لم نخلف الدنيا عليمه بانفح \* من صده الطاغوت عن افراره \* بالحق كلف بضرب موجع \* \* هـــذا بلاغ للغوي السومـــه \* في العرض خسفا ان يكن لم يرحع \* \* يا مؤمنون استبشروا بمناكم \* في طـبل مــولانا التـــى الاورع \* \* فادعواله كي ترتضي اعمالكم \* تار نخهن احيوا بعمرض اصنع \* ــــــ وقال يمــــدح نادرة الزمان وواحد العوارف والعرفان كيك ـه ﴿ المرحوم احمد باشا المشعرصاحب المملكة التونسية ۞ -ــه ﴿ الَّذِي لَمْ يَكُنَ لَهُ فِي عَصْرُهُ فِي الْكُرْمُ نَظْيَرُ وَهَذُهُ ۗ ﴾ -ـه على احد امرا تونس واجابته فرض واجب كاله \* زارت سعا ـ ونوب الليل مسدول \* فيا الرقيب بغير النشر مدلول \* \* وما سعماد وقد زارت باسكن من \* طباء وجرة تهدمهما مطمافيل \* \* ترمى سعــاد بسهم عن حواحبها \* فـــنى الخليين محروح ومقتـــول \* \* وساحها مثل فلبي لم يزل فلقــا \* وزندها آخرس الدملوح محدول \* \* ياليــلة قصرت بالعنب احسبهــا \* من لامهاالعنب او من يأتماالطول \* \*طــال النشاكي ينــا حتى كان تبا \* سير الصباح وقد لاحت تهاويل \* \* نقايها سالفها فهي غايسة \* عن النقاب و بعض النقب مبذول \* \* غَـراً ومن غـرة اوغرة فنـق \* فعدها الحلي عند المشي عطول \* \* ما أن ترى اللين الا من معاطفها \* وليس نعقب منهما الملث تنويل \* لم اعرف الهم الا مذ كلفت بما \* وصار في وصلها للنفس تسويل \*

\*لم اخلمن حاسد عند الوصال وان \* نات فاني لغرط الوجد معذول \* \* ما عادلي في هواها غر ذي سمفه \* لم بدر أن الهوى المر تجسميل \* \* وهل يليق الهوى الا بذي ادب \* على الوفاء وحفظ المهد محمول \* \* ام كيف بنجع قسول في شج ذهبت \* به الصابة حيب العقل معقول \* \* ما لامر عني الهوى قلبان منستغل \* به وآخر طورا عنه مشغبول \* \* ما بعد الذار سيى ما يحبولني \* عن حما لو مدا بي عند تحويل \* \* ما الحب الاغداء الصب مكتملا \* وقيل ذلك نقيل ثم تعليل \* \* اجدرين قمد دري سيا واتقتم مان بطبيمه له حرص وتحصيل \* \* قدساقني من سعاد انس معهدها \* والشوق منشله ذكر وتخيسل \* \* وهاجني من حمام الالك ساجعة م تشكو اذا الايل اصبي منه تصفيل \* \* كأنها لا ترى من الفها بدلا - إن ساق الفا من العناق تبديل \* \* او انها المهمت ان بينــا نســب - في السجعوا وجدحيث الفلب متبول \* اما المديح فاني قد خصصت له \* في وصف احمد ما تتلي اقاو بل \* \* هو المليك الدي طال ازمان به + وزانه منه تمليك وتكمل \* \* من قال في مدحم اوطمله للغ الاقوال سماما فقولوا فيه او قيلوا \* \* ملك بجسير اذا دهر بجور في + ناداه كالجار تنفيل ﴿ \* يعطي الجزيل ابتداء وهومعتلدر - حستي الكثير من الاطراء تقليل ٦ ﴿ النَّاسَ مَا مِنْ رَاحَ مَاسَمُ وَنْدَى - كَفْيَمَهُ وَهُو عَلَى الْحَمَّايِنَ مُووَلَّ \* \* لما بدا فرنسا نور طاعته - ومن بدنه لهم سخت اهماليسل \* ﴾ غار الحيا منه حتى قال قائلهم - لنا سحمايان مشهول ومملول ا ولوكان امسك اجلالا واحته - لما عدا من نداها الارض تجليل \* فيحس اخلاقه اللا ي زكت الهم - "اممل ومن الاحسمان الميمل \* ﴿ وَلَّمْ يُولُ عَنْدُهُمْ سَانَ إِنَّ نَهُمْ حَكُلَّ بِسِ الرَّبَّا عَنْهُ مَشْغُولُ \* \* حتى غدا مكمرا صعرى مآ ره ك برهم آبرا ما منـــه منحمول \* \* أيم في الشرق أو في اعرب من احد لا وعنه مديم فيه منقول \*

\* وما يني من بديع القول في ملك \* اوفي على المدح اجال وتفصيل \* \* اقـــل آ لا يُه لا يستقـــل به \* من النسا ما به لم يول تطويل \* \* ان يشرك الناس في الاسماء فهو عا \* له من الفضل لم يشركه تفضيل ا \* في مدحه شعر آء العرب قد فضلت ﴿ فلاسف العمر حيب السعر مفضول \* \* من كان في النظم موضوعا ولاذ به \* تحمل قواهيه علموضوع مجمول \* \* ما زال في قسومه تالي مدائحــه \* مقدما عنه حد العسر مفلــول \* \*ساس البلاد بعدل ليس يصرفه \* 'هو المعينامة عنمه والاماطيل \* \* وقام بالدن والدنيا في رحا + به سعيدن لا يعدوهما سول \* \* ما عمال الا على مال مجود به ﴿ وعمال ذاعسِله وخا، تعمو بل \* \* لوجاز تسوية الصرعين ما احتلفا \* تعادلا كان منه اليوم معديل \* \* او او تهادي الوري بالعمر عن مقة \* لكان يهديه جيل معده جيل \* \* مليت ياتونس الخضرآء حضرته \* مادام في الارض قطر وهو ماهول \* \* ان كان في مصر برحي النيل آوية \* ففيك في كل آن حوده نيل \* \* اوان تـكن عجم ترهى بارضهم + فهي سمــا لك كل الفخر مشمــول + \* حدا على عوده الميون تقدمه \* عسر ونصر وتعطم وسجيل \* \* ما غـا عـن بلـد الا ونائله \* فيه مقـم به الابسار مكـفول \* \* في الغرب حضرته والارض قاطمه ﴿ نساوه بالدعاء الدهر موصدول \* \*طل الآله وداعيــه وناتبـــه - وسيفه لاجتيـاح الضد مسلول \* \* وهل يناويه الا الاخسرون ومن ﴿ لَهُمْ الْيُ الْحَنْفُ صَلَ الْعُنْمُ تَعْجَيْلُ \* \* مؤيد العرزم والرحم ناصره - مسدد ألراي والمقدور محهدول + \* ان ينو امرا فان الحق مقصده - او يقض امرا فبالتوفيق مفعول \* - مهدر ألحلق مجود الفصال جليل القدر مرضاته لله توسيل ٠ ادامه الله قرا للورى وعلى ﴿ هـاماتهم من ايا. به اكاليل ﴿ \* ودام متهجا هدذا الزمان به + ما ان سلا قاري حم سنزبل \* \* أن المؤمن من نعد الدعــاء له \* مؤمن وبه الاهــــلال تهليــل \*

## ـــــ وقال مؤرخًا ولاية الفاضل الكريم حضرة 🍇 – ۔ﷺ دولتلو صبحی باشا علی ولایة سودیه ﷺ۔

- اتت سوریة الیوم التهای \* نبشرهــــا باسمـــاد و تحبح \* فان وزیرهــا من اهل بیت \* عریق الجــد ذی کرم وصفح \*
- بصيربالعسواف من بعيد \* فريب المــؤمل عفــو سمح \*
- الن بك سا ها من قبل طم \* واطلام فبشرها بصح \*
- فاسد اهلها داعين ارخ \* جلاعنا الظلام هدى بصمحى \* سنة ١٢٨٨
  - \* تم طع هذا الديوان المشرق الجوانب في مطبعة \*
    - \* الجواتب على ذمة حامعه ومصححه الفقعر \*
      - \* الى ريه مولى المواهب ومسر \*
        - \* الطالب سليم فارس مدير \*
          - × الجوائب وذلك في ٠
            - \* غرة ربيع السَّاني \*
              - \* سنة ١٢٩٢ \*

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم



| 10.4 | واخذينب |
|------|---------|
| 09   | 7:      |

| ﴿ بِبِانَ مَا وَقِعَ فِي هَـذَا الكِتَابِ مِنِ النَّاطُ والتحريف ﴾ |          |     |       |  |
|--|----------|-----|-------|--|
| صواب   | غلط      | سطر | صحبفه |  |
| وثيل   | ونيل     | •4  | ••    |  |
| يذكو   | بذكو     | 11  | ٠,    |  |
| يجرى   | يمحرى    | ••  | ٠٩    |  |
| بياتا  | بيانا    | ۱٧  | 14    |  |
| ضيا  | ضيا      | 14  | ١٤    |  |
| پرد  | يزد      | 10  | 10    |  |
| غرا  | غرارا    | 11  | 17    |  |
| بشائر  | ينسائر   | ۲-  | 79    |  |
| يطيب   | يطبب     | •9  | ۳۱    |  |
| سابغها   | سايغسا   | 1.4 | 24    |  |
| يدرى   | بدرى     | ٦٠  | 11    |  |
| يفضى   | بقضى     | ٠,  | ٥١    |  |
| السياسة  | السياسية | 77  | ٥١    |  |
| يوب  | يوب      | • • | 90    |  |
| ان لم یکن  | آن یکن   | ٠٢  | ٦.    |  |
| التدانى  | التدنى   | •٧  | ٦٥    |  |
| الرسم  | الرشم    | 74  | ٦٨    |  |
| وفيك   | وعنك     | 14  | **    |  |
| عزك  | عرك      | ٠٧  | ٧٩    |  |
| ثبوت   | ثيوت     | ٠٤  | ٨٠    |  |
| وسواه  | وسواء    | 71  | ٨١    |  |
| وافاك  | واناك    | 14  | AY    |  |
|  |          |     |       |  |

| A STATE OF THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN C | 1 1      | ~, <del>~</del> ~ ~ ~ | ,          |
|--|----------|-----------------------|------------|
| ' صواب   | غلط      | سطر                   | غ.<br>خ.مة |
| ولو انهم   | لو انهم  | 77                    | 7 P        |
| ولكنما   | زيكآ     | 77                    | 78         |
| ألفصيح   | الفصبح   | • 1                   | ۱.۲        |
| المظمي   | نطهيا    | 37                    | 171        |
| خالك   | خالت     | ٠٦                    | 171        |
| الردقائى   | الردقابى | ۲٠                    | 144        |
| كنائبه   | كتابيه   | 18                    | 140        |
| فتناؤها  | قثناؤها  | 11                    | 141        |
| بلی  | ىلى      | 1 £                   | 147        |
| وظن  | وطن      | 14                    | 101        |
| فليست  | فلبست    | 17                    | 175        |
| الجحيل   | الجخيل   | 72                    | 144        |
| فذو  | قدو      | ۱٧                    | 144        |
| هذا  | هدا      | ٠٧                    | 717        |
| سالفاها  | سالفها   | ۲٠                    | 717        |
|  |          |                       |            |
|  |          |                       |            |